



*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo
Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

15 MAGGIO 2025
A. S. 2024/2025

CLASSE V
SEZ. A
LICEO LINGUISTICO



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Redatto il: 15/05/2025

Docente coordinatore della classe: Prof.ssa De Vecchis Marica

Composizione del Consiglio di Classe:

INSEGNANTI	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	CONTINUITA' DIDATTICA		
		III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Pericone Chiara	Italiano			X
De Vecchis Marica	Lingua Inglese		X	X
De Vecchis Marica	Lingua Spagnola		X	X
Pallucci Heloise	Lingua Francese			X
Falera Marina	Matematica	X	X	X
Giansanti Michela	Scienze Naturali			X
Sordi Francesca	Storia dell'Arte	X	X	X
Allemand Clara	Storia e Filosofia			X
Colaiori Luca	Scienze Motorie		X	X
Falera Marina	Fisica		X	X



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

PROFILO INDIRIZZO

Liceo Linguistico

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di più lingue europee (inglese, francese, spagnolo e tedesco) ed extra europee (cinese e giapponese) oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. La scelta della II e III lingua straniera, verrà scelta dallo studente al momento dell'iscrizione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi ed risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- aver acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- aver acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;



Cofinanziato
dall'Unione europea



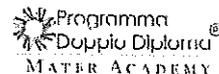
Istituti Paritari "Giovanni Falcone"

www.istitutogiovanifalcone.it

Regione Lazio



Scuole, Formazione e
Politiche per il Lavoro



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.



Cofinanziato dall'Unione europea



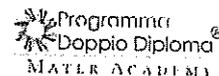
Istituti Paritari
"Giovanni Falcone"

www.istitutogiovanifalcone.it

Regione Lazio



Scuole, Formazione e Politiche per il Lavoro



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

PROFILO DELLA CLASSE

La classe V sez. A Liceo Linguistico è costituita nella sua interezza da 27 alunni, di cui 9 di sesso maschile e 18 di sesso femminile, configurandosi come un gruppo composito per profilo anagrafico (età e nazionalità) e scolastico, tuttavia ricettivo, motivato e disponibile all'ascolto e all'apprendimento. La cifra indicata non comprende coloro i quali hanno interrotto la frequenza scolastica, ritirandosi. All'interno del gruppo classe, si riscontra la presenza di: n. 5 alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), per i quali è stato predisposto un Piano Didattico Personalizzato (PDP), atto a rispondere a difficoltà di tipo linguistico-culturale o psicologico di ognuno; n. 4 alunni con Disturbo Specifico dell'Apprendimento (DSA), anch'essi supportati da un apposito PDP, in cui si specificano le modalità di fruizione ed applicazione delle misure didattiche dispensative e degli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente.

In principio, è stato riscontrato dal corpo docente tutto (attraverso test d'ingresso, colloqui individuali e discussioni collettive) un livello di preparazione eterogeneo e a tratti lacunoso, dovuto ad esperienze scolastiche pregresse dissimili. Con il fine di riattivare le conoscenze acquisite, uniformandole il più possibile, si è proceduto al ripasso nozionistico, per poi passare all'introduzione di argomenti inediti (attraverso lezioni frontali e partecipate), relativi all'anno corrente. Lì dove necessario, sono state avviate attività di recupero, volte a consentire agli studenti tutti un livello di preparazione sufficientemente adeguato ad affrontare l'Esame di Stato. In quest'ottica, si è teso a garantire la massima trasparenza nella programmazione e nell'attività di verifica e valutazione, somministrando prove scritte ed orali in itinere sugli argomenti svolti, volte a monitorarne lo sviluppo delle capacità di apprendimento.

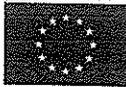
Nel corso dell'anno, i discenti hanno dimostrato interesse verso tutte le materie, in particolare verso quelle di indirizzo, risultando propositivi e ricettivi all'interno del dialogo educativo. In particolare, alcuni si sono distinti per studio costante e metodico, raggiungendo una solida preparazione; altri hanno conseguito un livello di profitto certamente adeguato, grazie a sforzo ed impegno, ma più manchevole in contenuti e competenze; altri ancora hanno raggiunto risultati più modesti per studio discontinuo, scarsa volontà e difficoltà nel padroneggiare i contenuti. Concludendo, gli obiettivi generali prefissatisi dal corpo docente ad inizio anno, circa la sfera didattica e comportamentale (condotta costruttiva e cooperante), sono stati raggiunti dalla classe tutta, congiuntamente alle competenze trasversali richieste, sebbene con risultati diversificati.

00034 Colleferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045

E-mail: alunni@istitutogiovanifalcone.it – alunni1@istitutogiovanifalcone.it

E-mail certificata: gfgiovanifalconesrl@pec.it

DISTRETTO 38



Cofinanziato dall'Unione europea



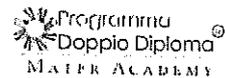
Istituti Paritari "Giovanni Falcone"

www.istitutogiovannifalcone.it

Regione Lazio



Scuola, Formazione e Politiche per il Lavoro



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

QUADRO ORARIO DELLA CLASSE

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI
Italiano	4
Storia	2
Filosofia	2
Lingua inglese	3
Lingua francese	4
Lingua spagnola	4
Storia dell'arte	2
Scienze naturali	2
Matematica	2
Fisica	2
Scienze motorie	2

00034 Colleferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045

E-mail: alunni@istitutogiovannifalcone.it – alunni1@istitutogiovannifalcone.it

E-mail certificata: gfgiovannifalconesrl@pec.it

DISTRETTO 38



*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo
Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI E FORMATIVI, COMPORTAMENTALI, COGNITIVI

EDUCATIVI E FORMATIVI

Elaborazione comune di norme comportamentali che hanno come obiettivo lo sviluppo del senso di responsabilità, nel rispetto delle persone e delle cose quali elementi fondamentali per un corretto svolgimento dell'attività didattica:

- rispetto della puntualità;
- rispetto degli ambienti e degli arredi scolastici;
- uso di un linguaggio corretto ed adeguato;
- gestione ordinata degli interventi: parlare tutti insieme impedisce la comprensione di ciò che si dice e si vuole comunicare agli altri;
- autoregolamentazione delle uscite durante le ore di lezione: interrompere troppo spesso le lezioni arreca disturbo ai compagni e all'insegnante.

COMPORTAMENTALI

- autonomia di comportamento;
- sviluppo delle capacità di saper riflettere sulle conseguenze delle proprie scelte, di saperle discutere e di portarle a buon esito adeguando il proprio comportamento allo scopo;
- sviluppo della capacità di introiezione delle norme che alimentano l'autocontrollo;
- acquisizione di una sicurezza personale tale da favorire tanto l'autostima quanto la capacità di autocritica;
- potenziamento delle capacità di autodeterminazione;
- potenziamento della capacità di adattamento a situazioni nuove e impreviste;



Cofinanziato
dall'Unione europea



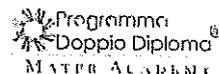
Istituti Paritari "Giovanni Falcone"

www.istitutogiovannifalcone.it

Regione Lazio



Scuole, Formazione e
Politiche per il Lavoro



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

- capacità di riconoscere i propri diritti, ma anche di assumersi le proprie responsabilità di fronte ai doveri verso gli altri, identificandosi pienamente con le proprie azioni;
- rispetto delle persone (di sé, degli altri);
- rispetto del lavoro: puntualità e precisione nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- collaborazione e partecipazione;
- capacità di contribuire attivamente con domande ed osservazioni all'attività scolastica;
- acquisizione piena e consapevole della specificità del proprio ruolo nel gruppo classe.

