Istituto Paritario Giovanni Falcone
Indirizzo: Via Artigianato, 13
00034. Colleferro RM
Telefono: 06 9730 3045

Prof.: Chindemi Annalisa
Materia: Scienze motorie e sportive
Classe: 4 LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
Numero ore settimanali: 3
ANNO SCOLASTICO 2022-2023

OBIETTIVO TRIENNIO LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

L'obiettivo delle scienze motorie e sportive è l'educazione fisica dello studente e rientra in una prospettiva di sviluppo globale della persona, contribuendo alla formazione dell'alunno. Lo aiuteranno a sviluppare ed accrescere le competenze, ad usare le proprie conoscenze ed abilità, impiegando tutte le sue risorse personali. Avrà consapevolezza della sua corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del suo corpo, ed inoltre interiorizzerà i valori sociali legati alla pratica sportiva (rispetto delle regole, fair play, assunzione di ruoli all'interno di gruppi e squadre) insieme ad una solida preparazione motoria.

MODULO I- IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'
Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati
La definizione e la classificazione del movimento
L'apprendimento e il controllo motorio
Le capacità e le abilità motorie
Le capacità coordinative generali
Approfondimento sulla colonna vertebrale: abitudini motorie e posturali scorrette

MODULO II- L'ALLENAMENTO SPORTIVO
L'allenamento: definizione e concetto
La classificazione della forza
I regimi di contrazione: regime eccentrico, regime isometrico e regime pliometrico
La classificazione della velocità
La classificazione della resistenza
La definizione di flessibilità e la sua classificazione
Lo stretching

MODULO III- LO SPORT E I SUOI PRINCIPI. SPORT, REGOLE E FAIR PLAY
Aspetti comuni delle attività sportive con la palla
La classificazione degli sport (Modificata da Dal Monte, 1969 e Lubich, 1990)
Gli sport di squadra, i fondamentali individuali e i loro regolamenti
Gli sport individuali, i fondamentali individuali e i loro regolamenti
Il fair play
Lo sport e la disabilità: le Paralimpiadi

MODULO IV- SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE
Il concetto di salute
Educazione alla salute e prevenzione della salute
I rischi della sedentarietà
Conoscere per prevenire: il tabacco, l'alcool, le droghe e i loro effetti
Il doping
La sicurezza a scuola e in palestra
Classificazione dei pericoli in palestra
Nozioni di primo soccorso

15/09/2022

ISTITUTO "GIOVANNI FALCONE"

LICEO SCIENTIFICO indirizzo SPORTIVO

Programmazione didattica

a.s. 2022/2023

Materia: Diritto ed Economia dello Sport

Classe: IV

Docente: Chiara Pizzuti

Libro di testo: Diritto ed Economia dello Sport 1, Gennaro Palmisciano, Messina-Firenze, G. D'Anna editore

Metodologia didattica

L'insegnamento della materia avrà un approccio di tipo funzionale-comunicativo e l'attività didattica verrà pertanto svolta essenzialmente attraverso lezioni frontali e dialogate al fine di facilitare l'interazione degli studenti con il docente: non mero trasferimento di nozioni ma un lavoro di analisi degli scenari studiati, dei problemi e delle soluzioni proposte con l'obiettivo di riuscire a fornire a ciascuno studente gli strumenti necessari a costruire la propria conoscenza della materia e tutte le competenze necessarie. Si avrà cura di stimolare la classe quanto più possibile ad una partecipazione personale al processo educativo di tutti gli alunni in base alle loro specifiche caratteristiche e attitudini.

Finalità e relativi obiettivi di apprendimento

Area del Diritto ed economica

L'azione didattica sarà indirizzata a far sì che gli studenti, al termine dell'anno, avranno iniziato, con gradualità, ad acquisire il linguaggio ed i meccanismi propri dei settori giuridico ed economico dello sport e saranno in grado di conoscere la Costituzione Italiana, i valori ad essa sottesi, i beni-interessi da essa tutelati, i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo; di confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo; di interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative.

Per l'Area economica invece, gli studenti saranno in grado di conoscere le essenziali categorie concettuali dell'economia; comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale; confrontare modelli economici con situazioni reali e di riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati, anche a livello internazionale; interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, di riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e di analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.

Strumenti di lavoro Nello svolgimento delle lezioni si utilizzerà principalmente il libro di testo per la spiegazione dei concetti fondamentali con l'approfondimento attraverso materiale interattivo e il riferimento a casi concreti anche con l'ausilio di altri supporti

didattici, quali: fotocopie di approfondimento su determinati argomenti scelti, presentazioni Powerpoint e materiale autentico (articoli da riviste, citazioni, immagini, filmati). Ogni macroargomento, nei limiti del possibile, verrà sintetizzato alla lavagna con schemi sinottici da utilizzare come mappe concettuali ai fini delle verifiche periodiche.

Verifiche e valutazioni

Le verifiche di apprendimento saranno puntuali e correlate ai macroargomenti sviluppati. Si espliciteranno principalmente con interrogazioni orali tese a verificare il lavoro personale, ma anche con verifiche scritte (test di riempimento, quesiti a risposta multipla).

Per una valutazione a 360° si terrà conto, inoltre, di eventuali interventi dal posto, dell'attenzione e della partecipazione in classe e dell'impegno complessivo dimostrato durante l'anno, quindi della partecipazione attiva al dialogo educativo, il rispetto delle consegne, le capacità effettivamente sfruttate e la frequenza stessa alle lezioni.

