Istituto Giovanni Falcone – Colleferro

Liceo scientifico sportivo – IV anno

Programmazione didattica di filosofia per l'anno scolastico 2021 – 22

Umanesimo civile
Platonismo rinascimentale
Aristotelismo rinascimentale
Filosofia politica rinascimentale
Filosofia della natura nel rinascimento
La rivoluzione scientifica: G. Galilei
Pascal
Bacon
Cartesio
Hobbes
Spinoza
Locke
Leibniz
Berkeley

Obiettivi didattici:

Hume

Vico

L'illuminismo

Rousseau
Kant
L'idealismo tedesco
Fichte
Schelling
Hegel

Istituto Paritario Giovanni Falcone Indirizzo: Via Artigianato 13, 00034 Colleferro (RM) Telefono: 06 9730 3045 PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Prof.: Velli Mattia

Disciplina: Scienze Motorie *Classe*: IV Liceo Scientifico Sportivo *ANNO SCOLASTICO 2021-2022*

TESTO: "Più movimento-Scienze Motorie" e "L'ABC delle scienze motorie e dell'educazione alla salute"

-Linee generali e competenze:

Al termine del percorso liceale lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo, ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Lo studente consegue la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive: ciò favorisce un equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. La stimolazione delle capacità motorie dello studente, sia coordinative che condizionali come la forza, resistenza, velocità e flessibilità, è obiettivo specifico e presupposto per il raggiungimento di più elevati livelli di abilità e di prestazioni motorie, oltre all'acquisizione del linguaggio specifico delle scienze motorie, presupposto fondamentale per l'analisi di una prestazione fisica. È in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi e, attraverso la propria esperienza, di correggerla. Lo studente sarà consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e saprà padroneggiare e interpretare i messaggi, volontari e involontari, che esso trasmette favorendo la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale. La conoscenza e la pratica di varie attività sportive, sia individuali che di squadra, permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche. L'attività sportiva, sperimentata nei diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice o organizzatore, valorizza la personalità dello studente generando interessi e motivazioni specifici, utili a scoprire e orientare le attitudini personali che ciascuno potrà sviluppare. Lo studente, lavorando sia in gruppo sia individualmente, impara a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. La conoscenza e la consapevolezza dei benefici, indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare, fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo. L'acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente non può essere disgiunto dall'apprendimento e dall'effettivo rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di prontareazione all'imprevisto, sia a casa sia a scuola o all'aria aperta. Esperienze di riuscita e di successo in differenti tipologie di attività favoriscono nello studente una maggior fiducia in se stesso. Un'adeguata base di conoscenze di metodi, tecniche di lavoro e di esperienze vissute rende lo studente consapevole e capace di organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico e di tenere sotto controllo la propria postura.Lo studente matura l'esigenza di raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica per poter affrontare in maniera appropriata le esigenze quotidiane rispetto allo studio e al lavoro, allo sport e al tempo libero, partendo dal concetto multilaterale di "Salute" inteso come un continuo processo con cui curare gli aspetti fisici, mentali e sociali.

-Metodo di insegnamento:

L'attività didattica verrà svolta essenzialmente attraverso lezioni dialogate e lezioni frontali. In particolare, i lavori di gruppo e di coppia permetteranno agli alunni di esprimere le loro capacità di collaborazione e di comunicazioni e mettere in pratica gli elementi appresi. Oltre al libro di testo verranno utilizzati sia sussidi di tipo cartaceo (fotocopie, articoli di giornale, riviste etc.) che sussidi audio-visivi (registrazioni di canzoni, interviste, dialoghi, brani di narrazioni, film etc.), così da migliorare i processi di apprendimento ed, in un secondo momento, di messa in pratica.

-Strumenti di verifica e metodi di valutazione:

La valutazione formativa verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare la competenza nell'uso della lingua e la conoscenza degli argomenti trattati: essa si baserà su colloqui orali e verifiche scritte. Si terrà

conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni.

SECONDO BIENNIO - Obiettivi specifici di apprendimento

Nel secondo biennio l'azione di consolidamento e di sviluppo delle conoscenze e delle abilità degli studenti proseguirà al fine di migliorare la loro formazione motoria e sportiva. A questa età gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

Modulo 1: PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE (SECONDO BIENNIO)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

La maggiore padronanza di sé e l'ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive permetteranno agli studenti di realizzare movimenti complessi e di conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive di alto livello, supportate anche da approfondimenti culturali e tecnico-tattici. Lo studente saprà valutare le proprie prestazioni, confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento, e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
La maggiore padronanza di sé e l'ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive permetteranno agli studenti di realizzare movimenti complessi	 Definizione e classificazione del movimento Capacità di apprendimento e controllo motorio Capacità condizionali Capacità coordinative Capacità espressivo-comunicative 	Rispondere adeguatamente ai diversi stimoli motori - Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi - Mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni diverse o non abituali - Mantenere e controllare le posture assunte - Riconoscere le principali capacità coordinative coinvolte nei vari movimenti - Riconoscere in quale fase d'apprendimento di un movimento ci si trova - Padroneggiare gli aspetti non verbali della propria capacità espressiva	Ideare ed eseguire un percorso o un circuito a tema che stimoli le capacità coordinative (generali o speciali) Ideare ed eseguire un percorso o un circuito a tema che stimoli le capacità condizionali Riconoscere e illustrare alla classe come la persona reagisce e si adatta alla perdita d'equilibrio utilizzando esempi pratici Ideare, costruire e realizzare una concatenazione coreografica di figure statiche e dinamiche di acrosport da eseguire collettivamente di fronte a una giuria