00034 Colleferro – Via Artigianato, 13 – fax 069780844 Tel. 0697236640 0697303045

E-mail: alunni@istitutogiovannifalcone.it -- alunni1@istitutogiovannifalcone.it

E-mail certificata: gfgiovannifalconesrl@pec.it

DISTRETTO 38



*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo
Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

COGNITIVI

Autonomia sul piano della conoscenza

- Sviluppo delle capacità di ricezione nell'apprendimento attraverso la lezione frontale;
- ascolto con attenzione e concentrazione;
- presa di appunti durante la lezione;
- sviluppo delle capacità di apprendere attraverso ricerca sia sui testi in uso sia su altre fonti;
- autonomia sul piano della comprensione
- sviluppo della capacità di selezionare le informazioni ed i concetti appresi;
- sviluppo della capacità di comprendere i singoli concetti ed il filo logico delle argomentazioni di un testo scritto ed orale;
- sviluppo delle capacità di stabilire delle relazioni intra e interdisciplinari;
- sviluppo della padronanza di linguaggi specialistici.

Autonomia sul piano della sintesi e rielaborazione ed applicazione

- Sviluppo della capacità di saper utilizzare le informazioni apprese in ambiti disciplinari diversi;
- sviluppo della capacità organizzativa e metodologica al fine di saper comprendere e
- comunicare su argomenti inediti, nonché risolvere problemi affini a quelli studiati, ma mai affrontati prima;
- sviluppo delle capacità di saper usare fonti di informazioni diverse dai libri di testo in rapporto a scopi diversi, quali possono presentarsi in un apprendimento basato su ricerca.



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

• Metodologie didattiche

Metodologie	Materie										
	ITALIANO	STORIA	FILOSOFIA	LINGUA INGLESE	LINGUA FRANCESE	LINGUA SPAGNOLA	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Lezioni multimediali		X	X	X	X	X	X	X	X		
Problemsolving			X				X	X		X	
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Attività laboratoriale		X	X	X	X	X			X		
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Peer education	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Recupero in itinere	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Potenziamento	X		X	X	X	X			X	X	



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

• Mezzi e strumenti di lavoro

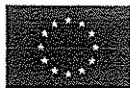
Tipologie	Materie										
	ITALIANO	STORIA	FILOSOFIA	LINGUA INGLESE	LINGUA FRANCESE	LINGUA SPAGNOLA	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE
Web e materiale audiovisivo	X	X	X	X	X	X			X	X	
Presentazioni docente		X	X	X		X					
Documenti, articoli, grafici, tabelle e schemi condivisi online		X	X	X		X	X	X	X	X	
Libro di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Appunti	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

• **Tipologie di verifica**

Tipologie	Materie										
	ITALIANO	STORIA	FILOSOFIA	LINGUA INGLESE	LINGUA FRANCESE	LINGUA SPAGNOLA	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE
Prove scritte	X			X	X	X	X				
Traduzioni				X	X	X					
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Compiti a casa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Risoluzione di problemi	X	X					X				X
Prove strutturate o semistrutturate			X	X	X	X	X	X			
Test pratici							X	X		X	X



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera - Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

UDA EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO: Cittadini di un mondo sostenibile

Coordinatore: Prof.ssa Clara Allemand

IL PERCORSO

Secondo quanto previsto dalla Legge 20 agosto 2019, n. 92, che ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica, e secondo quanto previsto dal decreto del Ministro del 7 settembre 2024, recante le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, la nostra scuola intende proporre agli studenti un percorso che tenga conto dei tre nuclei concettuali intorno ai quali sviluppare le tematiche dell'insegnamento: 1) Costituzione; 2) Sviluppo economico e sostenibilità; 3) Cittadinanza digitale; unitamente all'urgenza di promulgare una maggiore consapevolezza relativa al ruolo chiave che ciascuno di noi ha all'interno della società attraverso le Competenze chiave europee del 2018 (altresì competenze chiave di cittadinanza).

Compito-prodotto finale

Ogni classe realizzerà:

- un prodotto, in linea con il percorso trasversale proposto, scegliendo tra: un breve spot, un video, un racconto, una presentazione multimediale (compito di realtà);
- una relazione individuale relativa all'attività di documentazione effettuata attraverso: la lettura di testi, la visione di film e la partecipazione ad eventi e a progetti sostenuti dalla scuola nell'ambito della tecnologia e della sostenibilità.



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Competenze in chiave europee:

1. Competenza alfabetica funzionale;
2. Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie;
4. Competenza digitale;
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. Competenza in materia di cittadinanza;
7. Competenza imprenditoriale;
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Finalità:

- Conoscere la Costituzione;
- Trasmettere la consapevolezza dei diritti e dei doveri del cittadino;
- Educare ai valori etici e civili, al senso del bene comune, alla solidarietà e alla condivisione;
- Comprendere l'importanza della sostenibilità;
- Promuovere la consapevolezza di far parte di un corpo sociale e istituzionale.

Formare un cittadino responsabile e attivo attraverso:

- I principi della Costituzione italiana;
- La sensibilizzazione degli studenti al tema della salute e dello sviluppo tecnologico;
- La trasmissione di modelli positivi legati alle buone pratiche sociali;
- L'educazione alla sostenibilità;
- Lo sviluppo del senso critico, necessario per riconoscere un uso corretto della tecnologia, al fine di essere cittadini digitali, ma attenti all'ambiente.



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Materia	Argomenti e attività	Metodologie Didattiche e materiali	Verifiche	Conoscenze	Abilità
Italiano 4 H	Giacomo Leopardi: "La ginestra" o il fiore del deserto.	Lezioni frontali Lavori di gruppo	Verifiche orali	Gli studenti rifletteranno sul significato di social catana espresso da Leopardi; verrà approfondito il tema del cambiamento climatico in riferimento alla potenza distruttiva della natura.	Saper raccogliere informazioni e creare un dibattito in aula con la docente.
Storia 2 H	Le conseguenze della seconda rivoluzione industriale. Goal 8 dell'Agenda 2030: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti.	Coperative learning Debate Lezione partecipata Testi e video	Verranno utilizzate rubriche per osservazione sistematica Testo argomentativo	La seconda rivoluzione industriale: cause e conseguenze. L'Agenda 2030	Saper individuare gli eventi storici principali e le coordinate spazio-temporali che li determinano. Saper individuare gli elementi originali e sostanziali di un'epoca. Saper cogliere le relazioni di causa-effetto tra i principali eventi. Saper cogliere gli elementi che caratterizzano una crescita economica sostenibile.



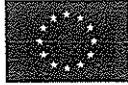
*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo
Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

Inglese 4 H	Eco and sustainable tourism in the UK	Lezione frontale; dibattito in classe	Verifica orale	Conoscenza delle principali informazioni sul turismo ecosostenibile	Partecipare attivamente alle lezioni e saper comprendere e discutere le informazioni in lingua inglese
Francese 4 H	Agenda 2030 du Développement Durable: où en est la France? Tourisme durable: définition, principe, exemple.	Cooperati ve Learning.	. Comprensione scritta di un testo inerente all'Agenda 2030.	I principali obiettivi dell'Agenda 2030 per rispondere alle sfide comuni basandosi sulle tre dimensioni dello sviluppo sostenibile: ambientale, sociale ed economico.	Comprendere l'importanza della sostenibilità attraverso i 17 obiettivi di sviluppo sostenibile che permettono di definire un nuovo modello di società secondo criteri di maggior responsabilità in termini sociali, ambientali ed economici. Comprendere la nozione di turismo sostenibile che integra i principi dello sviluppo sostenibile come un'alternativa al turismo di massa.