Programmazione

1. **LA COSTITUZIONE ITALIANA E LA TUTELA SPORTIVA**

<u>La Costituzione italiana</u>

1. La Costituzione italiana: origini
2. La struttura della Costituzione
3. I principi ispiratori della Costituzione
4. Gli organi costituzionali

<u>Tutela sanitaria e previdenza sportiva</u>

1. Le norme di tutela sanitaria dell'esercizio fisico
2. Obblighi di sicurezza nello sport
3. Il Codice del trattamento dei dati personali
4. La tutela previdenziale
5. La dual career (la "doppia carriera")
6. Gli atleti militari in Italia

2. DEVIANZA, RESPONSABILITA' E DOPING

<u>Devianza e responsabilità</u>

1. La devianza
2. La responsabilità
    - Giuridica
    - Penale
    - Civile
    - Amministrativa e disciplinare
    - Il fatto illecito civile e penale

<u>Devianza e responsabilità nell'attività sportiva</u>

1. Devianza e giustizia sportiva
    - L'illecito sportivo
    - La giustizia sportiva
2. La responsabilità sportiva

Il Doping

1. Definizione e pericolosità della pratica
2. Istituzioni e norme antidoping
   . La WADA
   . Le NSA
3. La procedura giuridica
4. Il procedimento disciplinare per doping

3. LE POSIZIONI GIURIDICHE E I DIRITTI DELLA PERSONALITA'

Le posizioni giuridiche

1. Lo status (posizioni giuridiche di vantaggio e svantaggio)
2. Il diritto allo sport

I diritti della personalità dell'atleta

1. Diritti di immagine
2. I contratti sul diritto all'immagine: il contratto di merchandising (approfondimenti sul contratto di pubblicità e di sponsorizzazione)
3. I diritti della personalità degli atleti minorenni
4. Il trattamento tributario delle sponsorizzazioni

4. LE OBBLIGAZION, I CONTRATTI E IL CALCIO MERCATO

Le obbligazioni

1. Caratteristiche delle obbligazioni: fonti, soggetti, oggetto dell'obbligazione.
2. L'estinzione dell'obbligazione

I contratti

1. Il contratto giuridico: la classificazione dei contratti, gli elementi necessari ed eventuali
2. La formazione dei contratti
3. L'efficacia dei contratti
4. Il contratto individuale di lavoro dipendente: tempo determinato e indeterminato
5. Il contratto d'opera

Il contratto sportivo e il calciomercato

1. Il rapporto di lavoro sportivo
2. Il calciomercato (approfondimento sulle sentenze che hanno cambiato il calciomercato)

Colleferro, 15 settembre 2022

Prof.ssa Chiara Pizzuti

ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe IV Liceo Scientifico Sportivo

A.S. 2022/2023

Docente: Cappucci Maria Rita

Libri di testo adottati

- G. Baldi – S. Giusso – M. Razetti – G. Zaccaria "I classici nostri contemporanei. 2 Dal Barocco al Romanticismo". Paravia

FINALITÀ

Lo studio del programma sarà finalizzato alla conoscenza e l'analisi critica e teorica degli autori, delle opere e delle principali correnti letterarie a partire dal '600 fino alla fine dell'800. Durante l'anno, si faranno specifiche prove ed esercitazioni scritte volte all'apprendimento delle tipologie di tema argomentativo e analisi del testo, sia su argomentazioni letterarie che di attualità e cultura. L'obiettivo fondamentale di tale percorso sarà fornire agli studenti le competenze e gli strumenti idonei a discutere e analizzare criticamente un testo, un autore e/o una corrente letteraria, riconoscendone anche differenze e similitudini.

CONTENUTI

L'età Umanistico- Rinascimentale

- Quadro storico-sociale dei secoli XV e XVI : la "rinascita" dell'uomo nel campo delle arti e delle lettere. La lenta disgregazione della realtà politica italiana. Lo scenario religioso fra Riforma Protestante e Riforma Cattolica.
- Ludovico Ariosto: la difficile posizione di un intellettuale cortigiano e la visione laico - rinascimentale della vita.
- Analisi dell'Orlando Furioso: la rivisitazione in chiave cinquecentesca del poema eroico - cavalleresco.
- L'età della controriforma: il contesto socio-culturale, le principali tendenze culturali, i fenomeni letterari di riferimento.
- Torquato Tasso: vita e opere.
- "La Gerusalemme Liberata".

Dalla rivoluzione scientifica del Seicento alla celebrazione della Ragione Illuministica

- Il Seicento: l'età del Barocco e della Nuova Scienza.
- Dal poema al romanzo: la trasformazione del poema epico e cavalleresco in Italia.
- La letteratura drammatica europea (Calderón de la Barca in Spagna; Molière in Francia; William Shakespeare in Inghilterra).
- Galileo Galilei: il conflitto tra religione e scienza. "Il Discorso Sopra i Massimi Sistemi": la ricerca di una lingua semplice, al servizio della logica e della chiarezza espositiva.

- L'età della ragione e dell'Illuminismo: il contesto socio-culturale, lo spirito enciclopedico, la questione delle lingua, forme e generi letterari del Settecento.
- La trattatistica dell'illuminismo italiano: Cesare Beccaria e Pietro Verri.
- La nascita della commedia con Carlo Goldoni: vita e opere. Lettura brani selezionati tratti da "La locandiera".

Il Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

- L'affermazione dell'arte neoclassica e i suoi legami con l'illuminismo.
- La poesia "illuminata" di Parini: la vita, il pensiero, la ripresa del genere poetico. Analisi e commento del "Giorno".
- Vittorio Alfieri: vita e opere. Lettura di brani selezionati con commento tratti da "Della Tirannide" e "Vita scritta da esso".
- Ugo Foscolo: biografia e opere. Lettura con commento delle "Ultime Lettere di Jacopo Ortis", "In morte del fratello Giovanni", "A Zacinto", "Alla sera", "Dei Sepolcri".

