

Istituto Paritario Giovanni Falcone
Indirizzo: Via Artigianato, 13
00034. Colferro RM
Telefono: 06 9730 3045

Prof.: Chindemi Annalisa
Materia: Scienze motorie e sportive
Classe: 5 IPSEOA- ACCOGLIENZA
Numero ore settimanali: 2
ANNO SCOLASTICO 2022-2023

OBIETTIVO TRIENNIO

L'obiettivo delle scienze motorie e sportive è l'educazione fisica dello studente e rientra in una prospettiva di sviluppo globale della persona, contribuendo alla formazione dell'alunno. Lo aiuteranno a sviluppare ed accrescere le competenze, ad usare le proprie conoscenze ed abilità, impiegando tutte le sue risorse personali. Avrà consapevolezza della sua corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del suo corpo, ed inoltre interiorizzerà i valori sociali legati alla pratica sportiva (rispetto delle regole, fair play, assunzione di ruoli all'interno di gruppi e squadre) insieme ad una solida preparazione motoria.

MODULO I- IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'

Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati
La definizione e la classificazione del movimento
L'apprendimento e il controllo motorio
Le capacità e le abilità motorie
Le capacità coordinative generali
Approfondimento sulla colonna vertebrale: abitudini motorie e posturali scorrette

MODULO II- L'ALLENAMENTO SPORTIVO

L'allenamento: definizione e concetto
La classificazione della forza
I regimi di contrazione: regime eccentrico, regime isometrico e regime pliometrico
La classificazione della velocità
La classificazione della resistenza
La definizione di flessibilità e la sua classificazione
Lo stretching

MODULO III- LO SPORT E I SUOI PRINCIPI. SPORT, REGOLE E FAIR PLAY

Aspetti comuni delle attività sportive con la palla
Gli sport di squadra
Gli sport individuali
Il fair play
Lo sport e la disabilità: le Paralimpiadi

MODULO IV- SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Il concetto di salute

Educazione alla salute e prevenzione della salute

I rischi della sedentarietà

Conoscere per prevenire: il tabacco, l'alcool, le droghe e i loro effetti

Il doping

La sicurezza a scuola e in palestra

Classificazione dei pericoli in palestra

Nozioni di primo soccorso

15/09/2022

ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"

PROGRAMMAZIONE DI

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA

5 Accoglienza Anno scolastico 2022/2023

DOCENTE: ELISABETTA NECCI

1) DINAMICHE DEL MERCATO TURISTICO E RISTORATIVO

- ASPETTI ECONOMICI DEL TURISMO
- LE ABITUDINI ALIMENTARI ED ECONOMIA DEL TURISMO

CASI E QUESTIONI

2 – IL MARKETING TURISTICO ED IL WEB MARKETING

- Aspetti generali nel settore turistico-ristorativo
- Fase di analisi, mercato e fonti informative, analisi della domanda e della concorrenza
- La segmentazione del mercato

2 sub Il marketing operativo ed il web marketing

- il marketing mix
- il "prodotto". Aspetti generali
- il prezzo, determinazione e allineamento
- La comunicazione e la distribuzione. Aspetti generali

3 sub Il piano di marketing

- dalla preparazione alle fonti di informazione
- l'analisi SWOT nella strategia aziendale: i punti di forza e di debolezza, le opportunità e le minacce

CASI E QUESTIONI

3 LA PIANIFICAZIONE, LA PROGRAMMAZIONE AZIENDALE ED I SUOI STRUMENTI

- pianificazione e business plan. Le scelte imprenditoriali e le strategie.
- il budget ed il controllo di gestione. Tipologie di budget

4 IL MARKETING TERRITORIALE

IL MARKETING ED IL PIANO TURISTICO TERRITORIALE

- LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE

CASI E QUESTIONI

5 I CONTRATTI DELLE IMPRESE RICETTIVE E RISTORATIVE

Il catering e il banqueting

I contratti di trasporto, viaggio, deposito e altri contratti di settore

6 LA NORMATIVA DI SETTORE

IGIENE ALIMENTARE E TUTELA DEL CONSUMATORE

Anagni-Colleferro 15 SETTEMBRE 2022

Prof. Elisabetta Necci

ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"
PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2022/2023
V – IPSEA
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA

Libro di testo: *"Hotel Italia Buongiorno" di Franco Giani – Le Monnier Scuola (Secondo Biennio + Quinto anno)*

