

ISTITUTI PARITARI "G. FALCONE"

Via Artigianato, 13 - Colferro (RM)

PROGRAMMA DISCIPLINARE A.S. 2021/2022

Indirizzo: Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Classe: I IPSEOA

Materia: Scienze degli alimenti

Docente: Silvia Ferrazza

Strumenti di lavoro: Per lo svolgimento delle lezioni sarà utilizzato il libro di testo: *"La nuova alimentazione"*, ALMA - Plan Edizioni e delle dispense.

Obiettivi didattici: Il corso ha come obiettivo quello di far acquisire agli alunni le competenze e gli strumenti necessari in modo che possano:

- * utilizzare correttamente il linguaggio specifico;
- * costruire mappe concettuali e rappresentazioni grafiche esplicative di un argomento studiato;
- * individuare le fonti alimentari dei principi nutritivi;
- * individuare le conseguenze di un'alimentazione poco corretta.

Verifiche di apprendimento: Le verifiche di apprendimento saranno composte di prove orali (esposizioni, interrogazioni e domande dal posto), tre per ogni quadrimestre. Le verifiche verranno poste in modo da saggiare sia le conoscenze di base della materia che le conoscenze acquisite dagli alunni. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno complessivo dimostrato durante l'anno.

PROGRAMMA

1. I NUTRIENTI

I macronutrienti energetici

- *I glucidi*
- *I lipidi*
- *Le proteine*

I micronutrienti

- *Le vitamine*
- *I sali minerali*

2. ALIMENTI E BEVANDE

- *La classificazione degli alimenti: i cinque gruppi alimentari*
- *L'acqua*

3. LA DIGESTIONE

- *L'apparato digerente: struttura e funzioni*

4. ALIMENTAZIONE E SALUTE

Le abitudini alimentari

- *Come si formano le abitudini alimentari*
- *I modelli alimentari*

Un regime alimentare equilibrato

- *La dieta equilibrata: I LARN*
- *I disturbi alimentari*
- *Le malnutrizioni*

ISTITUTI PARITARI "G. FALCONE"
Via Artigianato,13 – Colferro (RM)
PROGRAMMA DISCIPLINARE A.S. 2021/2022

Indirizzo: Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Classe: I IPSEOA

Materia: Scienze integrate: Scienze della terra

Docente: Silvia Ferrazza

Obiettivi didattici: Il corso ha come obiettivo quello di far acquisire agli alunni le competenze e gli strumenti necessari in modo che possano:

- * costruire mappe concettuali e rappresentazioni grafiche esplicative di un argomento studiato;
- * comprendere la terminologia scientifica di base ed utilizzarla per descrivere la realtà;
- * applicare le conoscenze acquisite per operare confronti e collegamenti semplici in situazioni concrete attraverso esperienze dirette.

Strumenti di lavoro: Per lo svolgimento delle lezioni sarà utilizzato il libro di testo: "*Corso di Scienze Integrate: Scienze della terra*" di Scaioni, Zullini – Atlas e delle dispense.

Verifiche di apprendimento: Le verifiche di apprendimento saranno composte di prove orali (esposizione, interrogazioni e domande dal posto), tre per ogni quadrimestre. Le verifiche verranno poste in modo da saggiare sia le conoscenze di base della materia che le conoscenze acquisite dagli alunni. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno complessivo dimostrato durante l'anno.

PROGRAMMA

1. L'UNIVERSO

- *Lo scenario cosmico*
- *Le galassie*
- *La sfera celeste*
- *Le stelle*
- *Il sole*

2. IL SISTEMA SOLARE

- *I pianeti del sistema solare*
- *I corpi minori*
- *I moti dei pianeti*
- *La gravitazione universale*
- *L'origine del sistema solare*

3. IL PIANETA TERRA E IL SUO SATELLITE LUNA

- *La forma e le dimensioni della Terra*
- *L'orientamento e la posizione geografica*
- *le carte geografiche*
- *I moti della terra: rotazione, rivoluzione*
- *La luna*

4. L'IDROSFERA, L'ATMOSFERA ED IL CLIMA

- *Idrosfera*
- *Atmosfera*
- *Il clima e la biosfera*

5. LA LITOSFERA

- *I minerali*
- *Le rocce*
- *Le risorse energetiche*

6. FENOMENI TERRESTRI

- *I fenomeni vulcanici*
- *i fenomeni sismici*
- *La tettonica a placche*

ISTITUTO PARITARIO GIOVANNI FALCONE

Indirizzo: Via Artigianato, 13

00034. Colferro RM

Telefono: 06 9730 3045

PROGRAMMAZIONE DI SALA-BAR E VENDITA

CLASSE: PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

TECNICO DI SALA FABIANO BUCCI

Testo: Maitre, Sommelier, Bartender tecniche di sala-bar e vendita

Premessa:

Riconoscere le diverse tipologie di strutture ristorative; Conoscere, nelle linee generali, la normativa in materia di sicurezza; Conoscere le figure professionali che compongono la brigata di sala e lo staff del bar; Indossare un abbigliamento adeguato al profilo professionale;

Sviluppare la cura e l'igiene della persona, saper applicare la corretta manipolazione degli alimenti e

all'uso di attrezzature e utensili; Acquisire dimestichezza con le attrezzature di sala e bar; Apprendere le nozioni fondamentali per allestire nella maniera opportuna i tavoli della sala; Conoscere quali sono i prodotti di caffetteria, i loro metodi di preparazione e le tecniche di servizio

OBBIETTIVI:

Elaborare un quadro generale del mondo del lavoro alberghiero; agire in un sistema di qualità applicando le regole e le normative attinenti l'igiene.

Avere una conoscenza sommativa delle forme di ristorazione. Acquisire le competenze per utilizzare le dotazioni e le attrezzature per agire nelle strutture del reparto di sala e vendita.

Competenze tecnico-pratiche indispensabili per svolgere servizio nelle diverse tipologie di bar. Competenze atte ad ottenere un quadro completo sulla preparazione di caffè e derivati

ABILITA'/CAPACITA':

Riconoscere le principali figure professionali, correlate al settore enogastronomico. Acquisire un corretto atteggiamento nei confronti della professione. Rispettare le buone pratiche di lavorazione inerente l'igiene personale.

Sapersi muovere ed agire all'interno della sala ristorante. Saper identificare attrezzatura e utensili di uso comune.

Riconoscere i principali tipi di bar e le principali figure professionali correlate al settore bar. Provvedere alle corrette operazioni di funzionamento ordinario della piccola e grande attrezzatura. Eseguire le principali tecniche di base nella mise en place e servizio al bar Saper preparare e servire a regola d'arte un espresso, un cappuccino, un tè, una cioccolata

ARGOMENTI TRATTATI:

Spiegazione delle principali norme dei regolamenti di Istituto e dei laboratori di sala-bar

Requisiti professionali, Educazione e pulizia di base

Cenni sulle attività di laboratorio, cenni sulle strutture e le attività pratiche, principali regole di pulizia, controllo delle attrezzature e sicurezza

La sala ristorante: struttura e impianti

Conoscere la sala ristorante individuando strutture, impianti e dotazioni, conoscere e osservare i regolamenti dei laboratori

Descrizione delle forme di ristorazione moderna. Arredo, mobilio, dotazioni. Attrezzatura, utensili, posate, cristalleria.

Il personale di sala

- La ristorazione
- La divisa
- Conoscere e distinguere nelle sue funzioni il personale di sala
- Attrezzatura da lavoro
- Mise en place
- Il servizio del vino
- La figura del sommelier
- Cenni sul menu
- Conoscere la progressione delle vivande e la grafica del menu.
- Regole principali per la stesura del menu

Il bar:

- Il personale
- Il banco
- I bicchieri Conoscere e distinguere nelle sue funzioni il personale del bar e le principali dotazioni
Conoscenza del reparto di lavoro e possedere i requisiti professionali Norme e regole di lavoro e comportamento

Cenni di caffetteria:

- Cenni sulla macchina per espresso

- Il caffè:

Conoscere il caffè e la macchina per espresso nelle loro principali caratteristiche, conoscenza del reparto di lavoro e possedere i requisiti professionali

Cenni di botanica del caffè.