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Dovrà conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive di alto livello, supportate anche da approfondimenti culturali e tecnico tattici	 I muscoli e la loro azione La forza e i diversi regimi di contrazione muscolare Tipologie di piani di allenamento La struttura di una seduta di allenamento I principi dell'allenamento L'allenamento delle capacità condizionali 	- Eseguire esercizi segmentari a corpo libero o con piccoli attrezzi - Eseguire esercizi utilizzando i diversi regimi di contrazione e diverse modalità di allenamento - Individuare muscoli agonisti, antagonisti e sinergici nei principali movimenti - Eseguire in percorso o in circuito esercizi di potenziamento, velocità, flessibilità e resistenza per migliorare i propri livelli di prestazione	In seguito a test motori eseguiti da un compagno, individuare e proporre una sequenza di esercizi adatta a potenziare la sua capacità condizionale più carente, motivandone le scelte
Saprà valutare le proprie prestazioni, confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva	Le variazioni fisiologicheindotte nell'organismo da differenti attività sportive Apparato respiratorio edesercizio fisico Apparato cardiocircolatorioed esercizio fisico Differenti forme di produzione di energia Sistema nervoso emovimento	- Rilevare e analizzare tempi, misure e risultati - Utilizzare fogli elettronici per memorizzare dati e risultati ed eseguire semplici operazioni statistiche - Adeguare l'intensità di lavoro alla durata della prova - Controllare la respirazione durante lo sforzo adeguandolaalla richiesta della prestazione	Inserire i dati dei risultati dei propri test motori in un foglio elettronico ed effettuarne un'analisi alla luce di tabelle di riferimento date (oppure dei risultati dei compagni) con autovalutazione, personale commento dei propri punti di forza e di debolezza e progetto di miglioramento di almeno unparametro

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Sperimenterà varie tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo, che potranno suscitare un'autoriflessione e un'analisi dell'esperienza vissuta	– Le diverse discipline che utilizzano il corpo come espressione (mimo, danza, teatro, circo ecc.)	 Controllare il corpo nello spazio regolando lo stato di tensione e rilassamento Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione Eseguire, interpretandola, una sequenza ritmico-musicale Utilizzare i diversi schemi motori e abilità in una coreografia di gruppo 	Ideare in piccoli gruppi, eseguire e proporre ai compagni una coreografia di danza su base musicale scelta dall'insegnante (uguale per tutti)Ideare in piccoli gruppi, Eseguire e proporre ai compagni una coreografia di hip hop, danza moderna o folk ecc. su base musicale scelta dal gruppoRappresentare in piccoli gruppi un racconto letto in classe senza l'utilizzo della parola. I compagni-spettatori valuteranno le capacità espressive dei compagni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

L'accresciuto livello delle prestazioni permetterà agli allievi un maggior coinvolgimento in ambito sportivo, nonché la partecipazione e l'organizzazione di competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Lo studente coopererà in équipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Si mirerà ad un maggior coinvolgimento in ambito sportivo, nonché la partecipazione e l'organizzazione di competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive	- Le regole degli sport praticati - Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati	 Partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche Scegliere l'attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tecniche 	-Scegliere la specialità atletica più congeniale, porsi un obiettivo, dichiararlo, allenarsi per un periodo definito di tempo e verificarne il raggiungimento, magari partecipando alle gare d'istituto. -Partecipare a uno dei tornei interscolastici organizzati nell'istituto Assumere un ruolo (attore, musicista, ballerino, coreografo, tecnico ecc.) all'interno di un musical allestito in orario extracurriculare
Lo studente coopererà in équipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti	- La tattica di squadra delle specialità praticate - I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo	 Assumere ruoli all'interno del gruppo in relazione alle proprie capacità individuali Elaborare autonomamente e in gruppo tecniche e strategie di gioco Partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune 	-Affrontare un'attività, accettando il ruolo più funzionale alla propria squadra

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Saprà osservare e interpretare fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica	L'aspetto educativo e sociale dello sport Principi etici sottesi allediscipline sportive Sport come veicolo di valorizzazione delle diversità culturali, fisiche, sociali La potenzialità riabilitativa ed'integrazione sociale dello sport per i disabili	Trasferire valori culturali, atteggiamenti personali e gli insegnamenti appresi in campo motorio in altre sfere della vita Interpretare criticamente unavvenimento o un evento sportivo e i fenomeni di massa legati all'attività motoria	-Illustrare con riflessioni personali, sotto forma di articolo di giornale o presentazione multimediale, come spirito di squadra e solidarietà appresi su un campo di gioco aprono l'individuo ai valori di comprensione universale, d'integrazione, di tolleranza, di democrazia
Praticherà gli sport approfondendone la teoria, la tecnica e la tattica	Gli elementi base (fondamentali) delle variediscipline sportive Gli aspetti tecnicotattici degli sport individuali e di squadra praticati	– Assumere ruoli specifici all'interno della squadra nello sport praticato	-Praticare sport di squadra e individuali accettando il confronto (con gli altri e con le regole) e assumendosi responsabilità personali -Trasferire e ricostruire, autonomamente e in collaborazione con il gruppo, tecniche, strategie, regole, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ogni allievo saprà prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale. Saprà adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità. Dovrà pertanto conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Saprà prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale	– Il concetto di salute dinamica – I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute	- Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute - Controllare e rispettare il proprio corpo	In gruppo, individuare i contenuti, stendere la sceneggiatura e realizzare uno spot per una campagna di utilità sociale per sensibilizzare i giovani a un corretto stile di vita
Saprà adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità	– Le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo	- Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni di coppia e di gruppo - Rispettare le regole e i turni che consentono un lavoro sicuro - Applicare norme e condotte volte a rimuovere o limitare situazioni di pericolo	Individuare e predisporre l'assistenza attiva e passiva più idonea all'attività predisposta dall'insegnante
Dovrà conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso	- Il codice comportamentale del primo soccorso - Il trattamento dei traumi più comuni	– Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso	In ogni gruppo di lavoro individuare una tecnica di spostamento dell'infortunato, illustrarla e dimostrarla alla classe A gruppi, scegliere un argomento di pronto soccorso da sviluppare in forma sia espositiva sia pratica di fronte alla classe