Docente: TOMASSI MARTA

Competenze: - Pianificare strategie di commercializzazione dei servizi alberghieri utilizzando gli strumenti di revenue management e le tecniche di pricing più adeguate. - Elaborare iniziative promozionali sulla base delle caratteristiche del mercato turistico di riferimento. - Essere in grado di orientarsi nella ricerca del posto di lavoro più adatto alle proprie aspettative e capacità. - Sapersi presentare per un colloquio di lavoro. - Essere in grado di interagire con l'ospite nel modo più corretto. - Proporre all'ospite il servizio più adeguato alle sue esigenze. - Elaborare itinerari tematici finalizzati alla valorizzazione del territorio. - Consigliare agli ospiti gli eventi e i prodotti più rilevanti legati alle tradizioni della zona in base ai diversi gusti e interessi.

Abilità: - Progettare piani di marketing ipotizzando casi significativi riferiti a imprese turistico-ricettive. - Progettare pacchetti turistici utilizzando coerenti strategie di vendita. - Progettare laboratori d'impresa con riferimento alle fasi di costituzione, organizzazione e funzionamento di significative realtà aziendali. - Utilizzare il lessico e fraseologia di settore, anche in lingua straniera. - Analizzare l'andamento della domanda turistica. - Distinguere e applicare in modo opportuno le diverse tecniche di vendita. - Decodificare e applicare diverse tipologie di listini prezzi. - Identificare i bisogni di ogni singolo target. - Utilizzare gli strumenti della comunicazione verbale e non verbale.

Modalità di verifica: - libro di testo, appunti, dispense e attività di laboratorio pratico.

Contenuti:

1. PREPARIAMO L'ACCOGLIENZA, ARRIVO E PARTENZA DEL CLIENTE

- La richiesta di informazioni alberghiere
- La corrispondenza alberghiera
- La prenotazione
- L'accoglienza del cliente individuale e di un gruppo organizzato
- I servizi offerti alla clientela
- La tenuta della contabilità clienti
- La preparazione e chiusura del conto
- Il pagamento del conto
- I documenti fiscali

2. LA RISTORAZIONE

- La ristorazione oggi
- La gestione economica del settore ristorazione
- La creazione del menu

3. L'ECONOMATO

- Organizzazione e gestione del reparto
- Il controllo dei consumi

4. L'ALBERGO E IL MARKETING

- Il marketing
- Il web marketing
- Il piano di marketing

5. LA VENDITA DEI SERVIZI ALBERGHIERI

- La comunicazione
- Il pricing alberghiero
- L'intermediazione on line

6. LA QUALITA' IN ALBERGO

- Il sistema di qualità
- La certificazione e i marchi di qualità

7. L' ALBERGATORE E LE LEGGI

- Apertura e cessazione di un'attività ricettiva
- Regolamentazione dei rapporti con il cliente
- La classificazione alberghiera

8. LA DIREZIONE DELL'ALBERGO

- La professione del direttore d'albergo
- La gestione delle risorse umane

9. L'UFFICIO DEL PERSONALE E I RAPPORTI DI LAVORO

- Il responsabile dell'ufficio del personale
- Il reclutamento del personale
- La selezione del personale
- Le forme contrattuali

Colleferro, 15/09/2022

La docente

Tomassi Marta

ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"

PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2022-2023

MATERIA: Matematica

CLASSE: V ACCOGLIENZA

DOCENTE: Maria Elisa Diurni

OBIETTIVI DIDATTICI DEL CORSO:

Sviluppare un linguaggio razionale basato su un ragionamento deduttivo e logico legato alle regole della matematica.

Padroneggiare le nozioni matematiche alla base delle equazioni e disequazioni algebriche intere e fratte di gradi diversi.

Acquisire le capacità necessarie per comprendere il concetto base di funzione ed il relativo rapporto con il suo campo di esistenza.

Utilizzare i mezzi logico-matematici per analizzare l'andamento di una funzione in relazione ad un dato valore (limite).

MODULO 1 – Ripasso di equazioni e disequazioni di I e II grado

- ripasso delle nozioni propedeutiche e basilari per lo svolgimento del programma;
- prodotti notevoli;
- equazioni intere di I grado;
- disequazioni intere di I grado;
- equazioni frazionarie di I grado;
- sistemi di equazioni di I grado;
- equazioni intere di II grado;
- disequazioni intere II grado;
- equazioni frazionarie di II grado;
- disequazioni frazionarie di II grado;
- sistemi di equazioni di II grado;
- esercizi per lo sviluppo delle competenze.