Verifiche e valutazioni:

si prenderanno in considerazione:

- la motivazione e l'impegno e, soprattutto, le potenzialità di apprendimento dimostrate
- la verifica dei progressi ottenuti in relazione alla situazione di partenza
- il conseguimento degli obiettivi minimi previsti dalla programmazione individualizzata

Le verifiche dell'apprendimento saranno effettuate sia mediante lo svolgimento di interrogazioni orali che di prove pratiche.

Il docente



ISTITUTI PARITARI "GIOVANNI FALCONE"

Via dell'Artigianato 13, Colferro (RM)

PROGRAMMA DI LINGUA SPAGNOLA

CLASSE: I IPSEOA

A.S. 2021/2022

DOCENTE: Francesca Rizzi

LIBRI DI TESTO:

- Pilar Sanagustín Viu, "¿Tu español? ¡Ya está! Vol. 1", Lang Edizioni;

OBIETTIVI

L'azione didattica ha la finalità di fornire agli alunni una conoscenza e competenza di base della lingua spagnola. Lo scopo è il raggiungimento del livello linguistico A1-A2 (quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue).

Al termine del primo anno gli studenti dovranno essere in possesso delle seguenti competenze:

- Comprendere ed utilizzare frasi ed espressioni semplici, di uso quotidiano, per parlare di sé stessi o di altri, fornire e chiedere informazioni personali come presentarsi, saper fornire dettagli su dove si abita, descrizioni fisiche, caratteriali, descrivere la propria famiglia.
- Utilizzare e comprendere frasi basilari atte a soddisfare bisogni di tipo concreto, come chiedere informazioni ed essere in grado di intrattenere una conversazione basilare.
- Conoscere gli elementi prioritari della cultura spagnola, modi di dire, usanze e costumi tipici. La parte legata alla lingua e alla grammatica andrà di pari passo a uno studio basilare della cucina tipica spagnola in relazione al corso di studi.

METODOLOGIA

Le lezioni avranno come scopo quello di sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale, produzione orale e scritta, interazione e ampliamento del lessico. Pertanto, durante le lezioni, gli studenti saranno chiamati a produrre testi scritti e orali, a lavorare su esercizi di grammatica, interagire tra di loro e con l'insegnante attraverso l'interpretazione di ruoli relativi all'argomento studiato. Durante le lezioni verranno proposti brani in lingua (conversazioni, letture, dialoghi, video) anche tramite l'ausilio di cd audio volti a potenziare le abilità di comprensione della lingua parlata, verranno simulate situazioni reali in cui gli studenti potrebbero imbattersi con l'obiettivo di ampliare il lessico ed esercitarsi nell'interazione orale, verranno svolti esercizi di produzione scritta per migliorare le capacità nella lingua scritta.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione avverrà attraverso 3 prove scritte nel primo quadrimestre e 4 prove scritte nel secondo. Verranno effettuate, inoltre, verifiche orali (interrogazioni, domande dal posto). La valutazione di fine quadrimestre terrà conto anche di altri elementi quali: l'impegno, la partecipazione, la collaborazione e i progressi rispetto ai livelli di partenza.

CONTENUTI LESSICALI

- Países y nacionalidades – Los numeros de cero a cincuenta – Los días de la semana, los meses y las estaciones del año – Saludos y presentaciones - La familia - El aspecto físico - El carácter y el estado de ánimo - Presentar a alguien y presentarse -Identificar a alguien -La casa: cuartos y muebles -Las características de la casa - Los colores -Las características de los objetos: forma, material y tamaño - Preguntar y localizar objetos: palabras para localizar -Acciones habituales y aficiones -Las tareas domésticas -El instituto -Verbos y asignaturas -Describir la jornada -Hablar de acciones habituales -Decir la hora -Expresar gustos y manifestar acuerdo y/o desacuerdo - La ropa -La comida española.

CONTENUTI GRAMMATICALI

- El presente de indicativo de los verbos regular e irregulares -Los posesivos: adjetivos antepuestos y postpuestos -Los interrogativos -Contraste ser/estar -Contraste hay/estar (está/están) -Los demostrativos -Aquí/ahí/allí: adverbios de lugar -Verbos reflexivos -Marcadores de frecuencia y referencias temporales -Pronombres de objeto directo -Muy/mucho -Mucho/demasiado/bastante y poco -Los verbos gustar y encantar.

Colleferro, 1/10/2021

La docente

Francesca Rizzi

**OGGETTO: PROGRAMMA DIDATTICO DEL PRIMO IT SERVIZI PER
L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA E IL PRIMO IP
SERVIZI SOCIO SANITARI a.s. 2021/2022, GEOGRAFIA.**

PREMESSA

L'insegnamento delle Scienze Geografiche si propone di rendere capace l'alunno di orientarsi e collocarsi nello spazio vissuto dagli uomini utilizzando le conoscenze e gli strumenti concettuali e metodologici necessari per la comprensione dell'interazione uomo-ambiente. Si tratta di far acquisire uno specifico modo di osservare il territorio ed un linguaggio appropriato per descrivere e per rappresentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Osservare un ambiente e scoprirne gli elementi costitutivi fisici e antropici; 2. individuare le principali rilevanze artistiche della propria città e regione; 3. individuare la distribuzione spaziale delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio;
4. analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
5. utilizzare la terminologia specifica, conoscere ed esporre i contenuti ed usare un linguaggio geografico appropriato;
6. Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio;
7. riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
8. stimolare l'interesse degli studenti e approfondire gli argomenti da loro proposti.

PROGRAMMA DIDATTICO

1. Introduzione alla Geografia;
2. geografia e orientamento;
3. la Terra, spazio e tempo;
4. rappresentare la terra;
5. leggere le carte geografiche;
6. geografia della popolazione e la sua distribuzione;
7. l'economia nel mondo globale;
8. settore Primario;
9. settore Secondario;
10. le attività dei servizi;
11. geografia medica;

12. la dinamica demografica e transizione demografica;
13. le risorse turistiche;
14. Gli effetti del turismo sull'ambiente: turismo sostenibile, strutture ricettive sostenibili.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Durante l'anno scolastico gli alunni saranno sottoposti alle seguenti verifiche periodiche:

- Verifiche scritte a risposta aperta o chiusa;
- Esposizione orale (anche attraverso brevi interventi durante le lezioni); ● Partecipazione e interesse alle lezioni;
- Svolgimento di esercizi in classe e a casa. Ricerche, relazioni, approfondimenti individuali e di gruppo;
- Monitoraggio dell'attenzione rispetto agli strumenti di lavoro (libro di testo, quaderno, fotocopie, ecc.);
- Valutazione del grado di responsabilità sociale e relazionale raggiunto dall'alunno nelle relazioni con i compagni, con l'insegnante e il personale tutto.

Il Docente
Grassi Francesco

Istituto Paritario “G. Falcone”

A.S. 2021/2022

Programmazione di ITALIANO

Docente: Gloria Maria Rossi

Classe: IA I.P.S.E.O.A.

Libri di testo: Antologia – Belli da leggere Edizione Verde; Grammatica – Italiano Plurale Edizione Verde.

CONOSCENZE

GRAMMATICA

- Conoscenza della specificità del linguaggio orale e scritto;
- conoscenza delle norme morfo-sintattiche che regolano il meccanismo linguistico (le parti variabili del discorso, le parti invariabili del discorso, primi elementi di analisi logica);
- individuazione e uso appropriato delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto;
- individuazione degli elementi della frase e dei complementi di uso più frequente nella comunicazione orale e scritta.