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo
Linguistico – Liceo scientifico sportivo

<p>Spagnolo 4 H</p>	<p>"El turismo sostenible o "ecoturismo" en España. Ejemplos de destinos sostenibles en España. Ser "ecoturista". Los encargados: el Ministerio de Industria y Turismo y la Secretaría de Estado.</p>	<p>Lezioni frontali partecipate; cooperative learning, debate (dibattito sull'argomento, analisi e confronto su esperienze personali). Dispense cartacee e digitali fornite dall'insegnante; risorse online.</p>	<p>Verifiche orali e produzione ppt finale.</p>	<p>Conoscenza e analisi, in lingua spagnola, delle principali tematiche legate all'educazione ambientale, allo sviluppo economico e alla sostenibilità nella penisola iberica, relativamente al concetto di "turismo sostenibile" (luoghi, agenti ed istituzioni coinvolte) e agli obiettivi dell'Agenda 2030 ad esso riferiti.</p>	<p>Capacità di riflettere e dibattere, in lingua spagnola, sulle principali tematiche legate all'educazione ambientale, allo sviluppo economico e alla sostenibilità nella penisola iberica, in merito alla sfera turistica; capacità di individuare e comprendere i punti salienti del materiale fornito dall'insegnante, in lingua straniera; conoscere per responsabilità e promuovere un turismo sostenibile e consapevole</p>
-------------------------	---	---	---	---	--



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

					e in prima persona.
--	--	--	--	--	---------------------

Scienze Naturali 3H	Lo sviluppo sostenibile, in relazione agli equilibri ecologici, ai cicli naturali e all'impatto delle attività umane sul pianeta. Analisi scientifica dei fenomeni naturali (come il ciclo dell'acqua, il carbonio e i cicli nutritivi) e il loro legame con il concetto di sostenibilità.	Lezioni frontali. Apprendimento o cooperativo. Uso di strumenti digitali. Debate e discussioni.	Test scritti. Progetti di gruppo. Auto-valutazione e valutazione tra pari.	I principali cicli naturali (acqua, carbonio, azoto) e il loro ruolo nell'equilibrio ecologico. I concetti di risorse rinnovabili e non rinnovabili, inquinamento e cambiamento climatico. Le relazioni tra le attività umane (industria, agricoltura, energia) e l'ambiente. Le politiche e le soluzioni scientifiche per un sviluppo sostenibile	Riconoscere i fenomeni naturali e le problematiche ecologiche in relazione alle attività quotidiane dell'uomo. Progettare soluzioni pratiche per ridurre l'impatto ambientale nelle loro abitudini. Utilizzare i principi scientifici per analizzare e interpretare dati relativi alla sostenibilità. Collaborare e discutere in modo critico sui temi della sostenibilità e della cittadinanza attiva, sviluppando
-----------------------------------	--	--	--	---	--



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

				(energia rinnovabile, economia circolare, conservazione della biodiversità).	una consapevolezza civica riguardo alle scelte individuali e collettive.
Storia dell'arte 4H	Land Art, l'arte oltre il museo.	Lezioni partecipate, didattiche laboratoriale, lavori individuali e di gruppo.	Scheda di lettura di un'opera d'arte.	Conoscenza del patrimonio artistico relativo al periodo preso in esame.	Interpretare criticamente un'opera d'arte. Comprendere il valore culturale del patrimonio storico – artistico relativo al periodo preso in esame.



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

Filosofia 3H	Il pensiero di Karl Marx Goal 8 dell'Agenda 2030: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti.	Cooperative learning Debate Lezione partecipata Testi e video	Verranno utilizzate rubriche per osservazione sistematica Testo argomentativo	Il pensiero di Karl Marx nei suoi contenuti fondamentali	Saper contestualizzare autori e problematiche nell'ambito del periodo storico di appartenenza. Saper analizzare un testo filosofico Saper mettere in questione le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici. Saper cogliere l'attualità del pensiero di Marx.
----------------------------	---	--	--	--	---

Matematica Fisica 3H	Leggere i grafici finanziari.	Lezione dialogata con l'utilizzo di schede e esercizi pratici.	Compilazione scheda.	Saper individuare tutte le informazioni da un grafico.	Saper leggere un grafico in modo corretto e non farsi ingannare dallo stesso
--	-------------------------------	--	----------------------	--	--



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

<p>Scienze Motorie</p> <p>1H</p>	<p>Sport e sviluppo sostenibile.</p> <p>Il mondiale di calcio in Qatar.</p>	<p>Debate</p> <p>Focus group</p>	<p>Verrà valutato il livello di partecipazione e al dibattito attraverso griglie predisposte dal docente.</p>	<p>Il concetto di sostenibilità</p> <p>Il legame tra eventi sportivi e sviluppo sostenibile.</p>	<p>Saper interpretare fatti di attualità.</p> <p>Progettare soluzioni pratiche per ridurre l'impatto ambientale negli eventi sportivi.</p>
<p>Religion e</p> <p>1H</p>	<p>Il problema della ludopatia tra i giovani.</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Circle time</p> <p>Lim</p> <p>Materiale fornito dal docente</p>	<p>Elaborato scritto</p>	<p>Comprendere cos'è la ludopatia, le cause, le conseguenze e i segnali di allarme. Conoscere la differenza tra gioco responsabile e gioco patologico.</p>	<p>Promuovere un atteggiamento responsabile e consapevole nei confronti del gioco d'azzardo. Riconoscere l'importanza della responsabilità sociale e dell'etica nel contesto del gioco d'azzardo, promuovendo comportamenti preventivi e di supporto.</p>

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l’Enogastronomia e l’Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento, ex ASL)

Contesto/i esterno/i	Piattaforme online, progetti scolastici
Esperienza/e	<p>Gli alunni nel corso del triennio scolastico hanno svolto attività di PCTO, secondo il proprio PECUP, inerenti al settore linguistico, la sostenibilità ambientale/economica e l’orientamento in uscita.</p> <p>Le attività sono state svolte prevalentemente tramite piattaforme online, dove i ragazzi hanno avuto la possibilità di seguire questi corsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La transizione energetica che fa scuola (Wonderwhat – Sostenibilità) 40 ore - A scuola di economia circolare (Wonderwhat – Sostenibilità economica) 40 ore - Il risparmio che fa scuola (Wonderwhat – Gestione economico/finanziaria della propria carriera lavorativa) 30 ore - Green future Green jobs (Wonderwhat – Opportunità lavorative sostenibili) 40 ore - La Repubblica @ scuola (Wonderwhat – Educazione digitale per prevenire le fake news) 40 ore - A2A Pcto (Educazione digitale – Sostenibilità ambientale) 40 ore - How to Write an Effective CV and Techniques for Public Speaking (John Cabot University – Cambiamenti in atto nel mondo del lavoro) 28 ore - Ti oriento, insieme verso il tuo futuro (Istituto Falcone – Progetto di orientamento scolastico e realizzazione video scuola) 50 ore - Potenziamento linguistico (Istituto Falcone – Progetto PNRR) 100 ore - EduLinguaTube: Comunicazione e Cultura Multilingue (Istituto Falcone – Progetto della studentessa Salvagiotto Dan Emma) 60 ore <p>I ragazzi hanno inoltre seguito il Corso sulla sicurezza generale presente sul Portale dell’Alternanza Scuola-Lavoro del MIM.</p>