MODULO 2 – La parabola

- definizione di parabola;
- come trovare l'equazione di una parabola: vertice nell'origine e non;

- la parabola con asse parallelo all'asse y;
- la parabola con asse parallelo all'asse x;
- posizioni reciproche di una parabola e di una retta: le intersezioni e la condizione di tangenza;
- altri problemi sulla parabola;
- esercizi per lo sviluppo delle competenze.

MODULO 3 – Le funzioni

- definizione e classificazione e concetti (continuità, discontinuità, crescita e decrescenza);
- funzioni reali di variabile reale;
- dominio e codominio di una funzione;
- il segno di una funzione;
- esercizi per lo sviluppo delle competenze.

MODULO 4 – I limiti

- limite di una funzione (definizioni, regole, calcolo);
- concetto di limite per $x \rightarrow x_0$
- concetto di limite per $x \rightarrow \infty$
- calcolo dei limiti
- esercizi per lo sviluppo delle competenze.

MODULO 5 – lo studio di funzione

- funzioni continue;
- i punti di discontinuità;
- gli asintoti di una funzione;
- la derivata (definizioni, regole, calcolo);
- significato geometrico della derivata;
- esercizi per lo sviluppo delle competenze.

LA DOCENTE

Prof.ssa Maria Elisa Diurni

Istituto Paritario "Giovanni Falcone" Colleferro (RM)

Programmazione di Lingua e Civiltà francese

Anno scolastico 2022/2023

Classe: V IPSEOA ACCOGLIENZA TURISTICA

Materia: Lingua e civiltà francese

Docente: Eleonora Piacentini

Libro di testo: I. Medeuf, Planète voyage, Coedizione, Éditions Ducroz - Eurelle Edizioni, 2019

SITUAZIONE DI PARTENZA:

La classe è composta da studenti con una conoscenza sufficiente della lingua francese; sono state tuttavia rilevate delle carenze di natura grammaticale e lessicale. Si è ritenuto opportuno dunque svolgere un ripasso generale delle principali strutture grammaticali e del lessico, con il fine di colmare le maggiori lacune e portare la classe a un livello più elevato. La classe dimostra profondo interesse e impegno per tutte le attività svolte individualmente e in gruppo e verso ogni tematica affrontata.

OBIETTIVI:

tra i principali obiettivi da perseguire vi è il consolidamento delle facoltà espressive, la pratica ragionata della lingua e l'acquisizione di competenze ed abilità operativo-comportamentali, soprattutto attraverso i momenti didattici dedicati alla cultura/civiltà. In tal modo sono state fissate le conoscenze precedenti e sono stati favoriti metodi di lavoro trasferibili ad altri contesti.

Lo studio della disciplina ha cercato, anzitutto, di soddisfare i bisogni comunicativi degli studenti, che hanno imparato a realizzare le proprie intenzioni comunicative in situazioni reali, utilizzando il lessico e le strutture morfo-sintattiche in modo generalmente adeguato.

Di seguito vengono elencate ulteriori importanti finalità:

- Comprendere in modo globale e in modo analitico messaggi orali semplici e complessi;
- Saper leggere e comprendere in modo globale ed analitico testi di vario genere (articoli, testi letterari, ecc.);
- Saper analizzare e valutare informazioni e argomentazioni proprie e altrui; esporre delle soluzioni a un problema;

- Saper descrivere e commentare un fenomeno/un fatto naturale o di società;
- Saper riferire, riassumere e riformulare quanto detto da altri.
- Saper argomentare e conversare adeguatamente su specifiche tematiche di letteratura ed attualità;
- Saper comprendere ed analizzare in modo semplice ma chiaro dei testi letterari cogliendone i caratteri specifici.

METODO DI INSEGNAMENTO:

Per le lezioni di lingua, oltre a lezioni frontali con spiegazioni grammaticali, si prevedono lezioni di ascolto (con CD, DVD), visione di video, lavori con strumenti informatici. Si prevedono altresì lavori di ripetizione di modelli strutturali da riutilizzare, lavori di gruppo (soprattutto per i dialoghi). In questo ambito sarà sempre tenuta presente la necessità di lavori mirati e personalizzati per gli alunni con difficoltà, ai fini del recupero (fotocopie di pagine di esercizi).