LETTURA- LETTURE ANTOLOGICHE E LETTERARIE

- Analisi di testi letterari e non letterari;
- conoscenza delle caratteristiche generali delle diverse tipologie di testo prese in esame nel corso dell'anno scolastico;
- letture integrali di testi scelti autonomamente dagli alunni.

PRODUZIONE SCRITTA

Conoscenza delle diverse tipologie testuali e delle loro specificità, ai fini della produzione di elaborati scritti, corretti da un punto di vista morfo-sintattico, ortografico, lessicale e coerenti con la consegna data e con lo scopo comunicativo.

ABILITÀ E COMPETENZE

- Comprendere il significato letterale di parole e concetti;
- comprendere la funzione dei legami logico- sintattici che determinano il significato del testo;
- comprendere testi scritti per scopi pragmatici ed espressivi;
- comprendere testi relativi ad aspetti e problemi della società e della cultura;
- saper cogliere le parti costitutive di un testo e riconoscerne la funzione;
- saper individuare le caratteristiche strutturali di un testo ponendole in relazione con gli scopi comunicativi specifici;
- saper individuare il tema centrale di un testo, la parola chiave, i significati impliciti, le informazioni indirette ed accessorie, la funzione globale;
- saper generalizzare i concetti e i contenuti;
- saper operare sintesi di contenuti dati;
- saper utilizzare dati e informazioni parziali per giungere ad elaborare concetti generali.

CONTENUTI

ANTOLOGIA

1. Il testo narrativo: la struttura delle narrazioni; il tempo; lo spazio; i personaggi; lingua e stile.
2. Il mito e l'epica. L'epica antica: l'Iliade e l'Odissea.
3. La favola e la fiaba.
4. Il racconto.
5. I generi: il fantastico e l'horror; il giallo; il fantasy e la fantascienza.

GRAMMATICA

1. La fonetica e l'ortografia.
2. Il lessico.
3. La morfologia.
4. Il verbo.
5. La sintassi delle frasi semplici.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Produzione di testi scritti;
- interrogazioni orali;
- colloqui relativi agli argomenti oggetto di studio.

La valutazione dello studente terrà in considerazione diversi fattori:

- impegno durante l'anno scolastico;
- progressi rispetto al livello iniziale;
- partecipazione attiva in classe.

La valutazione sarà espressa in voti: dal 3 al 10

Gravemente insufficiente: 3 - Lo studente non risponde in modo consono, consegna le prove in bianco, produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

Insufficienza netta: 4/5 - Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimata.

Sufficiente: 6 - Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti. Nello scritto si esprime in modo abbastanza scorrevole e corretta.

Discreto/buono: 7/8 - Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

Ottimo/eccellente: 9/10 - Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio settoriale ed esprimersi in modo appropriato e sicuro.

ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"
PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2021/2022
I – IPSEOA
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA

Libro di testo: "Benvenuti Welcome" di Lucia Evangelisti e Paola Malandra – Paramond Pearson

Docente: TOMASSI MARTA

Competenze: - acquisire consapevolezza delle attrattive naturali, storiche e artistiche nel proprio territorio; - individuare le motivazioni che portano il turista alla scelta di una determinata tipologia di struttura ricettiva; - acquisire la consapevolezza degli spazi, dei servizi e della struttura organizzativa di un albergo; - essere consapevole del ruolo all'interno della struttura ricettiva, sapendosi presentare in modo appropriato a seconda del ruolo assegnato; - essere in grado di gestire la comunicazione con l'ospite sia al banco sia al telefono, utilizzando il linguaggio appropriato a seconda delle diverse situazioni.

Abilità: - Individuare gli elementi che compongono il prodotto turistico; - identificare le risorse ambientali del proprio territorio Individuare le risorse storico-artistiche e culturali del proprio territorio; - identificare le strutture ricettive e di ospitalità; - riconoscere le differenze tra i vari tipi di struttura ricettiva e identificare le peculiarità delle diverse strutture ricettive semoventi; - distinguere le diverse tipologie di sistemazione alberghiera e identificare i differenti servizi complementare in hotel; - identificare e utilizzare i principali strumenti e le attrezzature presenti al front office; - identificare le doti umane e professionali degli addetti al front office; - riconoscere le principali regole di comportamento.

Modalità di verifica: - libro di testo, appunti, dispense e attività di laboratorio pratico.

Contenuti:

1. PROMUOVERE IL TURISMO NEL TERRITORIO

- Il turismo
- Le tipologie di turismo
- La destinazione turistica
- Le attrattive naturali
- Le attrattive culturali

2. LE STRUTTURE RICETTIVE

- La classificazione delle strutture ricettive
- Le tipologie di strutture ricettive
- Le strutture ricettive extralberghiere
- Le strutture ricettive semoventi

3. I SERVIZI DELL'HOTEL

- L'albergo: caratteristiche e spazi operativi
- Le camere d'albergo
- I servizi complementari
- La ristorazione

4. L'ORGANIZZAZIONE ALBERGHIERA

- L'organizzazione e la room division
- Il front office e il back office
- L' housekeeping

5. IL FRONT OFFICE

- L'accoglienza in hotel
- L'etica professionale
- Le norme di comportamento

6. LA COMUNICAZIONE IN HOTEL

- La comunicazione
- La comunicazione al front office
- L' empatia e l'assertività
- La comunicazione telefonica

7. LA COMUNICAZIONE SCRITTA IN HOTEL

- La comunicazione scritta
- La corrispondenza alberghiera
- Come gestire la corrispondenza in hotel
- L'immagine attraverso la grafica

Colleferro, 27/09/2021

Tomassi Marta

ISTITUTO “GIOVANI FALCONE” - COLLEFERRO
PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA
CL. 1[^] I.P.S.E.O.A.
ANNO SCOLASTICO 2021/2022
Prof. ssa VALERIA MATARAZZO

OBIETTIVI

A fine anno scolastico lo studente dovrà aver acquisito le competenze di base attese:

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

STRUMENTI DIDATTICI

Testo adottato: Il Nuovissimo Noi, il diritto e l'economia
Edizioni Simone per la Scuola

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche dell'apprendimento saranno effettuate sia attraverso la somministrazione di prove scritte, strutturate in domande aperte, a risposta multipla e test, sia mediante lo svolgimento di interrogazioni orali. I criteri di valutazione terranno anche in considerazione l'impegno, la partecipazione e i progressi rispetto al livello di partenza del singolo alunno.

CONTENUTI

- *Definizione di diritto e di ordinamento giuridico.*
- *Classificazioni del diritto: oggettivo, soggettivo, pubblico, privato.*
- *La norma giuridica e le sue caratteristiche*
 - *Precepto e sanzione*
 - *Caratteri della norma giuridica*
 - *Efficacia nel tempo e nello spazio*
 - *Irretroattività*
- *L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto italiano*
 - *Gerarchia delle fonti:*
Costituzione, leggi costituzionali, leggi ordinarie, atti von forza di legge, leggi regionali, regolamenti, consuetudine.
- *Il rapporto giuridico: definizione*
 - *Situazioni soggettive attive e passive*
- *I soggetti del diritto*
 - *Le persone fisiche*
 - *Capacità giuridica e capacità d'agire*
 - *Incapacità relativa ed assoluta: tutore e curatore e amministratore di sostegno*
 - *Atti di ordinaria e straordinaria amministrazione*
 - *Le persone giuridiche*
 - *Autonomia patrimoniale*
 - *Tipologie di persone giuridiche: società, associazioni e fondazioni, Onlus*
- *Gli oggetti del diritto*
 - *I beni e loro classificazioni: mobili, immobili, fungibili, consumabili, pertinenze e universalità di mobili*
- *Lo Stato: definizione ed elementi costitutivi*
 - *Popolo: modi di acquisto della cittadinanza*