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative di maggior difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente sia nel gruppo. Gli allievi sapranno affrontare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative di maggior difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente sia nel gruppo	– Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche – Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni: in montagna, nell'acqua (dolce e salata) ecc.	- Muoversi in sicurezza in diversi ambienti - Orientarsi utilizzando una carta topografica e/o una bussola - Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo - Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, arrampicata, sci, snowboard, ciclismo, pattinaggio, nuoto, immersione, vela, kayak ecc.	Organizzare e proporre un'uscita in bicicletta, scegliendo appropriatamente il percorso su pista ciclabile e predisponendo il servizio di assistenza tecnico necessario (rotture, forature ecc.)
Gli allievi sapranno affrontare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici	– Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva – Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardiofrequenzimetro, GPS, console, tablet, smartphone ecc.)	– Scegliere consapevolmente e gestire l'attrezzatura necessaria per svolgere in sicurezza l'attività scelta – Utilizzare appropriatamente gli strumenti tecnologici e informatici	Individuare e presentare alla classe strumenti e/o programmi specifici di supporto allo svolgimento di attività sportive sia indoor sia outdoor

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Dovrà conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso	– Il codice comportamentale del primo soccorso – Il trattamento dei traumi più comuni	– Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso	In ogni gruppo di lavoro individuare una tecnica di spostamento dell'infortunato, illustrarla e dimostrarla alla classe A gruppi, scegliere un argomento di pronto soccorso da sviluppare in forma sia espositiva sia pratica di fronte alla classe

Modulo nº 1	Contenuti Cognitivi		
Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sè	 Consolidamento del proprio corpo e delle sue funzionalità; Ripasso delle capacità motorie (Coordinative e Condizionali); Consolidamento dello schema motorio in relazione al movimento; Sviluppo del comportamento comunicativo e sociale 		
Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi		
Titolo: Acquisire conoscenze di base di anatomia e fisiologia	 Ripasso e consolidamento delle conoscenze di tutti i Sistemi [locomotore (Osteo-articolare e muscolare) e Apparati (cardiocircolatorio - respiratorio); Sistema nervoso centrale e periferico 		
Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi		
Titolo: Cenni di primo soccorso	 Come prestare il primo soccorso; Il massaggio cardiaco e la respirazione artificiale; La sequenza CAB. 		
Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi		
Titolo: Salute benessere e prevenzione - Acquisire le prime cognizioni di igiene generale e sportiva e le basi di un alimentazione sana	 Incidenti domestici e prevenzione in tutti i luoghi; Norme igieniche e di sicurezza nell'ambiente sportivo; Metabolismo energetico e composizione corporea; Integratori alimentari e ripasso della piramide alimentare; Conoscenza delle principali dipendenze. 		
Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi		
Titolo: Consolidamento ed approfondimento dello Sport e del Fair play, conoscere il valore etico dello Sport	 Aspetti trasversali tra competenze sportive e sociali; Consolidamento della componente educativa – etica; Lo sport e la disabilita'. 		
Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi		

- Strumenti utili nell'attivita' fisica;

- L'uomo legato allo sviluppo della tecnica e della tecnologia nello Sport.

Titolo: lo sport legato alla tecnologia e all'ambiente

naturale

CRITERI DI VALUTAZIONE

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza.

In particolare considerazione si terranno:

- · l'assimilazione dei contenuti;

- l'acquisizione delle competenze;
 la qualità dei contenuti esposti;
 la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe;
- l'impegno nella preparazione individuale; i
 l comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

METODI E MEZZI				
Metodi e Tecniche di Insegnamento	 Lezione frontale Lezione dialogata Viaggi di istruzione e visite guidate 			
Mezzi e Risorse	 Filmografia - video Riviste specializzate Cd-Rom - Chiavette usb Personal Computer Internet Piattaforma Classroom Libri Digitali 			

Colleferro

1 - Ottobre- 2021

Docente Velli Mattia

Istituto Giovanni Falcone - Colleferro PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI FISICA

CLASSE: Quarto Liceo Scientifico Sportivo

PROFESSORESSA: Sara Sinibaldi

OBIETTIVI MINIMI

- Acquisizione del metodo di studio;
- Conoscenza di definizioni, leggi e principi;
- Uso e conoscenza dei termini specifici della disciplina;
- Capacità di organizzazione delle conoscenze scientifiche;
- Comprensione di un testo;
- Capacità di risoluzione di semplici problemi;
- Capacità di utilizzare la rappresentazione grafica e di leggere i grafici di riferimento.