L'età del Romanticismo e la nascita di una nuova sensibilità nell'Europa dell'Ottocento.

- Il Romanticismo: caratteristiche fondamentali e sviluppo in Italia ed Europa.
- Il Romanticismo in Europa e negli Stati Uniti: analisi e commento delle opere e degli autori più rappresentativi (Wolfang Goethe, Stendhal, Edgar Allan Poe).
- Il Romanticismo in Italia.
- Alessandro Manzoni: vita, opere, analisi dei principi fondamentali della poetica, la questione della lingua.
- "I Promessi Sposi": analisi dell'intreccio, dei personaggi principali e delle tematiche fondamentali.

COMPETENZE

- Lettura, analisi e comprensione critica di varie tipologie di testo (narrativo, saggistico, lirico, drammatico).
- Elaborazione di un discorso critico e teorico riguardo le principali correnti letterarie prese in esame durante l'anno.
- Elaborazione di testi argomentativi di qualsivoglia tipologia.

VERIFICHE E CONTENUTI

- Interrogazioni orali.
- Tema in classe.

LA VALUTAZIONE DELLO STUDENTE SI BASERÀ SU

- Progressi durante il percorso di studio dell'anno scolastico.
- Partecipazione in classe.
- Interesse ed impegno tanto a scuola quanto a casa.

Colleferro 15/09/2022

ISTITUTI PARITARI “G. FALCONE”

Via dell’artigianato 13, Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE NATURALI A.S. 2021/2022

Classe: IV A Liceo Scientifico indirizzo sportivo

Docente: De Angelis Leonardo

Libri di testo: Viaggio nelle Scienze Naturali 2, Linx

Finalità: Gli interventi didattici hanno come obiettivi generali quello di promuovere negli studenti una mentalità scientifica in modo da indurli ad osservare il mondo e la realtà che li circonda con occhio critico ponendosi domande ed elaborando ipotesi. Si cercherà di incentivare la socializzazione attraverso dibattiti in aula.

Obiettivi didattici:

- Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti
- Rappresentare con schemi processi e aspetti caratterizzanti dei fenomeni
- Sviluppare un occhio critico attraverso il percorso sperimentale
- Sviluppare un corretto utilizzo del linguaggio scientifico
- Approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze tramite ricerche

Metodologia: L’attività didattica si baserà maggiormente sull’utilizzo del libro di testo, schemi e appunti. Video e documentari potranno essere utilizzati a supporto dell’attività didattica, mentre gruppi di lavoro costituiranno uno strumento attraverso i quali i ragazzi avranno modo di confrontarsi tra loro e costruire nel rispetto reciproco il loro pensiero scientifico.

Verifiche: Le lezioni saranno strutturate in maniera tale da prevedere una fase di esposizione per verificare il grado di comprensione degli argomenti trattati e/o eventualmente procedere ad azioni correttive e di recupero. Nel corso del quadrimestre test di verifica scritta potranno essere utilizzati come ausilio durante la fase di valutazione.

MODULI TEMATICI:

BIOLOGIA

Il corpo umano: sostegno, movimento e digestione

- L’organizzazione del corpo umano
- Il sistema scheletrico

- Il sistema muscolare ● L’apparato digerente ● Le tappe della digestione
- Per un’alimentazione equilibrata

<u>Il corpo umano: respirazione, circolazione difese ed escrezione</u>

- L’apparato respiratorio e la respirazione
- Il sangue e l’apparato circolatorio
- Il sistema linfatico
- I sistemi di difesa
- L’apparato escretore

<u>Il corpo umano: recezione, controllo e riproduzione</u>

- La trasmissione degli impulsi nervosi
- Il sistema nervoso
- Gli organi di senso
- Il sistema endocrino
- I gameti
- Gli apparati riproduttori
- Gli ormoni sessuali e la riproduzione

CHIMICA

<u>Le reazioni chimiche</u>

- La stechiometria, calcolare con le moli
- Classificare le reazioni chimiche
- Gli scambi di energia nelle reazioni chimiche
- La velocità di reazione
- L’equilibrio chimico
- Ossidoriduzioni ed elettrochimica

<u>Soluzioni, acidi e basi</u>

- Come si formano le soluzioni
- Solubilità e concentrazione
- Teorie acido-base
- Forza degli acidi e delle basi

SCIENZE DELLA TERRA

- Le forze interne della Terra
- I vulcani
- Vulcani visti da vicino
- I terremoti
- Quando la Terra trema
- La struttura interna della Terra
- Le strutture della crosta terrestre
- Gli effetti dei movimenti delle placche

15/09/2022 Prof. De Angelis Leonardo

Istituto Paritario Giovanni Falcone

Indirizzo: Via Artigianato, 13

00034. Colleferro RM

Telefono: 06 9730 3045

Data: 15/09/2022

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINE SPORTIVE

Materia: Discipline sportive
Numero ore settimanali 2

Obiettivi specifici di apprendimento

Dopo aver verificato il
livello di apprendimento conseguito nel corso del primo ciclo dell'istruzione, si strutturerà un percorso didattico atto a colmare

eventuali lacune nella formazione di base, ma anche finalizzato a valorizzare le potenzialità di ogni studente.

PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE

DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE OBIETTIVI SPECIFICI DI

APPRENDIMENTO

Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità; ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando

schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive; comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Comunicare/ Imparare a imparare/ Progettare.