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

ATTIVITA' INTEGRATIVE PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ATTIVITA' INTEGRATIVE	ATTIVITA' SVOLTE
Progetti didattici	<ul style="list-style-type: none"> • PROGETTO “PIANO ESTATE” • PROGETTO “TI ORIENTO”
Attività sportive	<ul style="list-style-type: none"> • PROGETTO “RACCHETTE IN CLASSE”
Conferenze, seminari, dibattiti	<ul style="list-style-type: none"> • VISIONE DI SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI SU TEMATICHE DI CARATTERE SOCIALE • INCONTRO CON IL CENTRO NAZIONALE CONTRO IL BULLISMO “UNITI FACCIAMO LA DIFFERENZA” • INCONTRO SULL'EDUCAZIONE SESSUALE • INCONTRO DI PRIMO SOCCORSO CON LA CROCE ROSSA • INCONTRO CON LA POLIZIA DI STATO • INCONTRO SULLA VIOLENZA DI GENERE • INCONTRO “SE DOMANI TOCCA A ME, VOGLIO ESSERE L'ULTIMA”
Attività di recupero e potenziamento	<ul style="list-style-type: none"> • PER LE SINGOLE DISCIPLINE I DOCENTI HANNO PREVISTO ATTIVITA' DI RECUPERO IN INTINERE E/O DI POTENZIAMENTO
Attività di orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO PRESSO LE SCUOLE MEDIE DEL TERRITORIO • PARTECIPAZIONE AGLI OPEN DAY DELLE SEGUENTI UNIVERSITÀ': TOR VERGATA, LA SAPIENZA, IL FORO ITALICO • ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA CON L'UNIVERSITÀ TELEMATICA UNIMARCONI

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l’Enogastronomia e l’Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per i Servizi Socio-Sanitari - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

SIMULAZIONI PRIMA PROVA

Durante l’anno scolastico sono state effettuate n. 2 simulazioni della Prima Prova d’Esame (3 aprile 2025 e 5 maggio 2025), nel rispetto delle ore previste dal M.I.U.R. (sei).

SIMULAZIONI SECONDA PROVA

Durante l’anno scolastico sono state effettuate n. 2 simulazioni della Seconda Prova d’Esame (4 aprile 2025 e 6 maggio 2025), nel rispetto delle ore previste dal M.I.U.R. (sei).

SIMULAZIONE PROVA ORALE

Sono stati realizzati collegamenti fra le varie discipline, e in particolare fra quelle afferenti alla medesima area, ogni qualvolta se ne sia presentata l’opportunità, sulle seguenti macro-tematiche:

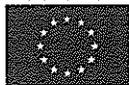
- Naturale e artificiale
- Crisi/caos e ordine/razionalità
- Apparenza e realtà
- Cambiamento e staticità
- La donna, tra tradizione ed emancipazione
- Il simbolo, astratto o concreto

PROVE INVALSI

In ottemperanza all’art. 19, comma 3 del D.lgs. n. 62/2017 si son svolte le prove Invalsi.

LICEO LINGUISTICO

LUNEDI’ 03.03.2025 PROVA DI ITALIANO
MARTEDI’ 04.03.2025 PROVA DI MATEMATICA
MERCOLEDI’ 05.03.2025 PROVA DI INGLESE



*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale -
Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

ALLEGATO A

Il credito scolastico è attribuito ai candidati dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale.
Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno,
attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

- 12 punti (al massimo) per il III anno;
- 13 punti (al massimo) per il IV anno;
- 15 punti (al massimo) per il V anno.

L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017.

I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

**Allegato A al d.lgs. 62/2017
(di cui all'articolo 15, comma 2)**

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15



Cofinanziato
dall'Unione europea



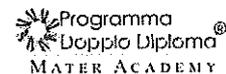
Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”

www.istitutogiovanifalcone.it

Regione Lazio



Scuole, Formazione e
Politiche per il Lavoro



*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale -
Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

ALLEGATO B

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- GRIGLIE DI CORREZIONE PRIMA E SECONDA PROVA
- LA GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO E' L'ALLEGATO A
DELL. O.M. N. 67 DEL 31 MARZO 2025



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera – Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale – Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE I PROVA SCRITTA

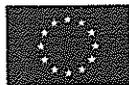
NOME _____ COGNOME _____ CLASSE _____

INDICATORE 1	20/20
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	
Mancanza di chiarezza e disorganicità	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica	2
Sufficiente chiarezza logica	3
Buono per chiarezza e coerenza logica	4
Ottimo per chiarezza, coerenza logica, organicità	5

INDICATORE 2	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura 	
Gravi scorrettezze morfosintattiche	1
Scorrettezze morfosintattiche	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	3
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	4
Correttezza, ottima proprietà lessicale e fluidità	5

INDICATORE 3	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	1
Insufficiente per conoscenze e giudizi critici	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	3
Buone le conoscenze e gli apporti critici	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	
<ul style="list-style-type: none"> Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio indicazioni sulla lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma per la rielaborazione) Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta) Interpretazione corretta e articolata del testo 	
Gravi fraintendimenti del testo; i vincoli non sono rispettati	1
Non gravi fraintendimenti del testo; i vincoli sono rispettati in parte	2
Testo sostanzialmente compreso nelle linee generali; sostanziale rispetto dei vincoli	3
Comprensione del testo corretta e articolata; rispetto dei vincoli	4
Comprensione piena, corretta e articolata del testo; preciso rispetto dei vincoli	5
TOTALE	



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

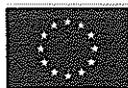
TIPOLOGIA B

INDICATORE 1	20/20
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	
Mancanza di chiarezza e disorganicità	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica	2
Sufficiente chiarezza logica	3
Buono per chiarezza e coerenza logica	4
Ottimo per chiarezza, coerenza logica, organicità	5

INDICATORE 2	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura 	
Gravi scorrettezze morfosintattiche	1
Scorrettezze morfosintattiche	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	3
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	5

INDICATORE 3	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	3
Buone le conoscenze e gli apporti critici	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	
<ul style="list-style-type: none"> Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 	
Gravi fraintendimenti del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	1
Fraintendimento parziale del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	2
Comprensione sostanziale del testo, della sua tesi e delle argomentazioni	3
Comprensione corretta e articolata del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	4
Piena, corretta e approfondita comprensione del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	5
TOTALE	



I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale - Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo

TIPOLOGIA C

INDICATORE 1	20/20
<ul style="list-style-type: none"> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale 	
Mancanza di chiarezza e disorganicità	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica	2
Sufficiente chiarezza logica	3
Buono per chiarezza e coerenza logica	4
Ottimo per chiarezza, coerenza logica, organicità	5

INDICATORE 2	
<ul style="list-style-type: none"> Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura 	
Gravi scorrettezze morfosintattiche	1
Scorrettezze morfosintattiche	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	3
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	4
Correttezza, ottima proprietà lessicale e fluidità	5