COMPETENZE

- Descrivere fenomeni fisici con riferimento alla conservazione dell'energia.
- Calcolare lavoro, potenza e variazioni dei diversi tipi di energia, nel caso di forze conservative e non conservative.
- Identificare correttamente la quantità di moto di un corpo.
- Distinguere forze conservative e non conservative.
- Mettere in relazione il lavoro svolto da una forza con la variazione di energia cinetica e potenziale.
- Individuare il lavoro svolto da forze dissipative.
- Identificare gli urti nei sistemi isolati.
- Descrivere i fenomeni termici legati alla dilatazione termica, alla propagazione e agli scambi di calore.
- Analizzare le leggi che regolano i gas ideali.
- Analizzare il rapporto fra temperatura ed energia cinetica.
- Comprendere il significato di energia interna di un gas.
- Identificare le diverse trasformazioni e le grandezze termodinamiche associate.
- Analizzare calore assorbito e calore ceduto da un sistema in una trasformazione.
- Analizzare il lavoro svolto e subito da un sistema in una trasformazione.
- Comprendere il legame fra energia interna, calore e lavoro.
- Confrontare i diversi enunciati del secondo principio della termodinamica.
- Individuare le diverse grandezze termodinamiche in una macchina termica.
- Analizzare i fenomeni luminosi interpretandoli dal punto di vista della teoria corpuscolare e ondulatoria.
- Descrivere l'esperimento della doppia fenditura di Young e interpretarlo alla luce della teoria ondulatoria della luce.

- Descrivere i diversi fenomeni di interferenza prodotta da riflessione e diffrazione di onde.
- Riconoscere e descrivere onde periodiche e onde armoniche.
- Comprendere i fenomeni di sovrapposizione e interferenza fra onde.
- Individuare le grandezze caratteristiche di un suono.
- Descrivere l'effetto Doppler nei diversi casi di movimento fra sorgente e osservatore.
- Definire e descrivere le onde stazionarie.

PROGRAMMA DI FISICA

Lavoro e forme di energia

- Il lavoro.
- Rappresentazione grafica del lavoro.
- La potenza.
- L'energia.
- Energia cinetica.
- Energia potenziale gravitazionale.
- Energia potenziale elastica.

Principi di conservazione

- Il principio di conservazione dell'energia meccanica.
- La molla e la conservazione dell' energia meccanica.
- La conservazione dell'energia.
- La conservazione della quantità di moto.
- Gli urti.

Temperatura e calore

- Temperatura ed equilibrio termico.
- La dilatazione termica.
- Calore e lavoro meccanico.
- Capacità termica e calore specifico.
- La propagazione del calore.
- I cambiamenti di stato.
- Il calore latente.

Temperatura e dilatazione

- La temperatura.
- Il termometro.
- L'equilibrio termico.
- L'interpretazione microscopica della temperatura.
- La dilatazione lineare dei solidi.
- La dilatazione cubica.

- La dilatazione dei liquidi.
- L'interpretazione microscopica della dilatazione.

Calore e sua trasmissione

- Il calore.
- Il calore specifico e la capacità termica.
- La caloria.
- La propagazione del calore.

Le leggi dei gas perfetti

- I gas perfetti.
- La legge di Boyle Mariotte.
- La prima legge di Gay-Lussac.
- La seconda legge di Gay-Lussac.
- L'equazione di stato dei gas perfetti.

Principi della termodinamica

- Equivalenza tra calore e lavoro.
- Le trasformazioni adiabatiche.
- Il rendimento delle macchine termiche.
- Il primo principio della termodinamica.
- Il secondo principio della termodinamica.
- L'entropia.

Le onde e il suono

- Cosa sono le onde.
- Onde trasversali e onde longitudinali.
- Le onde e le loro proprietà.
- Il suono.
- L'effetto Doppler.

La luce

- $\bullet\,$ La propagazione della luce.
- La riflessione.
- La rifrazione.
- La dispersione della luce: i colori.
- Interferenza e diffrazione.
- La natura della luce: onda o corpuscolo?

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Verranno effettuate sia verifiche scritte che orali, in modo da ottenere minimo 3 voti ad alunno ogni quadrimetstre.

Ogni prova scritta sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà.

Tali prove tenderanno ad accertare il grado di conoscenza ed i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Le prove valide per la valutazione orale potranno essere o prove rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

Concorreranno inoltre alla valutazione, l'osservazione del lavoro personale svolto sia in classe che a casa, l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, i progressi dimostrati rispetto alla situazione di partenza e l'impegno impiegato. Per la valutazione delle verifiche il punteggio andrà da 1 a 10, peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto.

Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche.

Segni, 25.09.2021

La professoressa:

Sara Sinibaldi

Istituto Giovanni Falcone - Colleferro PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

CLASSE: Quarto Liceo Scientifico Sportivo

PROFESSORESSA: Sara Sinibaldi

OBIETTIVI MINIMI

Gli obiettivi minimi generali da perseguire fin dalla classe Quarta sono:

- Acquisizione, comprensione, conoscenza ed uso di linguaggio specifico;
- Conoscenza di simboli e del loro valore identificativo;
- Capacità di calcolo e correttezza;
- Capacità di esporre in modo logicamente corretto;
- Capacità di risoluzione di problemi;
- Capacità di rappresentazione grafica;
- Capacità di utilizzo (lettura) dei grafici di riferimento;
- Padronanza delle tecniche di calcolo.

ABILITÀ/CAPACITÀ IN ALGEBRA

- Sapere riconoscere e classificare una funzione.
- Determinare il dominio di una funzione.
- Sapere individuare in quali parti del piano si svilupperà il suo grafico.
- Utilizzare le regole delle potenze e le proprietà dei logaritmi.

COMPETENZE IN ALGEBRA

Saper analizzare ed interpretare dati e grafici, costruire ed utilizzare modelli.

PROGRAMMA DI ALGEBRA

Ripasso

- Equazioni e disequazioni di secondo grado.
- Equazioni e disequazioni frazionarie e con prodotti.
- Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo (equazioni monomie, binomie, trinomie).
- Strategie per scomporre i polinomi.