MODULO I

Il Pugilato

– La storia del pugilato

– I fondamentali del pugilato

– Le fasi dell'allenamento del pugile

– La tecnica di base del pugilato

– Test e valutazioni

MODULO II

La pallavolo

– La storia della pallavolo

– I fondamentali della pallavolo

– Le fasi dell'allenamento del pallavolista

– La tecnica di base della pallavolo

– Test e valutazioni

MODULO III

L'atletica leggera

– La storia dell'atletica leggera

– I fondamentali dell'atletica leggera

– Le fasi dell'allenamento del velocista

– La tecnica di base dell'atletica leggera

– Test e valutazioni

ISTITUTO PARITARIO “G. FALCONE”

PROGRAMMAZIONE DI FISICA

Classe IV LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

A.S. 2022/2023

Docente: Ciotti Rossella

OBIETTIVI

• Calcolare le grandezze cinematiche nelle diverse condizioni di moto.

• Rappresentare le variabili del moto su grafici cartesiani.

• Descrivere il moto di un corpo analizzando le cause che lo producono.

• Applicare i principi della dinamica a semplici fenomeni fisici (piano inclinato, caduta libera)

• Realizzare il percorso logico e matematico che porta dal lavoro all’energia cinetica, all’energia potenziale gravitazionale e all’energia potenziale elastica.

• Ricavare e interpretare l’espressione matematica delle diverse forme di energia meccanica. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.

• Analizzare il comportamento dei solidi, dei liquidi e dei gas alla somministrazione, o sottrazione di calore con particolare riguardo al diagramma di fase.

• Descrivere l’aumento di temperatura di un gas in funzione delle modalità con cui avviene il riscaldamento.

COMPETENZE TECNICHE

• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale

e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.

• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e

sociale in cui vengono applicate.

• Procedere alla costruzione della conoscenza attraverso l’osservazione e l’esperienza.

• Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati relativi ad un fenomeno.

• Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni ed interpretare dati

sperimentali.

• Riconoscere il metodo dell’indagine scientifica per una spiegazione unitaria dei diversi

processi che si verificano in natura.

• Interpretare la realtà circostante, eliminando i fattori marginali ed individuando quelli

fondamentali.

• Utilizzare le tecnologie disponibili per avere ulteriori fonti di dati, maggiori potenzialità di

calcolo, nuove modalità di rappresentare i dati, predisporre relazioni.

PROGRAMMA DI FISICA

1) IL MOTO

Descrizione del moto. Velocità. Moto rettilineo uniforme. Accelerazione. Moto uniformemente accelerato. Moto nel piano. Moto circolare. Moto parabolico.

2) PRINCIPI DELLA DINAMICA

Prima, seconda e terza legge della Dinamica. Piano inclinato. Pendolo. Legge gravitazionale di Newton.

3) LAVORO ED ENERGIA

Lavoro ed energia. Conservazione dell'energia meccanica. Potenza. Quantità di moto e Impulso. Conservazione della quantità di moto. Urti

4) PRINCIPI DI CONSERVAZIONE DELL'ENERGIA

Il principio di conservazione dell'energia meccanica. La molla e la conservazione dell'energia meccanica. La conservazione dell'energia. La conservazione della quantità di moto. Gli urti.

5) TEMPERATURA E CALORE

Temperatura ed equilibrio termico. La dilatazione termica. Calore e lavoro meccanico. Capacità termica e calore specifico. La propagazione del calore. I cambiamenti di stato. Il calore latente.

6) GAS PERFETTI

I gas perfetti. La legge di Boyle Mariotte. La prima legge di Gay-Lussac. La seconda legge di Gay-Lussac. L'equazione di stato dei gas perfetti.

7) TERMODINAMICA

Equivalenza tra calore e lavoro. Le trasformazioni adiabatiche. Il rendimento delle macchine termiche. Il primo principio della termodinamica. Il secondo principio della termodinamica. L'entropia.

Istituto Giovanni Falcone-Colleferro

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

Prof.ssa. : Marina FALERA

Classe IV liceo sportivo

A.s. 2022/2023

ALGEBRA

OBIETTIVI

- Acquisizione, comprensione, conoscenza ed uso di linguaggio specifico;
- Conoscenza di simboli e del loro valore identificativo;
- Capacità di calcolo e correttezza;
- Capacità di esporre in modo logicamente corretto;
- Capacità di risoluzione di problemi;
- Capacità di rappresentazione grafica;
- Capacità di utilizzo (lettura) dei grafici di riferimento;
- Padronanza delle tecniche di calcolo.
- Utilizzare le regole delle potenze e le proprietà dei logaritmi.

COMPETENZE

Saper analizzare ed interpretare dati e grafici, costruire ed utilizzare modelli.

Ripasso

- Equazioni e disequazioni di secondo grado.
- Equazioni e disequazioni frazionarie e con prodotti.
- Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo (equazioni monomie, binomie, trinomie).
- Strategie per scomporre i polinomi.

Le funzioni

- Funzioni iniettive, suriettive, biiettive.
- La funzione inversa.
- Funzioni crescenti e decrescenti.
- Composizione di funzioni.
- Le funzioni e le trasformazioni.

Esponenziali

- Le potenze a esponente reale.
- La funzione esponenziale.
- Le equazioni esponenziali.
- Le disequazioni esponenziali.

Logaritmi

- Definizione di logaritmo.
- La funzione logaritmica.
- Le proprietà dei logaritmi.
- Le equazioni logaritmiche.
- Equazioni e disequazioni esponenziali con i logaritmi

Goniometria

Gli angoli e loro misura – le funzioni seno, coseno e tangente – i grafici – le relazioni fondamentali – valori negli archi fondamentali e negli archi particolari – uso della calcolatrice scientifica – formule di addizione, sottrazione e duplicazione

Equazioni goniometriche elementari e ad esse riconducibili – disequazioni goniometriche.