Per la lettura di testi e la relativa analisi, si procederà con la seguente scansione: lettura globale (per la comprensione generale), lettura esplorativa (per la ricerca di informazioni specifiche), lettura analitica (per la comprensione dettagliata del testo).

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE:

Le abilità riguardanti lo scritto e l'orale sono verificate con esercizi analoghi a quelli utilizzati nel corso dell'attività didattica. Le prove previste per la valutazione scritta saranno programmate con ampio anticipo.

Per quanto riguarda la valutazione orale si prevedono continui controlli, anche dal posto, controllo di esercizi alla lavagna e prove oggettive. La valutazione complessiva terrà conto delle conoscenze e competenze acquisite, delle capacità espressive, dell'interesse, della serietà, dell'impegno e della partecipazione, dei progressi compiuti dagli allievi.

La tipologia delle prove è la seguente: scritto: test oggettivi (grammatica, lessico), comprensioni del testo, brevi produzioni, brevi traduzioni; orale: controllo esercizi, test oggettivi (grammatica, lessico), dialoghi; riassunti orali, esposizione testi, questionari. Sia per l'orale che per lo scritto si controlla la correttezza grammaticale e sintattica del testo prodotto, la concatenazione logica dei concetti e l'acquisizione di un bagaglio lessicale adeguato.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

LES DIFFÉRENTES FORMES DE TOURISME ; LES DIFFÉRENTES FORMES D'HÉBERGEMENT ; LA FRANCE ET SES ATTRAITS TOURISTIQUES.

Dossier 1 – LE MONDE DU TOURISME

- Evolution du tourisme
- Les différents types de tourisme
- Paris et ses monuments
- Les symboles de la France.

Dossier 2 – LES TYPES D'HÉBERGEMENTS

- Les hôtels
- Le classement d'un hôtel
- Les villages de vacances.

Dossier 3 – L'ACCUEIL TOURISTIQUE

- L'accueil en milieu hôtelier
- D'autres structures
- Les professions du tourisme
- La communication orale
- La communication écrite.

Dossier 4 – L'ITALIE ET SES RICHESSES

- Promouvoir le tourisme.

15/09/2022

Firma docente

Firma studenti

Istituto Giovanni Falcone

I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Programmazione didattica A.S. 2022/2023

Materia: Inglese

Classe: V A ACCOGLIENZA TURISTICA

Docente: Sara Iacoangeli

Libro di testo: D. Cristofoli, L. Garbero, E. Jordan, *Sail the world@school*, Il capitello

Obiettivi didattici: La disciplina si pone come obiettivo principale quello di far acquisire allo studente una maggiore padronanza della lingua straniera. Ha, inoltre, la finalità di stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Lo studente dovrà potenziare la capacità di comprendere strutture lessicali specifiche dell'indirizzo scelto; comprendere messaggi orali di carattere generale e/o specifico dell'indirizzo di studio, prodotti a velocità normale, cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi del discorso; comprendere e produrre testi scritti per bisogni vari; esprimersi su argomenti di carattere generale e specifico; leggere ed esprimersi con una pronuncia comprensibile.

Si prevede, inoltre, una revisione delle principali strutture grammaticali ed esercizi mirati al ripasso e al consolidamento di quanto appreso negli anni scolastici precedenti, in vista dell'Esame di Stato.

Metodo d'insegnamento: L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali e tramite attività di coppia e gruppo. In particolare, i lavori di gruppo permetteranno agli alunni di esprimersi in lingua e mettere in pratica gli elementi del programma studiati. L'insegnante farà uso del libro di testo e di materiale didattico d'approfondimento.

Strumenti di verifica: Verranno svolte verifiche mensili di tipo scritto e orale. Nello specifico, gli alunni saranno sottoposti a verifiche orali (conversazione, esercizi orali) e scritte (esercizi a riempimento, quesiti a risposta multipla e *composition*). Inoltre, ai fini della valutazione, verranno presi in considerazione gli interventi dal posto, la partecipazione attiva alla lezione, il rispetto delle consegne e lo svolgimento costante dei compiti a casa, così come la frequenza stessa delle lezioni.