Le funzioni

- Funzioni iniettive, suriettive, biettive.
- La funzione inversa.
- Funzioni crescenti e decrescenti.
- Composizione di funzioni.

• Le funzioni e le trasformazioni.

Esponenziali

- Le potenze a esponente reale.
- La funzione esponenziale.
- Le equazioni esponenziali.
- Le disequazioni esponenziali.

Logaritmi

- Definizione di logaritmo.
- La funzione logaritmica.
- Le proprietà dei logaritmi.
- Le equazioni logaritmiche.
- Equazioni e disequazioni esponenziali con i logaritmi

ABILITÀ/CAPACITÀ IN GEOMETRIA

- Conoscere gli elementi fondamentali della geometria solida euclidea.
- Calcolare aree e volumi di solidi notevoli.

COMPETENZE IN GEOMETRIA

- Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni.
- Risolvere problemi.

PROGRAMMA DI GEOMETRIA

Geometria euclidea nello spazio

- Punti, rette e piani.
- Perpendicolarità e parallelismo nello spazio.
- I poliedri.
- I solidi di rotazione.
- Aree di superfici.
- Volumi dei solidi.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Verranno effettuate sia verifiche scritte che orali, in modo da ottenere minimo 3 voti ad alunno ogni quadrimetstre.

Ogni prova scritta sarà composta da più esercizi con diversi gradi di difficoltà.

Tali prove tenderanno ad accertare il grado di conoscenza ed i ritmi di apprendimento dei singoli studenti nonché la precisione, l'ordine e la rapidità di esecuzione.

Le prove valide per la valutazione orale potranno essere o prove rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teoria e dimostrazioni, test a risposta multipla (anche con giustificazione della risposta scelta), affermazioni di cui giustificare la verità o falsità, esercizi applicativi.

Concorreranno inoltre alla valutazione, l'osservazione del lavoro personale svolto sia in classe che a casa, l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi, i progressi dimostrati rispetto alla situazione di partenza e l'impegno impiegato. Per la valutazione delle verifiche il punteggio andrà da 1 a 10, peseranno in modo diverso gli errori di distrazione rispetto a quelli di concetto.

Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche.

Segni, 25.09.2021

La professoressa: Sara Sinibaldi

ISTITUTO "GIOVANNI FALCONE" LICEO SCIENTIFICO indirizzo SPORTIVO

Programmazione didattica

a.s. 2021/2022

Materia: Diritto ed Economia dello Sport

Classe: IV

Docente: Chiara Pizzuti

Libro di testo: Diritto ed Economia dello Sport 1, Gennaro Palmisciano, Messina-

Firenze, G. D'Anna editore

Metodologia didattica

L'insegnamento della materia avrà un approccio di tipo funzionale-comunicativo e l'attività didattica verrà pertanto svolta essenzialmente attraverso lezioni frontali e dialogate al fine di facilitare l'interazione degli studenti con il docente: non mero trasferimento di nozioni ma un lavoro di analisi degli scenari studiati, dei problemi e delle soluzioni proposte con l'obiettivo di riuscire a fornire a ciascuno studente gli strumenti necessari a costruire la propria conoscenza della materia e tutte le competenze necessarie. Si avrà cura di stimolare la classe quanto più possibile ad una partecipazione personale al processo educativo di tutti gli alunni in base alle loro specifiche caratteristiche e attitudini.

Finalità e relativi obiettivi di apprendimento

Area del Diritto ed economica

L'azione didattica sarà indirizzata a far sì che gli studenti, al termine dell'anno, avranno iniziato, con gradualità, ad acquisire il linguaggio ed i meccanismi propri dei settori giuridico ed economico dello sport e saranno in grado di conoscere la Costituzione Italiana, i valori ad essa sottesi, i beni-interessi da essa tutelati, i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo; di confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo; di interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative.

Per l'Area economica invece, gli studenti saranno in grado di conoscere le essenziali categorie concettuali dell'economia; comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale; confrontare modelli economici con situazioni reali e di riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati, anche a livello internazionale; interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, di riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e di analizzare le metodologie e le strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.

Strumenti di lavoro

Nello svolgimento delle lezioni si utilizzerà principalmente il libro di testo per la spiegazione dei concetti fondamentali con l'approfondimento attraverso materiale interattivo e il riferimento a casi concreti anche con l'ausilio di altri supporti didattici, quali: fotocopie di approfondimento su determinati argomenti scelti, presentazioni Powerpoint e materiale autentico (articoli da riviste, citazioni, immagini, dipinti, filmati). Ogni macroargomento, nei limiti del possibile, verrà sintetizzato alla lavagna con schemi sinottici da utilizzare come mappe concettuali ai fini delle verifiche periodiche.

Verifiche e valutazioni

Le verifiche di apprendimento saranno puntuali e correlate ai macroargomenti sviluppati. Si espliciteranno principalmente con interrogazioni orali tese a verificare il lavoro personale, ma anche con verifiche estemporanee legate ad esempi concreti ed eventualmente con verifiche scritte (test di riempimento, quesiti a risposta multipla).

Per una valutazione a 360° si terrà conto, inoltre, di eventuali interventi dal posto, dell'attenzione e della partecipazione in classe e dell'impegno complessivo dimostrato durante l'anno, quindi della partecipazione attiva al dialogo educativo, il rispetto delle consegne, le capacità effettivamente sfruttate e la frequenza stessa alle lezioni.