Trigonometria

I teoremi sui triangoli rettangoli – risoluzione di problemi trigonometrici

METODOLOGIA MEZZI e STRUMENTI

Lezioni interattive volte alla ricerca di nessi e relazioni - problem solving - lezioni frontali per la sistematizzazione - lavoro individuale e di gruppo.

Libro di testo in adozione - eventuali appunti preparati dall'insegnante sulla base dei bisogni della classe e delle sue caratteristiche - fotocopie per verifiche scritte, esercitazioni e lavori di recupero.

VERIFICA e VALUTAZIONE

La verifica della progressiva acquisizione dei contenuti e del conseguimento degli obiettivi sarà effettuata mediante l'esame e la correzione del lavoro svolto a casa, esercitazioni guidate, verifiche formative. Le verifiche sommative (Interrogazioni, verifiche strutturate, semi strutturate, non strutturate) tenderanno ad accertare, oltre alla conoscenza dei contenuti proposti, la correttezza esecutiva degli algoritmi di calcolo, la coerenza logica nell'esposizione e nella risoluzione di quesiti.

Colleferro 15/09/2022 l'insegnante

Prof.ssa Marina FALERA

ISTITUTI PARITARI

“GIOVANNI FALCONE”

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2022/2023

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
CLASSE: QUARTA
MATERIA: INGLESE

DOCENTE: FIANCHI LEDA ISABELLA

OBIETTIVI EDUCATIVI

L’insegnamento della lingua straniera sarà finalizzato alla realizzazione degli obiettivi diretti alla formazione etico sociale dell’alunno, come operare insieme nel rispetto reciproco; aiutare i compagni nella consapevolezza delle capacità e dei limiti di ciascuno; riconoscere e rispettare i bisogni degli altri; proporre le proprie opinioni rispettando quelle degli altri; stimolare ad un impegno ed una partecipazione costante.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

L’insegnamento della lingua straniera, sarà finalizzato, durante questo primo anno, allo sviluppo delle abilità di ascolto e comprensione di messaggi; saper comunicare le proprie esperienze
attraverso l’uso di codici e linguaggi diversi; saper leggere in modo chiaro, semplice e completo dati e conoscenze acquisite: la sensibilizzazione alla cultura.

ATTIVITÁ E CONTENUTI, METODI E STRUMENTI

L’alunno dovrà essere in grado di riferire i contenuti del programma di cultura in maniera sintetica, esprimendo semplici opinioni personali riguardo le questioni storiche, culturali e letterarie trattate.

Dovrà essere in grado di riconoscere il linguaggio tipico letterario e le sue caratteristiche.

Dovrà essere in grado di comprendere e interagire in conversazioni adeguando l’esposizione orale ai diversi contesti.

Dovrà riuscire a comprendere e produrre brevi testi di argomento generale e specifico di un certo tema letterario riguardante il programma, utilizzando le funzioni linguistiche più ricorrenti.

Dovrà essere in grado di operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse e acquisire il lessico specifico.

I contenuti e le conoscenze riguarderanno:

Lineamenti di storia e letteratura inglese dal '700 all'età romantica.

Comprensione di testi di varia natura letteraria: poesia, prosa e teatro, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprio di ciascuno di esse, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico – culturale, filosofico e artistico (arte, cinema e musica). Comprensione degli aspetti significativi e distintivi della civiltà degli altri paesi.

Funzioni comunicative relative alle seguenti strutture grammaticali: approfondimento dell'uso dei tempi verbali (Simple present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Present Perfect Simple e Continuous, Past Perfect Simple e Continuous); periodo ipotetico (tipo 0, 1, 2, 3); relative clauses; uso dei modali (must do/ have done, have to, can/could, may might); forma passive; discorso indiretto; to say/to tell; phrasal verbs; espressioni di tempo; wish I would/I did/I had done; used to + infinito, be/get used to+ing; reported speech; gerund/infinitive; time connectors and linkers; causative have.

Competenze

Le competenze base da acquisire per lo studente sono:

- Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.
- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo conversazioni funzionali al contesto e alla situazione di comunicazione.
- Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato in cassetta/film visto.
- Saper parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note ed improvvisate, saper discutere.
- Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.
- Saper produrre testi globalmente corretti ed appropriati al contesto, riuscendo a distinguere e ad utilizzare vari registri ed a riformulare, anche sotto forma di riassunto, testi precedentemente assimilati
- Saper commentare oralmente e per iscritto un testo letterario
- Saper parlare degli autori studiati, inserendoli nel periodo storico-letterario in cui hanno operato.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica rappresenta un momento fondamentale del processo di insegnamento. Infatti, è necessario verificare con una serie di prove, se l'impostazione pedagogica, le metodologie e gli obiettivi siano stati programmati correttamente e se ci sia una soddisfacente

corrispondenza nei risultati raggiunti dalla classe. In caso contrario si rivedrà la programmazione e si elaboreranno degli interventi mirati per superare le difficoltà riscontrate nel processo di formazione linguistica degli allievi. Si adopereranno le stesse tecniche utilizzate per le esercitazioni in classe ed i compiti dati per casa, mirati allo sviluppo delle diverse abilità.

La valutazione sarà effettuata in base ad una griglia i cui parametri riguarderanno varie voci, tra cui la conoscenza linguistica di base, le abilità di comprensione e di produzione attiva o meno delle attività individuali e di gruppo. Si terrà conto del livello di partenza, dei fattori che contribuiscono a determinare il processo di apprendimento, l'iniziativa personale, lo spirito di cooperazione nelle attività svolte in classe.