- *Territorio: confini naturali e artificiali*
- *Organizzazione politica e Sovranità.*
- *Lo Stato e i suoi elementi costitutivi. Forme di Stato e di governo*
 - *Stato assoluto; liberale; moderno e democratico; unitario, regionale, federale*
 - *Monarchia e repubblica*
- *La Costituzione*
 - *Dallo Statuto albertino alla Costituzione*
 - *Caratteri della Costituzione italiana: Rigidità. democraticità lunghezza*
 - *Struttura della Costituzione*
 - *I fondamenti della Costituzione*
- *Economia*
 - *L'attività economica tra bisogni illimitati e beni limitati*
 - *La rivoluzione industriale*
 - *Il mercato, la domanda, l'offerta, il prezzo e la sua formazione. Le forme di mercato*
 - *L'Impresa e l'imprenditore*
- *Il mercato del lavoro.*
- *La moneta.*
- *I sistemi economici*
 - *Cosa significa sistema economico: produrre, distribuire impiegare*
 - *Il sistema economico pianificato e quello capitalistico*
- *I soggetti economici*
 - *La famiglia, l'impresa e lo Stato (P.A.): loro relazioni*
- *Entrate pubbliche: imposte e tasse*
- *Codice della strada*

L'INSEGNANTE

GLI ALLIEVI



Istituti Paritari Giovanni Falcone - Colferro (RM)
Programmazione didattica di lingua e civiltà francese
Anno scolastico 2021/2022
Classe I I.P.S.E.O.A.
Docente: ILARIA DI MAMBRO

Materiali:

- Libro di testo: *Café Monde en poche*, Grazia Bellano Westphal – Patricia Ghezzi, Edizioni Lang.
- Dispense fornite dalla docente

Finalità dell'insegnamento:

- Acquisizione da parte degli allievi di una competenza comunicativa semplice e concreta che li renda capaci di affrontare situazioni di comunicazione inerenti alla vita quotidiana;
- Conoscenza della dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua;
- Consapevolezza del funzionamento della L1, tramite il confronto con la L2;
- Studio e acquisizione delle regole grammaticali funzionali alla comunicazione e alla realizzazione di task semplici;

Obiettivi:

- Comprendere le espressioni di uso quotidiano. Pronunciare in modo corretto e farsi comprendere nella L2. Identificare i temi generali di brevi dialoghi orali;
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare. Trovare le informazioni richieste all'interno del materiale utilizzato;
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni già memorizzate e/o incontrate in precedenza. Interagire in maniera comprensibile utilizzando espressioni e parole adatte alla situazione;
- Scrivere testi corti e semplici per raccontare le proprie esperienze di vita quotidiana.

Metodo e strategie d'insegnamento:

- Ascolto di dialoghi con test di comprensione. Compilazione di schemi e mappe concettuali. Dialogo in classe con l'insegnante.
- Completamento di dialoghi o altri testi. Somministrazione esercizi strutturati.
- Conversazione guidata. Descrizione di immagini o situazioni. Risposte a domande. Lettura dei dialoghi o testi.
- Attività di scrittura per fissare lessico e funzioni. Redazioni di brevi dialoghi guidati.
- Esercizi di completamento, trasformazione, manipolazione. Completamento di tabelle relative a verbi e strutture.

Strumenti di verifica:

Le verifiche dell'apprendimento consistono in prove scritte e orali. Si terrà conto della partecipazione in classe, degli esercizi svolti a casa e dell'impegno dimostrato a lezione.

Contenuti del programma:

<p>Unité 0: Qu'est-ce que tu sais déjà?</p> <p>Communication:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saluer et prendre congé;- Demander et dire comment ça va;- formules de politesse;- dans la salle de classe;- L'alphabet. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les pronoms personnels sujets;- Les verbes être et avoir;- Les articles définis et indéfinis;-Le pluriel;- Les nombres.	<p>Unité 4: On se retrouve où?</p> <p>Communication:</p> <ul style="list-style-type: none">- Proposer de faire une activité ensemble et répondre;- Fixer un rendez--vous;- lieux de rendez--vous et prépositions de lieu. <p>Lexique:</p> <ul style="list-style-type: none">- Circuler;- Les repères;- Se déplacer. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les verbes du 2ème groupe;- L'impératif;- Les pronoms personnels compléments d'objet direct;- Il faut;- Les ordinaux;- La préposition chez;- Pourquoi...? Parce que...;- Les verbes devoir, pouvoir, vouloir.
<p>Unité 1: Bienvenue à tous!</p> <p>Communication:</p> <ul style="list-style-type: none">- Se présenter;- Présenter quelqu'un;- Demander et donner des renseignements personnels;- Dire la date. <p>Lexique:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les personnes;- Quelques métiers;- Pays et nationalités;- Les jours de la semaine, les mois, les saisons. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les verbes du 1er groupe;- Le verbe s'appeler et les verbes pronominaux;- La phrase interrogative directe;- Les adjectifs interrogatifs	<p>Unité 5: Qu'est-ce que tu choisis?</p> <p>Communication:</p> <ul style="list-style-type: none">- Acheter des produits ou des articles;- Demander et dire le prix;- Proposer quelque chose à manger ou à boire;- Commander au restaurant ou au bar. <p>Lexique:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les magasins et la marchandise;- Les commerçants;- Pour payer;- Sur la table. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les pronoms personnels compléments d'objet direct;- L'article partitif;-Le pronom en;- La négation avec ne...que;

<p>quel, quelle, quels, quelles; - Les articles contractés; - Le verbe venir.</p>	<p>- Les adjectifs beau, nouveau et vieux; - Les verbes boire et vendre.</p>
<p>Unité 2: Et ta famille?</p> <p>Communication: - Parler de sa famille; - Décrire quelq'un; - Parler de ses goûts.</p> <p>Lexique: - Fanny et sa famille; - L'aspect physique; - Le caractère; - Les couleurs; - Sports et loisirs.</p> <p>Grammaire: - La forme négative; - Les pronoms personnels toniques; - Les adjectifs possessifs; - C'est, ce sont – Il/elle est, ils/elles sont; - Le féminin; - Les adverbes très, beaucoup et beaucoup de; - Les verbes préférer, aller, faire.</p>	<p>Unité 6: C'est une super idée!</p> <p>Communication: -- Féliciter, présenter ses vœux; - Donner son avis; - Choisir un vêtement ou un accessoire.</p> <p>Lexique: - Les fêtes; - Les vêtements et les accessoires; - Pour décrire: caractéristiques, matières, motifs.</p> <p>Grammaire: - Le passé composé; - Le pronom y; - L'adjectif tout; - Le superlatif absolu; - Les verbes d'opinion; - Les verbes offrir, croire et mettre.</p>
<p>Unité 3: Qu'est-ce que tu as au programme?</p> <p>Communication: - Dire l'heure; - Parler de sa routine.</p> <p>Lexique: - Les parties du jour; - Les actions de tous les jours; - Des expressions de temps.</p> <p>Grammaire: - Le pronom on; - Les adjectifs démonstratifs; - Les prépositions devant les noms géographiques; - Il y a; - Le passé récent et le futur proche; - Les verbes prendre et partir.</p>	

Primo ipseoa

PROGRAMMAZIONE LABORATORIO CUCINA

Obiettivi dell'anno scolastico 2021/2022

L'allievo dovrà essere in grado di conoscere le attrezzature e i macchinari che vengono utilizzati nelle varie cucine.

Inoltre, dovrà avere la conoscenza dei seguenti punti:

- basi igieniche,
- nozioni basi della sicurezza,
- tagli degli ortaggi,
- fondi basi della cucina,
- salse madri, calde e fredde,
- conoscenza delle carni,
- conoscenza dei vari tipi dei prodotti ittici,
- basi della pasticceria.