Programmazione

IL DIRITTO E LO SPORT

Introduzione al Diritto

- 1. Diritto e società
- 2. La relatività del Diritto
- 3. Norme giuridiche e norme non giuridiche
- 4. I sistemi di common law e civil law
- 5. Le fonti del Diritto e la loro gerarchia

L'ordinamento sportivo

- 1. Fonti e caratteristiche dell'ordinamento
- 2. Autonomia e riconoscimento dell'ordinamento
- 3. Ordinamento sportivo e Costituzione italiana
- 4. La normativa che ha istituito il CONI
- 5. Il ruolo dello sport nel Diritto dell'Unione Europea
- 6. Tutela, agevolazioni e garanzie di accesso

L'ECONOMIA E LO SPORT

Introduzione all'Economia

- 1. La scienza economica
- 2. Microeconomia e Macroeconomia
- 3. Le variabili di stock e le variabili di flusso
- 4. I modelli economici
- 5. Il ciclo economico
- 6. Il mercato

7. Il sistema monetario e finanziario

Introduzione al marketing

- 1. Che cos'è il marketing
- 2. Il marketing dei servizi
- 3. Beni pubblici, privati, misti e collettivi
- 4. Le caratteristiche dei servizi
- 5. I modelli del marketing

I SOGGETTI DEL DIRITTO E DEL DIRITTO SPORTIVO

I soggetti del Diritto

- 1. Persone fisiche e persone giuridiche
- 2. Il riconoscimento della personalità giuridica
- 3. Le Associazioni
- 4. Le Fondazioni
- 5. I Comitati
- 6. Le Società

I soggetti del Diritto dello Sport

- 1. Dalle persone fisiche a quelle giuridiche
- 2. Persone fisiche dello sport
- 3. Persone giuridiche dello sport:
 - II CIO
 - L'IPC
 - · Le federazioni sportive internazionali
 - II CONI
 - Le federazioni sportive nazionali
 - Le discipline sportive associate
 - Gli Enti di promozione sportiva
 - Le Società e le Associazioni sportive

LA COSTITUZIONE ITALIANA E LA TUTELA SPORTIVA

La Costituzione italiana

- 1. La Costituzione italiana: origini
- 2. La struttura della Costituzione
- 3. I principi ispiratori della Costituzione
- 4. Gli organi costituzionali

Tutela sanitaria e previdenza sportiva

- 1. Le norme di tutela sanitaria dell'esercizio fisico
- 2. Obblighi di sicurezza nello sport
- 3. Il Codice del trattamento dei dati personali
- 4. La tutela previdenziale
- 5. La dual career (la "doppia carriera")
- 6. Gli atleti militari in Italia

DEVIANZA, RESPONSABILITA' E DOPING

Devianza e responsabilità

- 1. La devianza
- 2. La responsabilità
 - Giuridica
 - Penale
 - Civile
 - Amministrativa e disciplinare
 - Il fatto illecito civile e penale

Devianza e responsabilità nell'attività sportiva

- 1. Devianza e giustizia sportiva
 - L'illecito sportivo
 - La giustizia sportiva
- 2. La responsabilità sportiva

Il Doping

- 1. Definizione e pericolosità della pratica
- 2. Istituzioni e norme antidoping
 - . La WADA
 - . Le NSA
- 3. La procedura giuridica
- 4. Il procedimento disciplinare per doping

Colleferro, 30 settembre 2021

Prof.ssa Chiara Pizzuti

Istituto Paritario Giovanni Falcone

Indirizzo: Via Artigianato, 13

00034. Colleferro RM

Telefono: 06 9730 3045

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINE SPORTIVE

Prof.: Amadio Lorenzo. Materia: Discipline Sportive.

Classe: IV Sez. Liceo Scientifico Sportivo.

Numero ore settimanali: 2 ANNO SCOLASTICO 2021-2022

MODULO I

Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sé

- Esercizi complessi per le capacità fisiche (velocità, resistenza, forza); esercizi complessi per le capacità motorie e sensopercettive (coordinazione, capacità cognitive).
- Capacità coordinative; l'apprendimento e il controllo motorio; l'ambiente di gioco, open e closed skills.
- Capacità Condizionali; gli sport individuali e gli sport di squadra.
- Sistemi energetici coinvolti a seconda del tipo di prestazione.

MODULO II

Titolo: Sport e salute

- L'alimentazione dello sportivo.
- I crampi, il riscaldamento, il defaticamento, lo stretching e la supercompensazione.
- Allenamento e salute; i traumi acuti
- I traumi cronici

MODULO III

<u>Titolo: Salute benessere e prevenzione</u>

- Il primo soccorso.
- Che cosa significa prevenire; l'attività fisica, i vantaggi sul corpo e sulla mente.
- L'attività fisica come prevenzione.
- Allenamento e sicurezza.
- Trattamento dei traumi più comuni; traumi e patologie da sovraccarico negli sport individuali e di squadra.
- Gli ostacoli alla pratica sportiva.
- Traumi e patologie da sovraccarico.

MODULO IV

<u>Titolo: Corpo e allenamento</u>

- Il lavoro muscolare; i parametri dell'allenamento.
- Rendimento e prestazione.
- I parametri dell'allenamento; il concetto di VO2 max; il concetto di soglia.
- I test da campo; Il test di Cooper; Il test Conconi; Il test navetta.

MODULO V

Titolo: Sport e tecnologie

- Attrezzature e nuovi sport.
- Tecnologia e disabilità.
- Tecnologia: Allenamento e sicurezza.

MODULO VI

<u>Titolo: Sicurezza e prevenzione</u>

- In montagna, l'altitudine.
- In acqua, la profondità.