15 Settembre 2022 La docente

Fianchi Leda Isabella

PIANO DI INTESA FORMATIVA DI

FILOSOFIA, STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA

IV SCIENTIFICO SPORTIVO – A.S. 2022/23 - PROF. ALESSANDRO RAPONI

FILOSOFIA

1. OBIETTIVI

1.1 Obiettivi formativi

- Saper ricondurre lo studio della filosofia alle proprie esperienze culturali e di vita, in modo da renderlo attuale e da comprenderne appieno il senso;
- acquisire la consapevolezza del carattere costitutivamente pluralistico e dibattimentale della ricerca filosofica - cioè delle relazioni di continuità e discontinuità sussistenti tra i diversi filosofi -, in quanto motore del suo sviluppo;
- acquisire la consapevolezza dell'interazione tra lo sviluppo della ricerca filosofica e quello della ricerca scientifica;
- acquisire lo conoscenza dei problemi e degli indirizzi fondamentali della filosofia e della scienza antiche al fine di arrivare a comprendere qual è il senso e quali sono gli orizzonti della ricerca conoscitiva del XXI secolo;
- imparare ad argomentare criticamente e validamente, cioè a ragionare e discutere in modo personale e logicamente corretto.

1.2 Obiettivi cognitivi

- Conoscenza dei principi e dei concetti fondativi del pensiero filosofico e scientifico occidentale;
- conoscenza dello svolgimento del pensiero filosofico e scientifico da Fichte a Popper sia riguardo ai diversi contenuti sia riguardo ai diversi metodi;
- acquisizione dei termini e delle espressioni specifiche della filosofia e della scienza, ovvero della padronanza del linguaggio filosofico-scientifico;
- sviluppo delle capacità di analisi e di sintesi del pensiero filosofico-scientifico;
- sviluppo della capacità di collegare e comparare le diverse tesi filosofico-scientifiche, rilevandone continuità e discontinuità;
- sviluppo graduale della capacità critico-argomentativa, ossia della capacità di sostenere o confutare una tesi filosofico-scientifica con argomenti personali e logicamente validi.

2. CONTENUTI (PROGRAMMA)

(I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle indicazioni nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.)

I QUADRIMESTRE

LA FILOSOFIA MEDIEVALE

1. LA SCOLASTICA

1.1 Anselmo D'Aosta

- l'argomento ontologico: l'esistenza di dio si può dimostrare

1.2 Tommaso d'Aquino

- l'esistenza di Dio si può dimostrare a posteriori
- Dio esiste per essenza
- Dio ha creato un cosmo autonomo
- La verità è assimilazione della mente alle cose
- La felicità è contemplazione di Dio
- Lo stato migliore

1.3 Eckhart

- Dio è quiete deserta, ovvero è il nulla
- L'uomo deve distaccarsi da tutto e svuotarsi di sé

1.4 Ockham

- L'abisso tra Dio e il mondo
- Gli universali sono segni mentali e linguistici
- La scienza deve essere probabilistica e pluralistica
- La chiesa deve essere comunitaria e povera

2. LA FILOSOFIA RINASCIMENTALE

2.1 l'Umanesimo: il ritorno alle origini

2.2 Cusano

- L'universo è un infinito potenziale
- L'uomo è un dio terreno

2.3 Ficino

- La filosofia è rivelazione razionale
- L'uomo può rendersi uguale a dio
- L'uomo può dominare la natura

2.4 Pico della Mirandola

- L'uomo è il demiurgo di se stesso
- La filosofia deve unire e pacificare

2.5 Pomponazzi

- L'ordine del mondo è del tutto naturale

2.6 Telesio

- I principi della natura sono esclusivamente fisici

2.7 Bruno

- L'uno è infinita vita materiale
- L'operosità è la prima delle virtù

2.8 La politica rinascimentale: realismo versus utopia

2.9 Montaigne: la vera dignità dell'uomo

3. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

3.1 Copernico, Brahe, Keplero

3.2 Galilei

- L'universo è una macchina matematica
- L'eliocentrismo sperimentale
- Il metodo sperimentale assiomatico – deduttivo
- La scienza non contraddice la Bibbia

II QUADRIMESTRE

4. LA FILOSOFIA MODERNA

4.1 Bacon: la nuova induzione per selezione

4.2 Descartes

- Il fondamento della scienza è l'evidenza
- L'evidenza si fonda sull'io pensante
- La verità scientifica è garantita da Dio

4.3 Hobbes

- Tutto è materia in movimento
- L'agire dipende dall'istinto di conservazione
- Lo stato è un patto garantito da un sovrano

4.4 Spinoza

- La realtà è svolgimento di un'equazione infinita

4.5 Locke

- La scienza è esperienza più associazione mentale
- Lo stato civile è uno stato di natura più sicuro

4.6 Leibniz

- Il migliore dei mondi possibili
- L'universo è pensiero di infinite menti pensanti
- Le idee innate si chiariscono con l'esperienza

4.7 Pascal

- Solo il cristianesimo dà senso alla vita

4.8 Vico

- L'unica vera scienza è la storia
- La storia si svolge in base ad una legge razionale

4.9 Berkeley

- Il mondo fisico è apparenza mentale

5. Hume

- La scienza si basa sull'abitudine
- La morale si basa sul sentimento
- La fede religiosa si fonda sulla paura

5.1 ILLUMINISMO

- Voltaire: felicità è lavorare senza troppo ragionare
- Diderot: immaginazione e materialismo panpsichista
- Rousseau: lo stato deve essere sociale

5.2 Kant

- La rivoluzione copernicana
- La conoscenza sensibile
- La conoscenza razionale dell'intelletto
- L'io penso o autocoscienza trascendentale
- La cosa per noi e la cosa in sé
- La conoscenza razionale della ragione
- La confutazione della metafisica
- La ragione pratica e la legge morale
- La virtù, la santità e il male radicale
- La libertà, l'immortalità e l'esistenza di Dio
- La ragione sentimentale e il giudizio riflettente
- Il giudizio estetico del sublime
- Il giudizio teleologico
- La teoria politica e la filosofia della storia
- La religione morale e la chiesa invisibile

3. METODI

Il criterio metodologico fondamentale della mia attività didattica è la "interattività", cioè una relazione di scambio reciproco continuativo tra professore e studenti e tra gli stessi studenti.