Contenuti del corso:

The hospitality industry _____ 7-8

MODULE 1: THE HOTEL

UNIT 1: Hotel types and classification _____ 12-15

UNIT 4: The front office department _____ 52-58

MODULE 2: HOTEL PROCEDURES

UNIT 5: Reservations _____ 72-73, 80

UNIT 6: The check-in _____ 92-96

UNIT 9: The check-out _____ 140-144

MODULE 3: THE TRAVEL AGENCY

UNIT 10: Working as a travel agent _____ 155 e 157

MODULE 4: THE INDUSTRY OF TOURISM

UNIT 11: Travel and tourism _____ 166-171

UNIT 12: Tourism in the past and today _____ 193-199

MODULE 5: MEANS OF TRANSPORT

UNIT 13: Travelling by air _____ 217-220

UNIT 14: Travelling by rail _____ 230-234

UNIT 15: Travelling by water _____ 246-247

Colleferro (RM)

15 settembre 2022

La docente

Sara Iacoangeli

Istituti Paritari "G. Falcone"

Via dell'Artigianato, 13 – Colleferro (Roma)

A.S. 2022/2023

Programmazione di ITALIANO

Classe: VA I.P.S.E.O.A. – Accoglienza Turistica

Libro di testo: Mia Letteratura vol. 3 – A.Roncoroni; M.Cappellini; E.Sada

Docente: Gloria Maria Rossi

CONOSCENZE

- Autori e testi fondamentali del periodo;
- caratteristiche della produzione lirica;
- analisi testuale e critica dei brani.

ABILITA' E COMPETENZE

- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di un testo letterario;
- orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana; -padroneggiare la lingua italiana;
- cogliere la dimensione storica della letteratura;
- stabilire relazioni tra letteratura e altre espressioni culturali;
- saper produrre testi espositivi, narrativi ed argomentativi.

CONTENUTI

1- Il Naturalismo

- L'estetica del Naturalismo

2- Verga e il Verismo

- Vita, opere, poetica
- Trama: I Malavoglia
- Lettura e analisi del testo: Rosso Malpelo; La Lupa (Vita dei campi)

3- Il Decadentismo e Simbolismo - Baudelaire

4- La Scapigliatura

- Genesi e caratteristiche del movimento

5- Gabriele D'annunzio

- Vita, opere, poetica
- Trama: Il piacere
- Lettura e analisi del testo: La pioggia nel pineto (Alcyone)

6- Giovanni Pascoli

- Vita, opere e poetica
- Lettura e analisi del testo: X Agosto (Myrica)

7- Il Futurismo -Il Manifesto

8- Luigi Pirandello

- Vita, opere e poetica
- Trame: Uno, nessuno e centomila; Il fu Mattia Pascal
- Lettura e analisi del testo:Il treno ha fischiato

9- Italo Svevo

- Vita, opere e poetica
- Trama: La Coscienza di Zeno

10- Giuseppe Ungaretti

- Vita, opere e poetica
- Lettura e analisi del testo:Soldati (L'Allegria)

11- Eugenio Montale

- Vita, opere e poetica
- Lettura e analisi del testo: Ho sceso, dandoti il braccio (Satura)

12- Italo Calvino

- Vita, opere e poetica

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Produzione di testi scritti;
- interrogazioni orali;
- colloqui relativi agli argomenti oggetto di studio.

La valutazione dello studente terrà in considerazione diversi fattori:

- impegno durante l'anno scolastico;
- progressi rispetto al livello iniziale;
- partecipazione attiva in classe.

La valutazione sarà espressa in voti: dal 3 al 10

Gravemente insufficiente: 3 - Lo studente non risponde in modo consono, consegna le prove in bianco, produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

Insufficienza netta: 4/5- Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimata.

Sufficiente: 6 - Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti. Nello scritto si esprime in modo abbastanza scorrevole e corretta.

Discreto/buono: 7/8 - Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

Ottimo/eccellente: 9/10 - Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio settoriale ed esprimersi in modo appropriato e sicuro

Istituti Paritari "G. Falcone"

Via dell'Artigianato, 13 – Colleferro (Roma)

A.S. 2022/2023

Programmazione di STORIA

Classe: VA I.P.S.E.O.A. – Accoglienza Turistica

Libro di testo: La nostra avventura 3 – G.De Vecchi; G.Giovannetti

Docente: Gloria Maria Rossi

CONOSCENZE

- Azioni, fatti, spazi e tempi storici;
- i fondamenti relativi alle istituzioni della vita sociale, civile e politico-economica;
- comprensione e capacità di confronto dei concetti relativi ai processi storici;
- uso del lessico e delle categorie storiografiche.