PROGRAMMAZIONE ISTITUTO 4 LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO GIOVANNI FALCONE A.S 2021-2022

MATERIA: Letteratura italiana

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO-SPORTIVO

DOCENTE: Prof.ssa Valentina Marchetti

LIBRI DI TESTO: I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI, "Dal Barocco al Romanticismo", edizioni Paravia, di G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria.

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

OBIETTIVI: fornire agli studenti un quadro completo della letteratura italiana dal Seicento all'Ottocento, in vista anche di una comparazione tra la letteratura italiana e quelle di Francia, Spagna e Inghilterra dello stesso periodo. Verrà posta attenzione alla figura di Giacomo Leopardi per la poesia, e riguardo la questione della lingua si tratterà Alessandro Manzoni. Per il Seicento si presterà particolare attenzione allo sviluppo del Teatro e alla nascita del Barocco in letteratura. Durante l'anno, si faranno specifiche prove ed esercitazioni scritte volte all'apprendimento delle tipologie di tema argomentativo e analisi del testo, sia su argomentazioni letterarie che di attualità e cultura.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale + didattica digitale integrata mediante piattaforma.

CRITERI DI VALUTAZIONE: verifiche scritte, stesura elaborati, svolgimento temi su tematiche assegnate, colloquio orale.

ARGOMENTI

Il Seicento. La nascita del Barocco e illustrazione delle caratteristiche principali

GIOVAN BATTISTA MARINO, vita e opere,. Selezione di brani tratti dall'"Adone" letti in classe e commentati("Donna che si pettina", "Elogio della Rosa"); Lo sviluppo del Teatro in Italia e in Europa

FEDERICO DELLA VALLE, vita e opere. Lettura con commento di brani scelti tratti da "L'ultima Reina di Scotia"

PEDRO CALDERON DE LA BARCA, vita e opere. Lettura con commento di brani tratti da "La realtà e il sogno"

MIGUEL DE CERVANTES, vita e opere. Lettura di brani scelti dal "Don Chisciotte"

WILLIAM SHAKESPEARE, vita e opere. Lettura brani selezionati con commento delle seguenti opere: "Romeo e Giulietta", "Amleto", "Macbeth", "Otello".

La nascita della commedia

CARLO GOLDONI, vita e opere. Lettura brani selezionati tratti da "La locandiera".

Il Settecento

La nascita dell'Arcadia, caratteristiche fondamentali

VITTORIO ALFIERI, biografia e opere.

Lettura di brani selezionati con commento tratti da "Della Tirannide" e "Vita scritta da esso".

UGO FOSCOLO, biografia e opere.

Lettura con commento di "In morte del fratello Giovanni", e "A Zacinto".

GIACOMO LEOPARDI, biografia e opere. Lettura e commento delle poesie "L'Infinito", "Il sabato del villaggio"

IL ROMANTICISMO

Caratteristiche fondamentali e sviluppo in Italia ed Europa, e principali autori romantici Madame de Stael, lettura di "Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni"

LA QUESTIONE DELLA LINGUA Alessandro Manzoni "Adelchi"

Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche Colleferro, 30 SETTEMBRE 2021

La docente Valentina Marchetti

Istituto Paritario "Giovanni Falcone" - Colleferro

Programma di RELIGIONE

Classe IV sez. A

Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

Docente: FABIO RAGUSO

Anno scolastico 2021/2022

COMPETENZE

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico culturali.

Conoscenze

- Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;
- Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;
- Identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;
- Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- Analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;
- Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;
- Ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi;
- Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

Abilità

• Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di

salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;

- Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- Analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;
- Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;
- Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;
- Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale;
- Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.

ISTITUTI PARITARI

"GIOVANNI FALCONE"

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2021/2022

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

CLASSE: QUARTA

MATERIA: INGLESE

DOCENTE: FIANCHI LEDA ISABELLA

Obiettivi specifici di apprendimento

L'alunno dovrà essere in grado di riferire i contenuti del programma di cultura in maniera sintetica, esprimendo semplici opinioni personali riguardo le questioni storiche, culturali e letterarie trattate.

Dovrà essere in grado di riconoscere il linguaggio tipico letterario e le sue caratteristiche.

Dovrà essere in grado di comprendere e interagire in conversazioni adeguando l'esposizione orale ai diversi contesti.

Dovrà riuscire a comprendere e produrre brevi testi di argomento generale e specifico di un certo tema letterario riguardante il programma, utilizzando le funzioni linguistiche più ricorrenti.

Dovrà essere in grado di operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse e acquisire il lessico specifico.

Obiettivi minimi di apprendimento

Si considerano obiettivi minimi irrinunciabili per il passaggio alla classe quinta:

• Completamento e acquisizione delle strutture morfo-sintattiche più complesse: forma passiva, ipotetiche, subordinazione del periodo con l'utilizzo dei meccanismi di coesione e coerenza testuale.

- Ampliamento del lessico in funzione dell'approfondimento delle strutture morfo- sintattiche stesse, relativo a situazioni e argomenti di interesse per la specializzazione oltre che per l'acquisizione di una adeguata preparazione culturale.
- Potenziamento della capacità di lettura e comprensione di brani su argomenti relativi al settore di specializzazione, alla civiltà dei paesi di cui si studia la lingua; sviluppo della capacità di relazionare sugli stessi e riassumerli.

Conoscenze

Lineamenti di storia e letteratura inglese dal '700 all'età romantica.

Comprensione di testi di varia natura letteraria: poesia, prosa e teatro, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprio di ciascuno di esse, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico – culturale, filosofico e artistico (arte, cinema e musica). Comprensione degli aspetti significativi e distintivi della civiltà degli altri paesi.