4. MEZZI E STRUMENTI

Gli studenti dovranno svolgere le seguenti attività:

- prendere appunti su APPOSITI QUADERNI;
- leggere SOTTOLINEANDO gli appunti e le parti di volta in volta assegnate in studio della dispensa e/o del manuale consigliato;
- studiare a casa gli appunti e la dispensa (e/o il libro di testo consigliato) RIELABORANDOLI IN SINTESI E SCHEMI PERSONALI;
- preparare un giudizio critico argomentato a favore o contro una delle tesi filosofiche esposte nella lezione precedente.

5. VERIFICHE

Le verifiche possono essere di 4 tipi:

1) interrogazioni lunghe;
2) interrogazioni brevi;
3) verifica con domande a risposta multipla chiusa;
4) interrogazioni e verifiche di recupero.

6. CRITERI VALUTATIVI

Apprendere significa acquisire le seguenti capacità cognitive, che dunque costituiscono altrettanti criteri valutativi:

1. **Memorizzazione**, intesa come capacità di fissare nelle propria mente e di saper recuperare e usare in modo appropriato, con precisione e completezza, le informazioni, i termini e le nozioni fondamentali studiate.
2. **Comprensione**, intesa come capacità di capire e introiettare i significati concettuali dei termini, di saperli esporre chiaramente e distintamente, definendoli ed esemplificandoli, e di saperli usare in modo appropriato in un discorso.
3. **Collegamento/comparazione**, intesa come capacità di cogliere adeguatamente le relazioni tra più concetti o oggetti di studio, in base alla sintesi (individuazione delle uguaglianze) e alla analisi (individuazione delle differenze).
4. **Ragionamento**, inteso come capacità di usare adeguatamente l'inferenza logico-formale, nelle sue differenti forme e modalità, producendo discorsi consequenziali e coerenti.
5. **Argomentazione critica**, intesa come capacità di elaborare una tesi valutativa, ovvero un giudizio, e di motivarla in modo logicamente valido.

Queste 5 capacità corrispondono ad altrettanti criteri di valutazione così come specificato nella seguente tabella:

TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE CAPACITA'

TIPO DI CAPACITA'	Criteri di valutazione della capacità	Competenze corrispondenti
1. MEMORIZZAZIONE (CONOSCENZE)	■ Esattezza ■ Completezza	■ sa esporre le informazioni richieste; ■ sa usare nozioni per spiegare un concetto o argomentare una tesi
2. COMPRENSIONE	■ pertinenza ■ chiarezza ■ proprietà lessicale	■ sa risalire da un dato al suo concetto ■ sa esemplificare con un dato un concetto ■ sa definire ■ sa distinguere proprietà essenziali e accessorie di un concetto ■ sa usare i termini in modo appropriato e preciso
3. COLLEGAMENTO/ COMPARAZIONE	■ unificazione (sintesi) ■ distinzione (analisi)	■ sa individuare somiglianze o omogeneità tra fatti e tra concetti; ■ sa individuare le specificità di fatti e concetti; ■ sa dettagliare un concetto nelle sue componenti particolari; ■ sa ricondurre più concetti a un concetto superiore; ■ sa costruire un discorso sintatticamente ordinato; ■ sa costruire una mappa concettuale; ■ sa fare una tabella di comparazione.
4. RAGIONAMENTO	■ connessione logica ■ consequenzialità logica	■ sa collegare i dati e/o i concetti necessari impostare un'inferenza; ■ sa svolgere un'inferenza in modo logicamente coerente e conclusivo; ■ sa distinguere e usare l'inferenza induttiva e quella deduttiva; ■ sa distinguere e usare il ragionamento necessario e quello probabilistico; ■ usa correttamente i connettivi logici (congiunzioni) nel discorso.
5. ARGOMENTAZIONE CRITICA	■ problematizzazione ■ obiettività ■ originalità	■ sa porsi e individuare problemi; ■ sa individuare, soppesare e valutare in modo comparativo pregi e difetti di un oggetto; ■ sa formulare un meditato giudizio sintetico finale; ■ sa argomentare il proprio giudizio critico in modo originale.

I criteri di valutazione sopra descritti sono tradotti in voti in base alla seguente tabella (che è quella ufficiale del nostro Liceo):

Voto	
<4	Rifiuto del confronto o mancanza di risposte; conoscenze assolutamente frammentarie e/o incoerenti; gravissimi errori concettuali.
4	Esposizione frammentaria, incoerente e/o viziata da gravi errori concettuali.
5	Conoscenza mnemonica e superficiale dei contenuti, esposizione imprecisa e/o inadeguata.
6	Conoscenza complessiva dei nuclei concettuali fondamentali, esposizione priva di gravi imprecisioni.
7	Conoscenza puntuale dei contenuti, esposizione sostanzialmente corretta, capacità di argomentare avvalendosi di confronti e collegamenti anche se non completamente sviluppati.
8	Conoscenza sicura e completa dei contenuti, uso dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di rielaborazione personale.
9-10	Sicura, completa ed approfondita padronanza dei contenuti, arricchita da valide capacità critico-argomentative e di collegamento interdisciplinare, uso sicuro e appropriato dello specifico linguaggio disciplinare, capacità di sintesi.