ABILITÀ E COMPETENZE

- Esporre in forma orale e scritta le conoscenze acquisite;
- capacità di approfondimento analitico, di sintesi e di valutazione;
- capacità di usare la terminologia tecnica e lessico appropriato;
- cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e periodi diversi;
- mettere in relazione il contesto italiano con quello europeo.

CONTENUTI

1- I nuovi scenari europei dell'economia occidentale nei primi del Novecento

-Lo sviluppo industriale e la società di massa -Le grandi potenze europee -L'antisemitismo e il movimento sionista -L'età giolittiana in Italia

2- La grande Guerra

-Le cause dello scoppio della I guerra Mondiale -I fronti della guerra
-L'entrata in guerra dell'Italia
-La fine del conflitto

3- La crisi politica, economica e sociale. La nascita dei regimi totalitari

-La costruzione della dittatura fascista in Italia -Politica ed ideologia del fascismo

4- Anni trenta: l'epoca del disordine mondiale

-La Grande Depressione

-Roosevelt e il New Deal

-L'Europa in crisi e l'ascesa del nazismo in Germania

5- Il regime nazista

-Il nazismo al potere

-La politica economica ed estera della Germania -Accenni sulla guerra civile spagnola

6- La seconda guerra mondiale

-La guerra dall'Europa all'Oriente -Hitler e la Shoah

-La sconfitta del nazifascismo

-Il crollo del fascismo italiano

-La fine della guerra

7- Cenni sul secondo dopoguerra

VERIFICA E VALUTAZIONE

-Produzione di testi scritti;

-interrogazioni orali;

-colloqui relativi agli argomenti oggetto di studio.

La valutazione dello studente terrà in considerazione diversi fattori:

-impegno durante l'anno scolastico;

-progressi rispetto al livello iniziale;

-partecipazione attiva in classe.

La valutazione sarà espressa in voti: dal 3 al 10

Gravemente insufficiente: 3 - Lo studente non risponde in modo consono, consegna le prove in bianco, produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

Insufficienza netta: 4/5- Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimata.

Sufficiente: 6 - Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti. Nello scritto si esprime in modo abbastanza scorrevole e corretta.

Discreto/buono: 7/8 - Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

Ottimo/eccellente: 9/10 - Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio settoriale ed esprimersi in modo appropriato e sicuro

ISTITUTI PARITARI "G. FALCONE"
PROGRAMMA DISCIPLINARE A.S. 2022-2023

Indirizzo: I.P.S.E.O.A. – Accoglienza turistica

Classe: V Accoglienza

Materia: Scienze e cultura dell'alimentazione

Docente: De Angelis Leonardo

Strumenti di lavoro: Per lo svolgimento delle lezioni è stato utilizzato il libro di testo (Scienza e Cultura dell'Alimentazione - Volume 5° anno - Accoglienza turistica, Machado Amparo Poseidonia) e delle dispense.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

1. La Ristorazione
 - a. Ristorazione Commerciale
 - b. Ristorazione di servizio

2. Dieta Bilanciata e Nutrizione Personalizzata
 - a. Dieta del lattante e dello svezzamento
 - b. Dieta del bambino
 - c. Dieta dell'adolescente
 - d. Dieta dell'adulto
 - e. Dieta in gravidanza, allattamento e menopausa
 - f. Dieta nella terza età

3. La Dieta Mediterranea e la Piramide Alimentare

4. Alimentazione e Malattie Cronico-Degenerative
 - a. Le malattie cardiovascolari: ipertensione arteriosa, aterosclerosi
 - b. Il diabete mellito: diabete di tipo 1 e tipo 2
 - c. Alimentazione e cancerogenesi

5. Alimentazione, Obesità e Disturbi Alimentari
 - a. Obesità
 - b. Disturbi alimentari: Anoressia e Bulimia

6. Le Allergie e le Intolleranze Alimentari Differenze tra Allergie e Intolleranze Alimentari a. Intolleranza al Lattosio
 - b. Celiachia
 - c. Favismo

ISTITUTI PARITARI "GIOVANNI FALCONE"

Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)

PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA

CLASSE: V ACCOGLIENZA TURISTICA

A.S. 2022/2023

DOCENTE: Francesca Rizzi

LIBRI DI TESTO:

- Pilar Sanagustín Viu, "¿Tu español? ¡Ya está! Vol. 2", Lang Edizioni;
- Pierozzi Laura con la colaboración de Sonia Campos Cabrero, "¡Buen viaje!", Lingue Zanichelli.