INDICATORE 3	
<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali 	
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	3
Buone le conoscenze e gli apporti critici	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	
<ul style="list-style-type: none"> Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali 	
Non aderenza alla traccia	1
Frantendimento parziale della traccia, insufficiente l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	2
Complessivamente aderente alla traccia, sufficiente per correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	3
Corretta aderenza alla traccia, buona l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	4
Piena e approfondita aderenza alla traccia, ottima l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5
TOTALE	

ESAMI DI STATO
Griglia di valutazione della seconda prova
Liceo Linguistico

a.s. 2024/2025

Lingua/e oggetto della prova: Inglese

COMPRESIONE E INTERPRETAZIONE/ANALISI					
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Testo 1	Testo 2
Comprensione del testo	I	Comprende solo pochissimi passaggi del testo in modo gravemente inesatto e frammentario, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1		
	II	Comprende solo pochi contenuti decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una comprensione approssimativa e/o lacunosa.	2		
	III	Comprende i contenuti essenziali seppur con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi del testo.	3		
	IV	Comprende in modo sostanzialmente completo il contenuto del testo cogliendone qualche inferenza.	4		
	V	Comprende in modo completo e preciso il contenuto del testo cogliendone le inferenze.	5		
Interpretazione del testo	I	Interpreta/analizza il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1		
	II	Interpreta/analizza il testo in maniera superficiale e/o parziale, con molte inesattezze o lacune ed una rielaborazione personale poco chiara e/o corretta	2		
	III	Interpreta/analizza il testo in modo essenziale, esprimendo considerazioni semplici e/o schematiche o non sempre ben sviluppate ma nel complesso corrette anche se con qualche imprecisione o errore.	3		
	IV	Interpreta/analizza il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	4		
	V	Interpreta/analizza il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, articolate e argomentate in una forma corretta e coesa.	5		
PRODUZIONE SCRITTA					
Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Testo 1	Testo 2
Produzione scritta: aderenza alla traccia	I	Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia	1		
	II	Sviluppa la traccia con poca pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni non sempre appropriate e/o molto schematiche.	2		
	III	Sviluppa la traccia in modo pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica.	3		
	IV	Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate.	4		
	V	Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate.	5		
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	I	Organizza in maniera incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base. Molti e gravi errori grammaticali e ortografici impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1		
	II	Organizza in modo non sempre coerente e coeso le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile la ricezione del messaggio.	2		
	III	Organizza in modo semplice, ma abbastanza coerente e coeso le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una certa padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base con alcuni errori che non impediscono la ricezione del messaggio.	3		
	IV	Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta varietà lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua seppur con pochi e/o non gravi errori.	4		
	V	Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una buona ricchezza lessicale e una completa, precisa ed autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5		
PUNTEGGIO DELLA PROVA					
Punteggio totale proposto (P1+P2):2 (in presenza di mezzo voto si arrotonda per eccesso)					

CANDIDATO/A:

VOTO ___/20

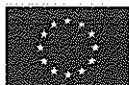
Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=M
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO



Cofinanziato
dall'Unione europea



Istituti Paritari
“Giovanni Falcone”

www.istitutogiovannifalcone.it

Regione Lazio



Scuole, Formazioni e
Politiche per il Lavoro



Programma
Doppio Diploma®
MATER ACADEMY

*I.T. Informatica e Telecomunicazioni – I.T. Amministrazione, Finanza e Marketing – I.P. Servizi per
l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera- Istituto Professionale per la Sanità e l'assistenza sociale -
Liceo Linguistico – Liceo scientifico sportivo*

ALLEGATO C

PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Istituti Paritari “Giovanni Falcone”
Via Artigianato 13, 00034 Colferro (RM)

Programmazione didattica di LINGUA E CULTURA INGLESE

ANNO SCOLASTICO: 2024/2025

CLASSE: V SEZ: A

LICEO LINGUISTICO

DOCENTE: Prof.ssa MARICA DE VECCHIS

Libri di testo: VV. AA., *New get inside language / Student's book + Hub book + MPO*, Macmillan.
A. Cattaneo, D. De Flaviis, *Literaryjourneys / Volume2 + Tools &maps2*, A. Mondadori
Scuola

Contenuti

UNIT 6– THE VICTORIAN AGE (1837-1901)

◆ **HISTORY**

The British Empire and the Commonwealth
(Internal policy: The Irish question, Britain’s commercial power, From Empire to Commonwealth)

◆ **SOCIETY**

An age of industry and reforms
(Free trade and the Great Exhibition, Industry and science, The poor and social reforms)
Deepening – The Second Industrial Revolution
The Victorian compromise
The decline of Victorian values

◆ **LITERATURE**

Victorian novel
(The leading genre, Women writers: novels of Romantic love and of psychological realism, Aestheticism)

◆ **WRITERS AND TEXTS**

◇ **EMILY DICKINSON**

Life and works
“The saddest noise”, “Hope is the thing” and “Apparently with no surprise” from *Poems* (1890)

◇ **CHARLES DICKENS**

Life and works
Oliver Twist (1837-1838) – text excerpts

◇ **CHARLOTTE BRONTË**

Life and works
Jane Eyre (1847) – text excerpts

◇ **ROBERT LOUIS STEVENSON**

Life and works
The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde (1886) – text excerpts

◇ **OSCAR WILDE**

Life and works
The Picture of Dorian Gray (1891) – text excerpts

UNIT 7 – THE MODERN AGE(1901-1945)

◆ HISTORY

The turn of the century and World War I (1914-18)
The Edwardian Age and the Georgian Age
Towards World War II

◆ SOCIETY

The Twenties and Thirties – Rights
(The vote for women, The rise of the Labor Party, New living conditions and the new family)

The Twenties and Thirties – Economy
The Wall Street Crash, The Great Depression and the New Deal

The modernist revolution
The impact of psychoanalysis

◆ LITERATURE

Modernism

- ◇ First-generation of modernists
- ◇ Second-generation of modernists

Modern novel

- ◇ The transitional novelists (Conrad)
- ◇ Modernist novelists (Joyce, Woolf)
 Deepening –The stream of consciousness
- ◇ The anti-utopian or dystopian novel (Orwell)

◆ WRITERS AND TEXTS

◇ JOSEPH CONRAD

Life and works
Heart of darkness (1902) – text excerpts

◇ JAMES JOYCE

Life and works
Dubliners (1914) – text excerpts
Ulysses (1922) – text excerpts

◇ VIRGINIA WOOLF

Life and works
Mrs. Dalloway(1925) – text excerpts

◇ GEORGE ORWELL

Life and works
Animal Farm(1945)– text excerpts

In aggiunta al programma di letteratura inglese e angloamericana, è previsto il consolidamento delle strutture grammaticali già acquisite, nonché l'ampliamento del lessico in lingua straniera.

Colleferro, 15 maggio 2025

Gli alunni




La docente

Prof.ssa Marica De Vecchis



Istituti Paritari “Giovanni Falcone”
Via Artigianato 13, 00034 Colferro (RM)

Programmazione didattica di LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

ANNO SCOLASTICO: 2024/2025

CLASSE: V SEZ: A

LICEO LINGUISTICO

DOCENTE: Prof.ssa MARICA DE VECCHIS

Libri di testo: M. Almarza, C. Bloise, J.M. Fernández, S. Quarello, A. Jiménez, C. Alegre, *¿Qué opinas?* Edición azul 3, Lang Edizioni.