PROGRAMMA ANNUALE
Istituto Paritario “Giovanni Falcone”
Colleferro (Rm)

Anno scolastico : 2021/2022

Classe: I

Indirizzo : IPSEOA

DISCIPLINA : Laboratorio di cucina

Docente : Alessandro Catracchia

Programma Anno Scolastico : 10/06/2022

Libro di Testo : Chef e Pastry Chef A I Biennio

1. Fasi storiche della Ristorazione :
 - Il progresso della cucina fino ai giorni nostri
 - Rapporto uomo cibo
 - La cucina oggi
 - I fattori che hanno influenzato la storia della Ristorazione
2. La Brigata di Cucina:
 - Origine del termine “Brigata”
 - L’Organizzazione del personale
 - Ruoli e Mansioni
3. La Divisa di Cucina:
 - Indumenti che compongono la Divisa di Cucina
 - Funzione degli indumenti
4. L’igiene:
 - L’igiene della Persona
 - L’igiene degli Ambienti
 - L’igiene degli Alimenti
 - L’Autocontrollo Alimentare
 - HACCP
5. La Ristorazione:
 - Come si Classifica
 - Forme di Ristorazione
6. Ambiente e Attrezzature:
 - La Struttura del Reparto
 - Macchinari e Attrezzature
7. Principali Tagli degli Ortaggi:
 - Tagli e Tecniche degli Ortaggi
 - Nomi dei Vari Tagli
8. Basi di Pasticceria:
 - Crema Pasticcera
 - Crema Inglese
 - Pasta Frolla
 - Pasta Sfoglia

- Pasta Choux
 - Pan di Spagna
 - Bagna per Dolci
9. Dolci al Cucchiaino
- Definizione
 - Descrizione Generale
 - Dalla Base al Prodotto finito
 - Realizzazione Pratica

ALESSANDRO CATRACCHIA



ISTITUTO PARITARIO "GIOVANNI FALCONE"

PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE: I A IPSEOA

MATERIA: MATEMATICA

DOCENTE: Prof.ssa GIROLAMI GIADA

Metodologia didattica: Lezioni frontali: teoria ed esercitazioni. Analisi dei problemi e delle soluzioni proposte. Si avrà cura di stimolare il più possibile una partecipazione personale al processo educativo di tutti gli alunni in base alle loro specifiche caratteristiche ed attitudini.

Strumenti: Gli strumenti che si utilizzeranno saranno: lavagna, libri di testo.

Verifiche e valutazioni: Si espliciteranno in prove scritte, interrogazioni, verifiche del lavoro personale.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA:

MODULO 1 – INSIEMI, LOGICA E FUNZIONI

- Definizione di un insieme
- Rappresentazione degli insiemi
- Le operazioni con gli insiemi

MODULO 2 – INSIEMI NUMERICI

- Insieme N – operazioni, espressioni, potenze e loro proprietà
- Insieme Z – operazioni, espressioni
- Insieme Q – numeri decimali, operazioni espressioni
- Introduzione ai numeri reali; approssimazioni
- Proporzioni e percentuali

MODULO 3 – CALCOLO LETTERALE

- Monomi: definizione, proprietà e relative operazioni. Espressioni
- Polinomi: definizione, proprietà, somma algebrica, moltiplicazione, divisione per un monomio.
- Espressioni
- Prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato del binomio e del trinomio, cubo del binomio
- Il teorema di Ruffini e la divisione con resto fra due polinomi

MODULO 4 – EQUAZIONI

- Equazioni razionali intere, grado, equazioni equivalenti, principi di equivalenza
- Ricerca delle soluzioni di un'equazione di primo grado
- Problem-solving

MODULO 5 – GEOMETRIA EUCLIDEA

- I postulati fondamentali
- Il piano euclideo: rette, semirette, congruenze di figure
- I, II, III criterio di congruenza
- I teoremi: Il teorema di Pitagora
- Le figure geometriche: triangolo, quadrato, rettangolo, rombo, parallelogramma e trapezio.

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Le idee della matematica vol. 1, a cura di: Lorena Nobili, Sonia Trezzi, Richelmo Giupponi, AtlasEditori

ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DI TIC

Classe I IPSEA

A.S. 2021/2022

Docente: D'Angelo Clelia

Testo consigliato: *Infolive TIC. Per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera*, Autori: A.Barbero,

F.Vaschetto; ed.Paramond

Appunti forniti dal docente

Modulo 1: Informatica di base	
Competenze	
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	
Abilità	
- Riconoscere gli elementi costitutivi e le funzionalità di un sistema di elaborazione dati.	
- Comprendere il funzionamento del computer.	
- Utilizzare in modo corretto ed efficace gli strumenti informatici messi a disposizione.	
- Applicare le tecnologie nel rispetto della propria e dell'altrui privacy e sicurezza.	
- Comprendere e riconoscere le nozioni di base su come funziona un computer.	
- Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.	
Conoscenze	
UDA 1 Introduzione all'informatica	Concetti elementari di informatica. I campi di applicazione del computer. Che cos'è l'ergonomia. La storia del computer. Che cos'è un computer. La scheda madre. La classificazione degli elaboratori. Il sistema binario e la rappresentazione delle informazioni. La digitalizzazione dei suoni e dei video. L'interfaccia con l'utente: il colloquio uomo-macchina. Le periferiche di input. Le periferiche di output. Le memorie di massa.
UDA 2 Il sistema operativo	Introduzione al sistema operativo. Il sistema operativo Microsoft Windows. Le caratteristiche di Microsoft Windows 10. I file. La gestione dei file. La personalizzazione del desktop. La gestione delle finestre. La ricerca di informazioni e di file di sistema. Il centro notifiche e le impostazioni di Windows. La gestione degli utenti. La condivisione di risorse in una rete domestica.
Modulo 2: Elaborazione testi	
Competenze	
- Utilizzare e produrre testi multimediali.	

<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un programma di scrittura. - Capire e seguire le istruzioni impartite. - Creare e stampare testi usando software di scrittura. - Apportare modifiche e revisioni al testo. - Imparare a presentare in modo corretto e ordinato il proprio lavoro, anche con particolari accorgimenti estetici (inserire e gestire oggetti grafici, caselle di testo, immagini, ClipArt e WordArt). - Utilizzare le procedure di controllo e correzione del testo. - Applicare le procedure operative per la formattazione base del testo. - Formattare i documenti con elenchi, bordi e sfondi. - Applicare il testo in colonne, inserire e formattare tabelle. 	
Conoscenze	
UDA 1 La video-scrittura	Introduzione all'elaborazione testi: modificare, controllare ortograficamente e stampare un documento; selezionare il testo, usare le funzioni di taglia, incolla e copia; impostare la pagina e formattare il testo; modificare i margini e l'orientamento, formattare il carattere, impostare il paragrafo; creare e modificare elenchi puntati e numerati; opzione copia formato; arricchire i documenti con la grafica, inserire immagini, modificarli; descrivere le procedure per organizzare il testo in colonne; descrivere le procedure per organizzare il testo in tabelle.
Modulo 3: Creazione di presentazioni	
Competenze <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare e produrre testi multimediali. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale. - Creare comunicazioni multimediali utilizzando prodotti informatici. - Conoscere le modalità per modificare lo schema diapositiva. - Conoscere procedure per applicare effetti di animazione e transizione 	
Conoscenze	
UDA 1 Gli strumenti di presentazione	Introduzione agli strumenti di presentazione: creare presentazioni multimediali e ipertestuali; inserire forme, grafici e personalizzare SmartArt; inserire collegamenti e suoni; applicare animazioni e transizioni.