Funzioni comunicative relative alle seguenti strutture grammaticali: approfondimento dell'uso dei tempi verbali (Simple present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Present Perfect Simple e Continuous, Past Perfect Simple e Continuous); periodo ipotetico (tipo 0, 1, 2, 3); relative clauses; uso dei modali (must do/ have done, have to, can/could, may might); forma passive; discorso indiretto; to say/to tell; phrasal verbs; espressioni di tempo; wish I would/I did/I had done; used to + infinito, be/get used to+ing; reported speech; gerund/infinitive; time connectors and linkers; causative have.

Competenze

Le competenze base da acquisire per lo studente sono:

- Saper comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali.
- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo conversazioni funzionali al contesto e alla situazione di comunicazione.
- Saper riferire oralmente su di un brano letto o ascoltato in cassetta/film visto.
- Saper parafrasare, riassumere, dialogare in situazioni note ed improvvisate, saper discutere.
- Saper comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi scritti di vario genere, cogliendone le linee essenziali e i particolari più significativi.
- Saper produrre testi globalmente corretti ed appropriati al contesto, riuscendo a distinguere e ad utilizzare vari registri ed a riformulare, anche sotto forma di riassunto, testi precedentemente assimilati
- Saper commentare oralmente e per iscritto un testo letterario

-Saper parlare degli autori studiati, inserendoli nel periodo storico-letterario in cui hanno operato.

La docente

Fianchi Leda Isabella

ISTITUTI PARITARI "G. FALCONE"

Via dell'artigianato 13, Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE NATURALI A.S. 2021/2022

Classe: IV A Liceo Scientifico indirizzo sportivo

Docente: Beatrice Fontana

Libri di testo: Viaggio nelle Scienze Naturali 2, Linx

Finalità: Gli interventi didattici hanno come obiettivi generali quello di promuovere negli

studenti una mentalità scientifica in modo da indurli ad osservare il mondo e la realtà che li

circonda con occhio critico ponendosi domande ed elaborando ipotesi. Si cercherà di

incentivare la socializzazione attraverso dibattiti in aula.

Obiettivi didattici:

Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti

Rappresentare con schemi processi e aspetti caratterizzanti dei fenomeni

• Sviluppare un occhio critico attraverso il percorso sperimentale

Sviluppare un corretto utilizzo del linguaggio scientifico

• Approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze tramite ricerche

Metodologia: L'attività didattica si baserà maggiormente sull'utilizzo del libro di testo, schemi

e appunti. Video e documentari potranno essere utilizzati a supporto dell'attività didattica,

mentre gruppi di lavoro costituiranno uno strumento attraverso i quali i ragazzi avranno

modo di confrontarsi tra loro e costruire nel rispetto reciproco il loro pensiero scientifico.

Verifiche: Le lezioni saranno strutturate in maniera tale da prevedere una fase di esposizione

per verificare il grado di comprensione degli argomenti trattati e/o eventualmente procedere

ad azioni correttive e di recupero. Nel corso del quadrimestre test di verifica scritta potranno

essere utilizzati come ausilio durante la fase di valutazione.

MODULI TEMATICI:

BIOLOGIA

Il corpo umano: sostegno, movimento e digestione

L'organizzazione del corpo umano

Il sistema scheletrico

Il sistema muscolare

L'apparato digerente

- Le tappe della digestione
- Per un'alimentazione equilibrata

Il corpo umano: respirazione, circolazione difese ed escrezione

- L'apparato respiratorio e la respirazione
- Il sangue e l'apparato circolatorio
- Il sistema linfatico
- I sistemi di difesa
- L'apparato escretore

Il corpo umano: recezione, controllo e riproduzione

- La trasmissione degli impulsi nervosi
- Il sistema nervoso
- Gli organi di senso
- Il sistema endocrino
- I gameti
- Gli apparati riproduttori
- Gli ormoni sessuali e la riproduzione

CHIMICA

Le reazioni chimiche

- La stechiometria, calcolare con le moli
- Classificare le reazioni chimiche
- Gli scambi di energia nelle reazioni chimiche
- La velocità di reazione
- L'equilibrio chimico
- Ossidoriduzioni ed elettrochimica

Soluzioni, acidi e basi

- Come si formano le soluzioni
- Solubilità e concentrazione
- Teorie acido-base
- Forza degli acidi e delle basi

SCIENZE DELLA TERRA

- Le forze interne della Terra
- I vulcani

- Vulcani visti da vicino
- I terremoti
- Quando la Terra trema
- La struttura interna della Terra
- Le strutture della crosta terrestre
- Gli effetti dei movimenti delle placche

01/10/2021

Prof.ssa Beatrice Fontana

Istituto Giovanni Falcone - Colleferro

Liceo scientifico sportivo - IV anno

Programmazione didattica di storia per l'anno scolastico 2021 – 22

Obiettivi didattici:

Riconoscere e utilizzare gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un evento. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo per la periodizzazione. Applicare le conoscenze acquisite in relazione al concetto di tempo in situazioni di vita quotidiana. Individuare rapporti di causa effetto in situazioni concrete e vissute. Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo su cose e persone cogliendone i cambiamenti e le persistenze. Ricostruire la storia di cose, persone e ambienti attraverso le informazioni ricavate da semplici fonti.

Le due rivoluzioni inglesi

La province unite

L'assolutismo: Luigi XIV

Le guerre nel Settecento

L'assolutismo illuminato

L'Italia del settecento

La prima rivoluzione industriale

La rivoluzione americana

La rivoluzione francese

L'età napoleonica

L'Europa tra restaurazione e moti

II 1848

L'indipendenza e l'unità d'Italia

L'Europa delle grandi potenze La guerra di secessione

L'Italia tra destra e sinistra storica