M.R. Uribe Mallarino, A. Carama, L. Dell’Acqua, M. Ercolani, V. Manfredini, *Letras Libres. Literatura española e hispanoamericana. Desde los orígenes hasta nuestros días.* Volume unico. Ed. Minerva Scuola.

Contenuti

MÓDULO 1

LOS FINALES DEL SIGLO XIX: EL REALISMO EN ESPAÑA

♦ **MARCO LITERARIO**

El Realismo en España

La novela

- ◊ **BENITO PÉREZ GALDÓS**
Vida y obra
Fortunata y Jacinta (1887) – fragmentos
- ◊ **LEOPOLDO ALAS CLARÍN**
Vida y obra
La Regenta (1884) – fragmentos

MÓDULO 2

ENTRE EL SIGLO XIX Y EL SIGLO XX: EL MODERNISMO EN ESPAÑA

♦ **MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL**

(La Restauración y el desastre del ‘98; burguesía y proletariado; hacia la dictadura de Primo de Rivera)

♦ **MARCO LITERARIO**

El Modernismo en España

La poesía

- ◊ **JUAN RAMÓN JIMÉNEZ**
Vida y obra
“El viaje definitivo” de *Poemas agrestes* (1911)

LA GENERACIÓN DEL 98

La novela

- ◊ **MIGUEL DE UNAMUNO**
Vida y obra
Niebla (1914) – fragmentos

La poesía

- ◊ **ANTONIO MACHADO**
Vida y obra
“Poema XXIX” y “Poema XCVIII” de *Campos de Castilla* (1912)

El teatro

- ◊ **RAMÓN M^a DEL VALLE-INCLÁN**
Vida y obra
Luces de Bohemia (1924) – fragmentos

MÓDULO 3

EL SIGLO XX: NOVECENTISMO Y VANGUARDIAS EN ESPAÑA

♦ **MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL**

(Final de la dictadura de Primo de Rivera y de la monarquía; la II República Española; la Guerra Civil)

♦ **MARCO LITERARIO**

Las vanguardias en España

LA GENERACIÓN DEL 27

Foco: Los poetas andaluces

◊ **RAFAEL ALBERTI**

Vida y obra

“El mar, la mar” de *Marinero en Tierra* (1924)

“Se equivocó la paloma” de *Entre el clavel y la espada* (1939-1940)

“Canción 8” de *Baladas y canciones del Paraná* (1953-1954)

◊ **FEDERICO GARCÍA LORCA**

Vida y obra

La poesía

“Romance de la luna, luna” de *Romancero gitano* (1924-1927)

“La aurora” de *Poeta en Nueva York* (1939-1940)

“Llagas de amor” de *Sonetos del amor oscuro* (1939)

El teatro

La casa de Bernarda Alba (1936) – fragmentos

EL SIGLO XX: NOVECENTISMO Y VANGUARDIAS EN HISPANOAMÉRICA

♦ **MARCO LITERARIO**

Las vanguardias en Hispanoamérica

La poesía

◊ **PABLO NERUDA**

Vida y obra

Poemas I, XII y XX de *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (1924)

MÓDULO 4

EL SIGLO XX: ESPAÑA DESDE 1940 HASTA 1970

♦ **MARCO HISTÓRICO Y SOCIAL**

(Instauración de la dictadura franquista; Franco y el nacionalcatolicismo; el final de la dictadura)

♦ **MARCO LITERARIO**

La literatura del franquismo

Foco: La novela social (años 50)

◊ **CARMEN MARTÍN GAITÉ**

Vida y obra

El cuarto de atrás (1978) – fragmentos

Usos amorosos de la posguerra española (1987) – fragmentos

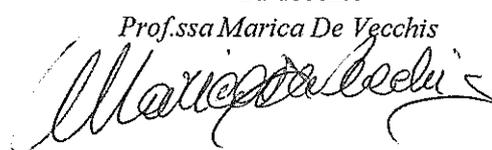
In aggiunta al programma di letteratura spagnola e ispanoamericana, è previsto il consolidamento delle strutture grammaticali già acquisite, nonché l'ampliamento del lessico in lingua straniera.

Colleferro, 15 maggio 2025

Gli alunni


Andrea Desideri

La docente

Prof.ssa Marica De Vecchis


ISTITUTI PARITARI “GIOVANNI FALCONE”

Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)

PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

CLASSE: V LICEO LINGUISTICO

A.S. 2024/2025

DOCENTE: Heloise Pallucci

Contenuti:

➤ Victor Hugo:

Les Contemplations – “Demain, dès l’aube”.

Les Contemplations – “Vieille chanson du jeune temps”.

Les Misérables – “Un étrange gamin fée”.

➤ Le Second Empire: introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.

➤ Charles Baudelaire:

Les Fleurs du mal – I.’Albatros, Correspondances; L’invitation au voyage; Spleen; À une passante.

➤ Gustave Flaubert:

Madame Bovary – “Vers un pays nouveau”.

➤ Fins de siècle: introduction et contexte historique, littéraire, artistique et scientifique.

➤ Émile Zola

L’Assommoir – “La machine à souler”.

➤ Paul Verlaine

Fêtes Galantes – “Clair de Lune”.

Poèmes saturniens – “Chanson d’automne”.

ISTITUTO PARITARIO “G. FALCONE” -Colleferro (RM)

Programmazione didattica a.s.2024/25

Letteratura italiana

Classe: V Liceo Linguistico

Docente: Prof.ssa Chiara Pericone

Libri di testo: G. Baldi, R. Favatà, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Imparare dai classici a progettare il futuro*, 3a-3b-3c, Pearson, 2022; D. Alighieri, *La Divina Commedia*, ed. Atlas.

Obiettivi:

Conoscenza e l'analisi critica e teorica degli autori, delle opere e delle principali correnti letterarie dell'800 e '900. L'obiettivo di tale percorso sarà fornire agli studenti le competenze e gli strumenti idonei a discutere e analizzare criticamente un testo, un autore, una corrente letteraria, riconoscendone anche differenze e similitudini.

Argomenti:

- Giacomo Leopardi: biografia, poetica e opere, *Zibaldone* (passi antologizzati); *L'Infinito*, *A Silvia*, *La ginestra* (Canti)
- Il Naturalismo: concetti principali
- Il Verismo: concetti principali e tecniche narrative, differenze e analogie con il Naturalismo
- Giovanni Verga: biografia e opere, *Rosso Malpelo* (Vita dei Campi); *I Malavoglia*
- La Scapigliatura: genesi del movimento e illustrazione dei principali esponenti
- Giosue Carducci: cenni biografici e concetti principali della poetica
- Il Decadentismo: nascita e visione del mondo decadente e cenni ai principi dell'estetismo
- Gabriele D'Annunzio: biografia, poetica e opere, *Il Piacere*, *La pioggia nel pineto* (Alcyone)
- Giovanni Pascoli: biografia, poetica e opere, *X agosto* (Myricae); *Il gelsomino notturno* (Canti di Castelvecchio)
- Il Futurismo: genesi del movimento, concetti principali e analisi del *Manifesto futurista*, di F. T. Marinetti
- Luigi Pirandello: biografia e opere, *Il Fu Mattia Pascal*; *Uno, nessuno, centomila*
- Italo Svevo: biografia e opere, *La coscienza di Zeno*
- Giuseppe Ungaretti: biografia, poetica e opere, *Fratelli*, *Mattina*, *Soldati* (da *L'allegria*)
- Eugenio Montale: biografia, poetica e opere, *Non chiederci parola*, *Spesso il male di vivere ho incontrato* (da *Ossi di seppia*)