ISTITUTO GIOVANNI FALCONE

I.P. Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Programmazione didattica A.S. 2021/2022

Materia: Inglese

Classe: I IPSEOA

Docente: Sara Iacoangeli

Libro di testo: J. Bowie, M. Berlis, H. Jones, B. Bettinelli, *Engage With Your Future*, Pearson, Longman

Obiettivi didattici: Il corso sarà volto all'acquisizione e al potenziamento delle quattro abilità linguistiche: *writing, speaking, reading e listening*. In particolare, lo studente dovrà essere in grado di:

- 1) produrre testi scritti caratterizzati da semplici frasi attraverso l'utilizzo di congiunzioni come *and, but, because*, ecc., riguardanti bisogni immediati o argomenti di interesse personale;
- 2) leggere e comprendere brevi testi scritti e trovare informazioni specifiche;
- 3) scrivere semplici e brevi e-mail o messaggi personali;
- 4) presentare sé stesso/a, ponendo domande su dati personali e rispondere a domande analoghe;
- 5) produrre testi orali per trattare una modesta varietà di argomenti che ricadono nel proprio campo di interesse;
- 6) discutere di argomenti a lui familiari durante lo svolgimento di compiti quotidiani che riguardino uno scambio diretto di informazioni;
- 7) comprendere messaggi orali articolati lentamente.

Metodo d'insegnamento: L'attività didattica verrà svolta attraverso lezioni frontali e tramite attività di coppia e gruppo. In particolare, i lavori di gruppo permetteranno agli alunni di esprimersi in lingua e mettere in pratica gli elementi del programma studiati. L'insegnante farà uso del libro di testo e di materiale didattico d'approfondimento.

Strumenti di verifica: Verranno svolte verifiche mensili di tipo scritto e orale. Nello specifico, gli alunni saranno sottoposti a verifiche orali (conversazione, esercizi orali) e scritte (esercizi a riempimento, quesiti a risposta multipla e brevi *composition*).

Inoltre, ai fini della valutazione, verranno presi in considerazione gli interventi dal posto, la partecipazione attiva alla lezione, il rispetto delle consegne e lo svolgimento costante dei compiti a casa, così come la frequenza stessa delle lezioni.

Contenuti del corso:

Build up to engage

Unit A – Friends and Family

Grammar: Subject pronouns; to be – Present simple; Possessive adjectives

Vocabulary: Alphabet and numbers; Countries and nationalities; Family;

Unit B – Home Sweet Home!

Grammar: Regular and irregular plurals; This/That/These/Those; There is/there are + a/some/any; Prepositions of place

Vocabulary: My room and personal possessions;

Unit C – People and places around me

Grammar: Object Pronouns; Articles; Imperatives

Vocabulary: Jobs; Places in town

Unit D – My free time

Grammar: Wh-questions; Can

Vocabulary: Days, months and seasons; Ordinal numbers; dates and years; Free-time activities

Unit E – My favourite things

Grammar: Have got – Present simple; Possessive's; Possessive pronouns and Whose

Vocabulary: Personal possessions

Unit 1: Who do you think you are?

Grammar: Present Simple: affirmative and negative; Adverbs and adverbial phrases of frequency; Present Simple - questions; Prepositions of time – at, in, on

Vocabulary: Free time activities; Physical appearance

Unit 2: You live and learn

Grammar: Present Continuous; Present Simple vs Present Continuous; Prepositions and adverbial phrases of place

Vocabulary: School subjects; Places in a school and school equipment

Unit 3: You are what you eat!

Grammar: Countable and uncountable nouns; some, any, no; How much/How many...?; a lot, lots of, a little/a few, not much, many

Vocabulary: Food and food types; Common uncountable nouns

Unit 4: Be inspirational!

Grammar: Past Simple – to be; Past simple – regular and irregular verbs; Past simple – questions/subject questions; Could

Vocabulary: Personality adjectives; Feelings and emotions

Unit 5: Winning at any cost?

Grammar: Past Continuous; Past Continuous vs Past Simple; Must/mustn't, have to, don't/doesn't have to

Vocabulary: Sports, sports places and equipment; parts of the body

Unit 6: Nature is home

Grammar: Comparative and superlative adjectives/adverbs; (not) as...as...; too much/ many; too/(not) enough

Vocabulary: Geographical features; Weather

Unit 7: Time for adventure

Grammar: be going to; Prepositions of motion; Present tenses for the future

Vocabulary: Holidays; Travel and transport

Unit 8: What will be will be

Grammar: Will; Will vs be going to and Present Continuous; Zero and first conditionals

Vocabulary: Homes and contents; Technology

Colleferro (RM),

Ottobre 2021

La docente

Sara Iacoangeli

Istituto Paritario Giovanni Falcone

Indirizzo: Via Artigianato, 13

00034. Colferro RM

Telefono: 06 9730 3045

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof.: Fioretti Riccardo. Disciplina: Scienze motorie e sportive
Classe: I Sez. A IPSEOA. Numero ore settimanali: 2 ANNO SCOLASTICO 2021-2022

LINEE GENERALI E COMPETENZE

A I termine del percorso liceale lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

Lo studente consegue la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive: ciò favorisce un equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. La stimolazione delle capacità motorie dello studente, sia coordinative sia di forza, resistenza, velocità e flessibilità, è obiettivo specifico e presupposto per il raggiungimento di più elevati livelli di abilità e di prestazioni motorie.

Lo studente sa agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione. È in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi.

Lo studente sarà consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e sa padroneggiare e interpretare i messaggi, volontari e involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale.

La conoscenza e la pratica di varie attività sportive, sia individuali che di squadra, permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata. L'attività sportiva, sperimentata nei diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice o organizzatore, valorizza la personalità dello studente generando interessi e motivazioni specifici, utili a scoprire e orientare le attitudini personali che ciascuno potrà sviluppare.

L'attività sportiva si realizza in armonia con l'istanza educativa, sempre prioritaria, in modo da promuovere in tutti gli studenti l'abitudine e l'apprezzamento della sua pratica. Essa potrà essere propedeutica all'eventuale attività prevista all'interno dei Centri Sportivi Scolastici. Lo studente, lavorando sia in gruppo sia individualmente, impara a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. La conoscenza e la consapevolezza dei benefici, indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare, fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo.

Esperienze di riuscita e di successo in differenti tipologie di attività favoriscono nello studente una maggior fiducia in se stesso. Un'adeguata base di conoscenze di metodi, tecniche di lavoro e di esperienze vissute rende lo studente consapevole e capace di organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico e di tenere sotto controllo la propria postura.

Lo studente matura l'esigenza di raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica per poter affrontare in maniera appropriata le esigenze quotidiane rispetto allo studio e al lavoro, allo sport e al tempo libero. L'acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente non può essere disgiunto dall'apprendimento e dall'effettivo rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa sia a scuola o all'aria aperta.

Gli studenti fruiranno, inoltre, di molteplici opportunità per familiarizzare e sperimentare l'uso di tecnologie e strumenti anche innovativi, applicabili alle attività svolte e alle altre discipline.



PRIMO BIENNIO - Obiettivi specifici di apprendimento

Dopo aver verificato il livello di apprendimento conseguito nel corso del primo ciclo dell'istruzione, si strutturerà un percorso didattico atto a colmare eventuali lacune nella formazione di base, ma anche finalizzato a valorizzare le potenzialità di ogni studente.

PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE (PRIMO BIENNIO)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità; ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive; comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Comunicare / Imparare a imparare / Progettare

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità	<p>L'organizzazione del corpo umano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati - I principali paramorfismi e dismorfismi - Le fasi della respirazione - Respirazione toracica e addominale - Rapporto tra respirazione e circolazione - Rapporto tra battito cardiaco e intensità di lavoro - Il linguaggio specifico della disciplina (posizioni, movimenti, atteggiamenti ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e distinguere le informazioni provenienti da muscoli e articolazioni -Riconoscere e distinguere la differenza tra stiramento, contrazione e rilasciamento del muscolo -Controllare, nei diversi piani dello spazio, i movimenti permessi dalle articolazioni -Utilizzare consapevolmente il proprio corpo nel movimento - Rilevare il battito cardiaco a riposo e dopo lo sforzo in varie parti del corpo - Utilizzare il lessico specifico della disciplina 	<p>In gruppo, osservarsi reciprocamente individuando eventuali asimmetrie e vizi del portamento che andranno riportati su un foglio di rilevazione; confrontare poi i dati rilevati in gruppo rilevare e confrontare con tabelle e grafici i dati delle pulsazioni a riposo subito dopo lo sforzo (es. 5' corsa continua a velocità costante) e dopo 1' e 3' di recupero e formulare un'ipotesi personale sulle ragioni dei differenti andamenti</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
... ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive	<ul style="list-style-type: none"> - Gli schemi motori e le loro caratteristiche - La differenza tra contrazione e decontrazione - Le capacità motorie (coordinative e condizionali) - I principi e le fasi dell'apprendimento motorio - Realizzare movimenti che richiedono di associare/ dissociare le diverse parti del corpo- 	<ul style="list-style-type: none"> -Realizzare movimenti che richiedono di associare la vista con movimenti di parti del corpo - Differenziare contrazione e decontrazione globale del corpo - Utilizzare schemi motori semplici e complessi in situazioni variate 	<p>Allestire percorsi, circuiti o giochi che sviluppino specifiche capacità coordinative richieste dall'insegnante</p> <p>Allestire percorsi, circuiti o giochi utilizzando piccoli attrezzi per sviluppare le capacità coordinative richieste dall'insegnante</p> <p>Allestire percorsi, circuiti o giochi, utilizzando oggetti informali per sviluppare le capacità coordinative richieste dall'insegnante</p>
... comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui	<ul style="list-style-type: none"> - Gli aspetti della comunicazione verbale e non verbale - La comunicazione sociale (prossemica) - La grammatica del linguaggio corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i gesti e i segni della comunicazione non verbale - Riconoscere la differenza tra movimento funzionale e movimento espressivo - Utilizzare tecniche di espressione corporea - Utilizzare volontariamente gli elementi corporei, spaziali e temporali del linguaggio del corpo 	<p>In coppia, osservare, identificare e decodificare i messaggi non verbali di uno spezzone di film, confrontarsi col compagno e illustrare poi alla classe e motivare le proprie deduzioni</p> <p>Rappresentare differenti stati d'animo che devono essere decodificati e riconosciuti dai compagni, sia utilizzando una maschera neutra sia senza</p>

LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY (PRIMO BIENNIO)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva. È fondamentale sperimentare nello sport diversi ruoli e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria. Lo studente praticherà gli sport di squadra, applicando strategie efficaci per la risoluzione delle situazioni problematiche, s'impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali, collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare/ Agire in modo autonomo e responsabile/ Risolvere problemi/ Acquisire e interpretare l'informazione

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva	<ul style="list-style-type: none"> – I fondamentali individuali e di squadra degli sport praticati – La terminologia e le regole principali degli sport praticati 	<ul style="list-style-type: none"> – Adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti – Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport – Praticare in forma globale vari giochi presportivi, sportivi e di movimento – Applicare le regole e riconoscere i gesti arbitrali degli sport praticati 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare a un torneo di classe organizzando due squadre di livello omogeneo e coinvolgendo tutti i componenti Ideare e proporre un'attività sportiva in cui sia necessario adattare le regole per consentire la partecipazione di tutti i compagni, anche eventuali portatori di handicap
È fondamentale sperimentare nello sport diversi ruoli e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria	<ul style="list-style-type: none"> – Il regolamento dello sport praticato – I gesti arbitrali dello sport praticato – Le caratteristiche principali delle attività motorie svolte 	<ul style="list-style-type: none"> – Adeguare il comportamento motorio al ruolo assunto – Riconoscere falli e infrazioni durante la fase di esercitazione e di gioco – Osservare, rilevare e giudicare un'esecuzione motoria e/o sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> Arbitrare una partita individuando e sanzionando i falli e le infrazioni più importanti Svolgere il compito di osservatore rilevando e compilando responsabilmente il foglio di scouting

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Lo studente praticherà gli sport di squadra applicando strategie efficaci per la risoluzione delle situazioni problematiche	<ul style="list-style-type: none"> – Semplici principi tattici degli sport praticati – Le abilità necessarie al gioco 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare intenzionalmente variazioni di velocità e direzione – Identificare le informazioni pertinenti e utili per l'esecuzione motoria – Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato 	<p>Affrontare un incontro, utilizzando una strategia messa a punto in accordo con i compagni sulla base di un'analisi delle caratteristiche sia fisiche che tecnico-tattiche degli avversari</p> <p>Esprimere la propria opinione motivandola sulle ragioni della vittoria o della sconfitta e confrontarla con quella dei compagni</p>
S'impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali	<ul style="list-style-type: none"> – Le regole dello sport e il fair play 	<ul style="list-style-type: none"> – Mantenere il proprio equilibrio e squilibrare l'avversario – Accettare le decisioni arbitrali con serenità – Analizzare obiettivamente il risultato di una performance o di una partita – Rispettare indicazioni, regole e turni 	<p>Individuare punti di debolezza e di forza degli avversari e saperli esprimere argomentando</p>
Collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi aspetti di un evento sportivo (gioco, preparazione, arbitraggio, informazione ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> – Mettere a disposizione del gruppo le proprie capacità (di giocatore, allenatore, organizzatore, arbitro ecc.) 	<p>Identificare elementi critici della prestazione dei compagni e identificare possibili correttivi motivandone le proposte</p>

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE (PRIMO BIENNIO)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Lo studente conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale.

Adotterà i principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere. Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare/ Agire in modo responsabile/ Interpretare l'informazione/
Individuare collegamenti e relazioni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale	<ul style="list-style-type: none"> – I principi fondamentali della sicurezza in palestra – Le norme della sicurezza stradale 	<ul style="list-style-type: none"> – Rispettare le regole di comportamento in palestra e il regolamento d'istituto – Rispettare il materiale scolastico e i tempi d'esecuzione di tutti i compagni – Prestare una responsabile assistenza al lavoro dei compagni 	<p>Effettuare la corretta assistenza a un compagno in diverse semplici attività come traslocazioni alla trave, misurazione e recupero di attrezzi in attività di lancio ecc.</p> <p>Videoregistrare e individuare comportamenti virtuosi o censurabili in vari contesti stradali e suggerirne possibili modalità di correzione</p>
Adotterà i principi igienico-scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere	<ul style="list-style-type: none"> – Il concetto di salute dinamica – I pilastri della salute – I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute – Norme igieniche per la pratica sportiva (a scuola, in palestra, in piscina ecc.) – Principali norme per una corretta alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> – Applicare i comportamenti di base riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene, l'alimentazione e la sicurezza – Assumere e mantenere posizioni fisiologicamente corrette – Rispettare le norme di sicurezza nelle diverse attività motorie 	<p>In coppia, proporre e dimostrare esercizi a corpo libero, curandone la corretta esecuzione e postura e correggere l'esecuzione del compagno</p> <p>Illustrare gli elementi di una corretta postura nell'esecuzione di esercizi di sollevamento di sovraccarichi con le relative motivazioni scientifiche</p> <p>Costruire una dieta equilibrata in base alle proprie necessità da seguire per un periodo di tempo dato, motivandone gli obiettivi e le ragioni delle scelte effettuate</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
<p>Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto tra allenamento e prestazione - Il rischio della sedentarietà - Il movimento come prevenzione - Il doping e i suoi effetti - Forme, pratiche e sostanze vietate nel doping 		<p>Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi a corpo libero da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico</p> <p>Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi con leggeri sovraccarichi da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico</p> <p>La scelta di un'attività o un carico di lavoro sono correlati all'obiettivo da perseguire. Spiega con esempi pratici la differenza tra un allenamento rivolto alla competizione e quello indirizzato al mantenimento della salute</p>

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO (PRIMO BIENNIO)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente. Esse inoltre favoriranno la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Agire in modo responsabile/ Individuare collegamenti e relazioni/ Acquisire e interpretare l'informazione/ Progettare