Il voto finale per lo scrutinio di fine a.s. è ulteriormente definito dalla media **ponderata** tra il voto del II quadrimestre e del I quadrimestre, (tenendo presente che il voto delle interrogazioni di recupero dell'insufficienza nello scrutinio del I quadrimestre fa media **ponderata** con il voto del I scrutinio di fine I quadrimestre).
La proposta di voto così stabilita sarà poi integrata, in base a quanto stabilito dalla legge, dai seguenti parametri: attenzione e partecipazione, impegno di studio, andamento (miglioramento o peggioramento).
In ogni caso, come prescritto dalla legge, il voto finale da me così deciso costituisce in sede di scrutinio solo UNA PROPOSTA DI VOTO**, che il Consiglio di classe può accettare o modificare:** IL VOTO UFFICIALE DELLO SCRUTINIO È SEMPRE UN VOTO DI CONSIGLIO CIOÈ ASSEGNATO ALL'UNANIMITA' O A MAGGIORANZA DALL'INTERO CONSIGLIO DI CLASSE.

STORIA

1. OBIETTIVI

1.1 Obiettivi formativi

- Acquisire e accrescere la consapevolezza della scientificità della conoscenza storica, in quanto anch'essa basata, come tutte le scienze, sulla costruzione di teorie interpretative, falsificabili in base ai fatti empirici e alle discussioni critiche;
- acquisire e accrescere la consapevolezza del legame costitutivo sussistente tra la ricerca storica del passato e i problemi economici, sociali, politici del presente, anche attraverso la lettura e l'analisi di quotidiani e riviste;
- acquisire e accrescere la consapevolezza dei legami sussistenti tra lo sviluppo della cultura (letteratura, arti, filosofia) e della scienza e lo sviluppo economico, tecnologico, sociale e politico;
- migliorare la coscienza del significato teorico, delle implicazioni pratiche e del valore civile e umano dell'essere cittadini della Repubblica italiana e dell'Unione europea.

1.2 Obiettivi cognitivi

- Acquisire lo conoscenza delle linee di sviluppo e dei problemi storici fondamentali del mondo dal XVIII secolo al XIX secolo, a partire da quelli dell'Italia e dell'Europa;
- acquisire la consapevolezza del carattere multidisciplinare della conoscenza storica in quanto essa utilizza scienze quali economia, demografia, sociologia, diritto, politologia, storia della cultura e delle idee;
- acquisire i termini e i concetti fondamentali del sapere storico nella sua articolazione multidisciplinare, ovvero includendo quelli delle scienze indicate al punto precedente;
- sviluppare progressivamente la capacità di sintesi delle linee di sviluppo fondamentali della storia, individuandone le relazioni di causa ed effetto ;
- sviluppare gradualmente la capacità di collegamento e comparazione di azioni e situazioni storiche passate tra loro e anche con quelle del presente;
- sviluppare gradualmente la capacità di individuare le problematiche fondamentali e più attuali della storia passata in relazione a quella presente.

2. CONTENUTI (PROGRAMMA)

(I contenuti delle singole discipline sono stati individuati dai singoli docenti con riferimento alle indicazioni nazionali, in base a criteri di essenzialità, di propedeuticità delle conoscenze, in vista di una padronanza organica e coerente della singola disciplina, di significatività in rapporto al peso e al ruolo che un periodo storico, un problema, un evento, un autore hanno svolto nella storia della cultura.)

I QUADRIMESTRE

- L'ASSOLUTISMO
- L'ALTERNATIVE IN EUROPA ALL'ASSOLUTISMO: L'INGHILTERRA E L'OLANDA
- LE GUERRE NEL SETTECENTO
- L'ASSOLUTISMO ILLUMINATO
- LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- LA RIVOLUZIONE AMERICANA

II QUADRIMESTRE

- LA RIVOLUZIONE FRANCESE
- L'ETà NAPOLEONICA
- LA RESTAURAZIONE E I MOTI RISORGIMENTALI
- IL REGNO D'ITALIA DOPO L'UNITà
- L'EUROPA NELLA SECONDA METà DELL'OTTOCENTO
- IL MONDO NELLA SECONDA METà DELL'OTTOCENTO
- LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE
- L'IMPERIALISMO

EDUCAZIONE CIVICA

Vedi Programma d'Istituto sul sito istituzionale.

3. METODI

Sia per Storia sia per Educazione civica, vedi il § 3 della prima parte relativa a Filosofia.

4. MEZZI E STRUMENTI

Gli studenti dovranno svolgere le seguenti attività:

- prendere appunti su APPOSITI QUADERNI;
- leggere SOTTOLINEANDO gli appunti e le parti del libro di testo assegnate di volta in volta in studio a casa;
- studiare a casa gli appunti e le parti del libro di testo assegnate di volta in volta in studio a casa RIELABORANDOLI IN SINTESI E SCHEMI PERSONALI;
- ricercare e reperire sul web un articolo relativo a un evento o a una situazione della storia recente che possa essere collegato e comparato

con un evento o una situazione della storia passata oggetto dell'ultima lezione di storia svolta.

5. VERIFICHE

Per Storia, vedi il § 5 della prima parte relativa a Filosofia.
Per Educazione civica, le verifiche consisteranno in questionari a risposta multipla chiusa alla fine di entrambi i quadrimestri.

6. CRITERI VALUTATIVI

Per Storia, vedi il § 6 della prima parte relativa a Filosofia.
Per Educazione civica, vedi Programma d'Istituto.

Prof. Alessandro Raponi