- Dante Alighieri: *La Divina Commedia*, struttura, tematiche e stile della terza cantica del Paradiso, lettura-analisi-commento di canti selezionati (Canto I, Canto III, Canto VI, Canto XVII, Canto XXII, Canto XXXIII)

Verifiche:

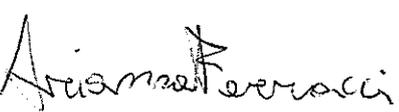
- Interrogazioni orali
- Prove scritte

Colleferro 15/05/2025

Chiara Pericone

Il docente





ISTITUTO GIOVANNI FALCONE

Liceo Linguistico

Prof.ssa Allemand Clara

Anno scolastico 2024/2015

Programma di Filosofia VA

Libro di testo

Abbagnano- Fornero

Vivere la filosofia 3, Paravia

- L'idealismo tedesco: Hegel
 - La Fenomenologia dello Spirito
 - Elementi fondamentali dell'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio e della Filosofia della storia

- La reazione all'idealismo: Schopenhauer
 - Le vicende biografiche e le opere
 - Le radici culturali
 - Il velo di Maya
 - Tutto è volontà
 - Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
 - Il pessimismo
 - La critica alle varie forme di ottimismo
 - Le vie di liberazione dal dolore

- La reazione all'idealismo: Kierkegaard
 - Le vicende biografiche e le opere
 - L'esistenza come possibilità
 - La critica all'hegelismo
 - Gli stadi dell'esistenza
 - L'angoscia
 - Disperazione e fede

- Dallo spirito all'uomo: Marx
 - La vita e le opere
 - La critica al misticismo logico
 - La critica allo Stato moderno e al liberalismo
 - La critica all'economia borghese
 - La concezione materialistica della storia
 - Il manifesto del partito comunista
 - Il Capitale
 - La rivoluzione e la dittatura del proletariato

- La crisi delle certezze: Nietzsche
 - Vita e scritti
 - Le edizioni delle opere
 - Filosofia e malattia
 - Nazificazione e denazificazione
 - Le fasi del filosofare nietzscheano
 - Il periodo giovanile
 - Il periodo illuministico
 - Il periodo di Zarathustra
 - L'ultimo Nietzsche
- La rivoluzione psicoanalitica: Freud
 - Vita e opere
 - Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
 - La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi
 - La scomposizione psicoanalitica della personalità
 - I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici
 - La teoria della sessualità e il complesso di Edipo
 - La teoria psicoanalitica dell'arte
 - La religione e la civiltà
- L'esistenzialismo. Simone De Beauvoir

Programma di Storia VA

Libro di testo

Borgognone- Carpanetto

L'idea della storia 3, Mondadori

- La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale
 - Le trasformazioni dell'industria
 - Le trasformazioni sociali
 - Le nuove ideologie politiche e sociali
- L'imperialismo e il mondo extraeuropeo
 - Gli europei alla conquista del mondo
 - Le mire sull'Asia
 - Le mire sull'Africa
- La belle époque tra luci e ombre
 - La belle époque: un'età di progresso
 - La nascita della società di massa
 - La partecipazione politica delle masse e la questione femminile
 - Lotta di classe e interclassismo
 - Imperi coloniali tra ottocento e novecento
- Vecchi imperi e potenze nascenti
 - La Germania di Guglielmo II
 - La Francia e il caso Dreyfus

- L'Impero austroungarico e la questione delle nazionalità
- La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche
- L'imperialismo dei paesi extraeuropei
- L'età giolittiana
 - La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico
 - Socialisti e cattolici
 - La politica interna di Giolitti
 - La questione meridionale
 - La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano
- La prima guerra mondiale
 - L'Europa alla vigilia della guerra
 - L'Europa in guerra
 - L'entrata in guerra dell'Italia
 - Un sanguinoso biennio di stallo
 - La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali
 - I trattati di pace
- Dalla rivoluzione russa alla nascita dell'Unione Sovietica
 - Il crollo dell'Impero zarista
 - La rivoluzione d'ottobre
 - Il nuovo regime bolscevico
 - La guerra civile
 - La politica economica dal comunismo di guerra alla Nep
 - La nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin
- L'Italia dal dopoguerra al fascismo
 - La crisi del dopoguerra
 - Il biennio rosso e la nascita del partito comunista
 - La protesta nazionalista
 - L'avvento del fascismo
 - Il fascismo agrario
 - Il fascismo al potere
- L'Italia fascista
 - La transizione dello Stato liberale allo Stato fascista
 - L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso
 - Il fascismo e la chiesa
 - La costruzione del consenso
 - La politica economica
 - La politica estera
 - Le leggi razziali
- La crisi della Germania repubblicana e il nazismo
 - Il travagliato dopoguerra tedesco
 - L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar
 - La costruzione dello Stato nazista
 - Il totalitarismo nazista
 - La politica estera nazista

- L'Unione Sovietica di Stalin
 - L'ascesa di Stalin
 - L'industrializzazione forzata dell'Unione Sovietica
 - La collettivizzazione e la dekulakizzazione
 - La società sovietica e le Grandi purghe
 - I caratteri dello stalinismo

- La seconda guerra mondiale
 - Lo scoppio della guerra
 - L'attacco alla Francia e all'Inghilterra
 - La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica
 - Il genocidio degli ebrei
 - La svolta nella guerra
 - La guerra in Italia
 - La vittoria degli Alleati
 - Verso un nuovo ordine mondiale

- Il mondo bipolare :la Guerra Fredda
 - L'assetto geopolitico dell'Europa
 - Gli inizi della Guerra Fredda

Colleferro

15/05/25

Firma

Clara Allemand



Classe V Linguistico
Docente: Francesca Sordi

Storia dell'Arte *Programma Svolto*

Il Neoclassicismo e Romanticismo;

- I protagonisti del Neoclassicismo, Canova e David, e le loro opere principali.
- L'idea di "sublime". La nuova visione della natura: la pittura di Constable e Turner, Caspar David Friedrich, protagonista del romanticismo tedesco. La pittura di Géricault e Delacroix.

Il Realismo;

- Il contesto storico e culturale dell'Europa. Le caratteristiche del Realismo. Le principali opere di Courbet e Millet.

L'Impressionismo;

- Il pre-impressionismo: Manet. La pittura impressionista e i suoi protagonisti: Monet, Renoir, Degas.

Il post-impressionismo;

- I protagonisti del Postimpressionismo: Seurat, Cézanne, Van Gogh.
- Il Simbolismo nelle diverse regioni europee. Gauguin e il Simbolismo in Francia. Munch e la Germania.
- La secessione viennese e Klimt.

L'Arte delle Avanguardie;

- I caratteri e le opere dell'Espressionismo in Austria e in Germania.
- I caratteri e le opere dei Fauves e di Matisse.
- I periodi dell'arte di Picasso e le fasi del Cubismo.
- Il Futurismo e i suoi protagonisti: Boccioni e Balla.
- La Metafisica e l'opera di Giorgio De Chirico.
- Il Surrealismo e i suoi protagonisti: René Magritte e Salvador Dalí.