OBIETTIVI

L'azione didattica ha la finalità di fornire agli studenti una conoscenza e competenza intermedia della lingua spagnola. Lo scopo è il raggiungimento da parte degli studenti del livello linguistico B2 (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue) e l'ampliamento delle conoscenze relative alla cultura spagnola nell'ambito turistico. Ulteriore obiettivo sarà lo sviluppo della comprensione e l'esposizione degli argomenti trattati nel programma.

METODOLOGIA

Le lezioni avranno come scopo quello di sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale, produzione orale e scritta, interazione e ampliamento del lessico. Pertanto, durante le lezioni, gli studenti saranno chiamati a produrre testi scritti e orali, a lavorare su esercizi di grammatica, interagire tra di loro e con l'insegnante attraverso l'interpretazione di ruoli relativi all'argomento studiato. Durante le lezioni verranno proposti brani in lingua (conversazioni, letture, dialoghi, video) anche tramite l'ausilio di cd audio volti a potenziare le abilità di comprensione della lingua parlata, verranno simulate situazioni reali in cui gli studenti potrebbero imbattersi con l'obiettivo di ampliare il lessico ed esercitarsi nell'interazione orale, verranno svolti esercizi di produzione scritta per migliorare le capacità nella lingua scritta.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione avverrà attraverso 3 prove scritte nel primo quadrimestre e 3 prove scritte nel secondo. Verranno effettuate, inoltre, verifiche orali (interrogazioni, domande dal posto). La valutazione di fine quadrimestre terrà conto anche di altri elementi quali: l'impegno, la partecipazione, la collaborazione e i progressi rispetto ai livelli di partenza.

CONTENUTI

UNIDAD 1: Una ciudad sostenible;

UNIDAD 2: Tienes mala cara;

UNIDAD 3: De mayor...;

UNIDAD 4: ¡Viaje con nosotros!;

UNIDAD 8: ¡Todo está conectado!;

UNIDAD 9: Tengo una reserva;

- El equipaje;
- Lugares de ocio y turismo;
- Dar informaciones de un hotel por teléfono;
- Los alojamientos turísticos;
- Las habitaciones de un hotel;
- Las instalaciones de un hotel;
- Los servicios de un hotel;
- Presentar un hotel;
- Reservar una habitación;
- La estructura interna de un hotel;
- El aeropuerto, el billete aéreo y la tarjeta de embarque;
- La estación de trenes y autobuses;
- El ferry;
- Pedir y dar informaciones sobre vuelos, trenes y transbordadores;
- Comprar y vender billetes;
- Ofertas y reservas;
- Viajes y actividades;
- Tipos de turismo;
- Reclamaciones y soluciones;
- La organización turística;
- Organización mundial del turismo;
- Los profesionales del turismo;
- Los cruceros;
- Monumentos;

CULTURA

Conocer España e Hispanoamérica.

Colleferro, 15/09/2022

La docente
Francesca Rizzi

Istituto paritario "Giovanni Falcone"
Programma di Metodologie operative
A.S 2022/2023

Classe: V Accoglienza IPSEOA
Docente: Romiti Rosanna

Libro di testo: "Tecniche di comunicazione nell'impresa turistico-ristorativa" a cura di Cammisa F.

Obiettivi di apprendimento: Alla fine del percorso scolastico gli alunni saranno in grado di riconoscere e interpretare le diverse tecniche comunicative verbali, para-verbali e non verbali e saranno in grado di adottare la migliore forma di comunicazione in base agli elementi a disposizione. Avranno ben presente le diverse fasi della comunicazione e sapranno adottarle come strumento persuasivo, empatico e di fidelizzazione del cliente, con il fine di promuovere servizi e prodotti turistici.

Programmazione didattica:

1. I principi della comunicazione

- Le basi strutturali
- Segni e simboli
- Le diverse modalità di comunicazione (verbale, para-verbale, non-verbale)

2. Il Marketing

- La segmentazione del mercato

3. Il Web Marketing

- E-commerce
- L'importanza del sito web

4. Il Marketing mix delle imprese turistiche

- La progettazione del piano
- Il Marketing plan

5. Life Skills e stili comunicativi

- Le competenze relazionali
- I valori e le credenze sociali