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> – Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche – Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni: in montagna, nell'acqua (dolce e salata) ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi con l'uso di una bussola – Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo – Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, arrampicata, sci, ciclismo, snowboard, nuoto, immersione, vela, kayak ecc. 	<p>Compiere un'escursione in ambiente naturale, utilizzando una carta topografica e/o bussola per orientarsi</p> <p>Sulla base delle esperienze degli allievi, preparare un pieghevole che illustri e proponga attività sportive in ambiente naturale adatte a tutti, a costi contenuti, in località facilmente raggiungibili</p> <p>Ricerca e illustrare le caratteristiche delle diverse attività che è possibile svolgere in ambiente naturale</p>
Esse inoltre favoriranno la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche	<ul style="list-style-type: none"> – Relazione tra scienze motorie e fisiologia, fisica, medicina, scienze ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare le conoscenze apprese in diversi ambiti per realizzare progetti – Collegare le nozioni provenienti da discipline diverse 	<p>Elaborare il foglio informativo relativo a un'uscita in ambiente naturale da realizzare specificando le caratteristiche del percorso, calcolando i tempi di effettuazione, l'abbigliamento necessario, le norme di sicurezza da seguire ecc.</p> <p>Individuare ed elencare tutti gli elementi e le fasi organizzative necessarie per preparare un'uscita in ambiente naturale, da utilizzare come riferimento per uscite analoghe dell'intero Istituto</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
<p>Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto tra allenamento e prestazione - Il rischio della sedentarietà - Il movimento come prevenzione - Il doping e i suoi effetti - Forme, pratiche e sostanze vietate nel doping 		<p>Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi a corpo libero da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico</p> <p>Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi con leggeri sovraccarichi da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico</p> <p>La scelta di un'attività o un carico di lavoro sono correlati all'obiettivo da perseguire. Spiega con esempi pratici la differenza tra un allenamento rivolto alla competizione e quello indirizzato al mantenimento della salute</p>

DESCRIZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sè	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del proprio corpo e delle sue funzionalità; - Approfondimento dello schema motorio semplice e complesso; - Conoscenza delle capacità motorie (Coordinative e Condizionali); - Capacità e abilità espressive.
Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
Titolo: Acquisire conoscenze di base di anatomia e fisiologia	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema scheletrico; - Le differenti tipologie di articolazioni; - Sistema muscolare.
Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
Titolo: Salute benessere e prevenzione - Acquisire le prime cognizioni di igiene generale e sportiva e le basi di un'alimentazione sana	<ul style="list-style-type: none"> - Principi di sicurezza in tutti i luoghi; - Metodi di prevenzione attiva e passiva; - Norme igieniche sanitarie e buone pratiche alimentari; - Integratori alimentari e prodotti farmacologici; - La piramide alimentare; - Tecniche e metodi del doping.
Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
Titolo: Consolidamento ed approfondimento dello Sport e del Fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di sport come apprendimento; - Conoscenza e sviluppo dello sport come competizione istituzionale; - Confrontarsi sul concetto di sport come parte integrante della vita e sulla funzione positiva della competizione in gara e della cooperazione nell'ambito della squadra. - Consolidamento della componente educativa – etica.
Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
Titolo: Approfondimento dei principi fondamentali degli Sport di squadra ed Individuali	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi sportivi di squadra, fondamentali tecnici; - Giochi sportivi individuali, fondamentali tecnici; - Giochi codificati e non, fondamentali, elementi tattici applicati; - Verificare le competenze tecniche e sportive acquisite; - Conoscenza delle regole del gioco.
Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
Titolo: Approfondimento delle regole e delle figure dello sport	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle regole del gioco; - Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il giocatore, l'arbitro e allenatore; <p>Le figure dello sport :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Tecnico → Atleta → Dirigente → Arbitro → Giudice → Medico (Figure Sanitarie) → Giornalista → Collaboratore organizzativo

CRITERI DI VALUTAZIONE

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza.

In particolare considerazione si terranno:

- l'assimilazione dei contenuti;
- l'acquisizione delle competenze;
- la qualità dei contenuti esposti;
- la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe;
- l'impegno nella preparazione individuale; i
- l comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

METODI E MEZZI

Metodi e Tecniche di Insegnamento	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione dialogata• Viaggi di istruzione e visite guidate
Mezzi e Risorse	<ul style="list-style-type: none">• Filmografia - video• Riviste specializzate• Cd-Rom – Chiavette usb• Personal Computer• Internet• Piattaforma Classroom• Libri Digitali

*Docente
Fioretti Riccardo*

Istituto Paritario "Giovanni Falcone" – Colleferro

Programma di **RELIGIONE**

Classe I sez. A

Indirizzo: IPSEOA

Docente: FABIO RAGUSO

Anno scolastico 2021/2022

COMPETENZE

- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;
- Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;
- Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di

Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

Conoscenze

- Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;
- Natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;
- Le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;
- La Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;
- Eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;
- La persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;
- Gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;
- Il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.

Abilità

- Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;
- Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;
- Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco;
- Riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;
- Spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;
- Leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;
- Operare scelte morali, circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani.

Istituto Paritario “G. Falcone”
A.S. 2021/2022

Programmazione di STORIA

Docente: Gloria Maria Rossi

Classe: IA I.P.S.E.O.A.

Libro di testo: La storia ci riguarda – E.Zanette

CONOSCENZE

Lo studente deve avere:

- la capacità di recuperare la memoria del passato in quanto tale;
- la capacità di orientarsi nella complessità del presente;
- l'apertura verso le problematiche della pacifica convivenza tra i popoli, della solidarietà e del rispetto reciproco;
- la capacità di riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche ecc. nella quale si è inseriti;
- la capacità di razionalizzare il senso del tempo e dello spazio;
- la consapevolezza della necessità di selezionare e valutare criticamente le testimonianze.

ABILITÀ E COMPETENZE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
- collocare le immagini dell'antichità nella linea del tempo;
- sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica;
- analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico;
- usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti propri del linguaggio storiografico.

CONTENUTI

Unità 1 – Le prime civiltà

- Evoluzione e ominazione
- Dall'Australopiteco a Homo erectus
- L'Homo Sapiens
- La rivoluzione Neolitica
- La metallurgia e la rivoluzione urbana

Unità 2 – Vicino Oriente e Mediterraneo

- La società e la cultura degli egizi
- Accadi e babilonesi
- L'area siro-palestinese: fenici ed ebrei
- L'area greco-egea: cretesi e micenei
- I persiani

Unità 3 – La civiltà greca

- La pòlis greca
- L'economica e la società greca
- La pòlis arcaica: l'età dei tiranni
- Il modello democratico: Atene
- Il modello oligarchico: Sparta

Unità 4 – Dalla pòlis all'ellenismo

- Le guerre persiane
- L'Atene di Pericle
- Il conflitto tra Sparta e Atene
- La cultura ellenistica

Unità 5 – Le basi della civiltà romana

- Le prime civiltà europee
- Gli etruschi
- Le origini di Roma
- Le istituzioni romane
- La repubblica patrizio-plebea

Unità 6 – Apogeo e crisi della repubblica

- Le guerre puniche
- L'espansione di Roma nel Mediterraneo
- Mario e Silla
- Pompeo e Cesare
- La dittatura di Cesare

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifiche scritte;
- interrogazioni orali;
- colloqui relativi agli argomenti oggetto di studio.

La valutazione dello studente terrà in considerazione diversi fattori:

- impegno durante l'anno scolastico;
- progressi rispetto al livello iniziale;
- partecipazione attiva in classe.

La valutazione sarà espressa in voti: dal 3 al 10

Gravemente insufficiente: 3 - Lo studente non risponde in modo consono e produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

Insufficienza netta: 4/5- Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimativa.

Sufficiente: 6 - Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti.

Discreto/buono: 7/8 - Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

Ottimo/eccellente: 9/10 - Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio.