Colleferro li, 15/05/2025

Firma degli alunni

Sacco Gastone
Diis Xhagjira

Firma del Docente

francesca sordi

ISTITUTO PARITARIO GIOVANNI FALCONE

Classe 5 Linguistico

A S 2024/25

Materia: scienze motorie

Prof. Luca Colaioni

MODULO I - IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'

Cenni di anatomia (Sistemi e apparati)

Muscoli e metabolismi, ciclo cardiaco e meccanica respiratoria

L'apprendimento motorio: definizione e concetto

MODULO II – CAPACITÀ E ABILITÀ SPORTIVE

Le abilità motorie: definizione e concetto

Le capacità motorie: definizione e classificazione

MODULO III - SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

I benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà

Alimentazione: rischi e benefici

Il doping

Il primo soccorso

MODULO IV – SPORT, REGOLE E FAIR PLAY

Lo sport e i suoi principi

Lo sport e la disabilità

Sport di squadra e sport individuali

MODULO V - L'ALLENAMENTO SPORTIVO

Concetti di programmazione annuale

L'allenamento: definizione e concetto

La seduta di allenamento

I parametri del carico di lavoro

Colloquio, 15 MAGGIO 2025

Luca Colaioni

Arianna Ferracci
Kouros Nemmaci

CLASSE V LICEO LINGUISTICO

Prof.ssa MARINA FALERA

FUNZIONI

- Definizione di funzione – classificazione – funzioni iniettive, suriettive e biiettive (dal grafico)
- Funzioni numeriche e calcolo del dominio (di funzioni razionali intere e fratte e semplici irrazionali – cenni su esponenziali e logaritmiche)
- Funzioni pari e dispari - simmetrie

LIMITI

- Definizione di limite di una funzione – i quattro casi intuitivamente (definizione rigorosa solamente del limite finito per x che tende ad un numero – con verifica)
- Calcolo dei limiti – forme indeterminate: $0/0$, ∞/∞
- Funzioni continue e discontinue – punti di discontinuità (1°, 2° e 3° specie) – Teorema di Bolzano sull'esistenza degli zeri (solo enunciato) – Teorema di Weierstrass (solo enunciato)
- Asintoti verticali, orizzontali ed obliqui – definizione e ricerca

STUDIO DI UNA FUNZIONE

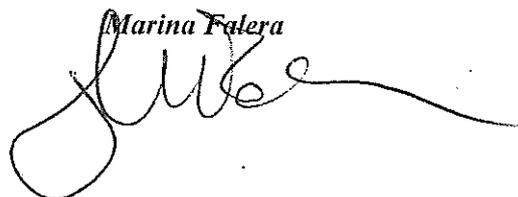
- Definizione di derivata in un punto come coefficiente angolare della retta tangente alla curva in un punto
- calcolo di derivate con la definizione
- Derivate fondamentali e regole di derivazione (funzioni composte cenni)
- ricerca dei punti stazionari – ricerca dei massimi e minimi e flessi a tangente orizzontale con lo studio del segno della derivata prima.
- studio di una funzione e grafico.

Colleferrò 15/05/2025

LA PROF.SSA

Saralongo
Maddalena Ricci

Marina Falera



CLASSE V LICEO LINGUISTICO

Prof.ssa MARINA FALERA

CARICHE E CAMPI ELETTRICI

- l'elettrizzazione per strofinio: conduttori e isolanti
- l'elettrizzazione per contatto e per induzione
- conservazione della carica – densità di carica
- principio di sovrapposizione delle cariche elettriche
- distribuzione sferica di carica
- La legge di Coulomb: interazione fra cariche elettriche
- analogie e differenze tra forza elettrica e forza gravitazionale
- il campo elettrico: la teoria del campo
- il campo gravitazionale e il campo elettrico – definizione operativa del campo elettrico
- il campo elettrico generato da una carica elettrica
- le linee di campo generate da una carica e da due cariche (dipolo)
- Distribuzione di carica su superfici sferiche e con punte
- Flusso del campo elettrico – legge di Gauss
- Energia potenziale elettrica – potenziale elettrico

LA CORRENTE ELETTRICA NEI SOLIDI

- il moto delle cariche in un circuito elettrico – i componenti di un circuito
- il generatore di una forza elettromotrice
- la resistenza elettrica e la prima legge di Ohm
- la resistività e la seconda legge di Ohm.
- Resistenze in serie e in parallelo

IL CAMPO MAGNETICO

- Introduzione al magnetismo
- Fenomeni magnetici elementari
- Campo magnetico terrestre – campo magnetico
- Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente
- Campo magnetico generato da un solenoide
- Le linee di campo analogie e differenze con quelle del campo elettrico

Colleferro 15/05/2025

LA PROF.SSA

Anna Maria Ricci
Sara Gostone

Marina Falera

ISTITUTO PARITARIO "G.FALCONE"
PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI Classe VA INDIRIZZO LICEO
LINGUISTICO
A.S 2024/2025

Prof.ssa Giansanti Michela

Libro di testo: Scienze Naturali (Chimica, Biologia e Scienza della Terra) 5, Pearson

Obiettivi didattici:

- comprendere procedure e metodi di indagine propri delle scienze sperimentali
- imparare ad osservare e descrivere, riconoscere e rappresentare fenomeni e reazioni specifiche
- approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze acquisite tramite ricerche, il confronto con i compagni di classe e il docente
- saper collegare in modo autonomo e critico le conoscenze acquisite negli anni precedenti con le nuove tematiche
- acquisizione delle "4C" (Critical Thinking, Communication, Collaboration, Creativity) proprie delle discipline STEM, attraverso le lezioni frontali, le attività di brainstorming, e gli interventi di gruppo

Modalità di valutazione:

Gli studenti verranno valutati tramite verifiche orali sugli argomenti trattati a lezione.

Concorreranno inoltre alla valutazione il lavoro personale svolto sia a casa che in classe, l'impegno mostrato durante l'attività didattica e nel portare a termine i compiti assegnati dal docente, gli interventi e la loro pertinenza durante le lezioni e nei lavori di gruppo eseguiti in classe.

SCIENZE DELLA TERRA

L'interno della terra

- Crosta, mantello e nucleo
- Litosfera, astenosfera e mesosfera

La dinamica della litosfera

- La teoria della deriva dei continenti
- La struttura delle dorsali oceaniche
- Le rift valley

Tettonica a placche e orogenesi

- La teoria della tettonica a placche
- Margini di placca (margini convergenti, divergenti e trasformati)
- Caratteristiche generali delle placche
- I margini continentali
- I punti caldi (il caso delle Hawaii)
- Il meccanismo che muove le placche

Il clima

- Cos'è il clima
- Il cambiamento climatico
- L'effetto serra
- L'impronta di carbonio
- I disastri ambientali

CHIMICA

- Cenni sulle reazioni chimiche
- Il carbonio (configurazione elettronica)
- Ibridazione sp^3 sp^2 e sp dell'atomo di carbonio
- Alcani, alcheni, alchini
- Gli idrocarburi aromatici o areni

BIOLOGIA

Le biomolecole

- I composti della vita
- I lipidi
- I carboidrati
- Le proteine
- Gli acidi nucleici

Colleferro 15/05/2025

Karim Nemmani
Daino

Prof.ssa Giansanti Michela

Michela Giansanti