

**Istituto “Giovanni Falcone” – Colleferro**  
**Liceo Scientifico indirizzo sportivo – III anno**  
**Programmazione didattica di Filosofia per l’Anno Scolastico 2020 -‘21**

Il fine del presente programma è volto a far acquisire allo studente conoscenze e strumenti propri della riflessione filosofica attraverso il percorso storico della stessa materia d’insegnamento, anche grazie alla lettura dei testi degli autori, nonché quello d’incentivare lo sviluppo di una riflessione da parte dello stesso educando ed una capacità critica sui temi filosofici.

Quadro della situazione delle culture intorno al primo millennio a.C. e fattori che generarono la nascita della filosofia.

Le fonti per la conoscenza della filosofia antica.

Vita sociale: l’importanza della pratica sportiva nella società ellenica, il carattere sacro dei Giochi.

Differenza culturale tra i Giochi ellenici e le attività sportive praticate nell’Italia Preromana.

La “scuola di Mileto”: Talete, Anassimandro, Anassimene.

Pitagora e pitagorici: programma degli studi, scienze matematiche e importanza degli studi musicali nonché importanza dell’attività sportiva nell’educazione e nella pratica quotidiana.

Eraclito.

Parmenide.

Democrito, Anassagora, Empedocle.

La cultura ad Atene nell’età di Pericle. Damone, musicista pitagorico, il consigliere artistico di Pericle.

I sofisti: Protagora, Gorgia.

Socrate.

I discepoli di Socrate.

Platone: le opere; la giustizia; l’educazione, la conoscenza, le scienze e la funzione dei miti;

l’importanza della musica nell’educazione dei giovani e come collante sociale per la comunità.

L’importanza delle attività sportive nell’educazione platonica e nella pratica sociale nella *Repubblica* e nelle *Leggi*.

Aristotele.

Filosofie dell’età ellenistica e situazione culturale e scientifica.

Stoicismo.

Scetticismo.

Epicureismo.

L’ingresso della filosofia a Roma, nel circolo degli Scipioni e nell’epoca di Cicerone.

L’ostilità della società romana all’introduzione dei Giochi ellenici e i motivi della preferibilità degli spettacoli circensi e gladiatori tradizionali: elementi di cultura religiosa e sociale.

I luoghi dello sport nell’antica Roma: significati simbolici e architetture.

Sviluppi della filosofia nell’età imperiale: Seneca, Epitteto, Marco Aurelio.

Neoplatonismo: Plotino, Porfirio.

Cristianesimo e filosofia, apologetica e patristica.

Agostino.

Ambrogio, Teodosio e la Fine dei Giochi.

Anselmo d’Aosta.

Scolastica.

Tommaso d’Aquino.

**Istituto “Giovanni Falcone” – Colleferro**  
**Liceo Scientifico indirizzo sportivo – III anno**  
**Programmazione didattica di Storia per l’Anno Scolastico 2020 -‘21**

Il presente programma tiene in considerazione la necessità di fornire allo studente la conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell’Europa e dell’Italia, portandolo ad acquisire un lessico appropriato e la conoscenza delle fonti e degli strumenti per la conoscenza storica. Proprio a questo fine saranno finalizzate le verifiche interlocutorie, cioè riscontrare la maturazione dell’esposizione orale e logica che permette di ragionare e approfondire, da parte del discente, sui contenuti oggetto del programma di seguito esposto.

Passaggio dall’Evo antico al Medioevo.

Rapporti tra Stato romano e barbari: dal *foedus* alla fine dell’Impero alla nascita dei regni romanobarbarici.

L’importanza della tradizione romana nell’amministrazione e della fusione del diritto romano con quello germanico.

La gestione dello Stato romano da parte di Odoacre, la deposizione di Romolo Augustolo e la caduta degli Ostrogoti nella Penisola.

I Giochi ellenici e romani tra il Basso Impero e il VI secolo.

Fine dei Giochi: la considerazione della Chiesa per le attività che esaltano il corpo umano.

Il monachesimo.

La Guerra gotica. I Longobardi.

L’economia curtense.

Formazione e sviluppo del regno franco.

Carlo Magno e l’Impero carolingio. L’Impero dopo la morte di Carlo Magno e divisione fra i suoi successori. Il Trattato di Verdun

Vita sociale ed economica in Europa a cavallo dell’Anno mille.

La lotta per le investiture: lo scontro tra Enrico IV e Gregorio VII.

Pellegrinaggi in Terrasanta. Principati cristiani, repubbliche marinare.

Gli ordini militari cavallereschi e le attività militari.

I comuni: premesse economiche e sociali ed evoluzione delle diverse forme.

Comuni e Impero.

Federico II.

Gli Stati nazionali: Inghilterra e Francia.

Filippo il bello ed il papato ad Avignone. La Guerra dei Cent’anni. La rivolta dei contadini. I lollardi. La Rivolta dei Ciompi.

La caduta di Costantinopoli. Penisola iberica. La Guerra delle due rose.

Il Quattrocento. Unificazione della Spagna.

Trattato di Tordesillas.

Lo Stato moderno.

L’Europa di Carlo VIII e Carlo V.

La Riforma protestante

Controriforma. Guerre di religione.

Enrico VIII. Elisabetta Tudor. Filippo II.

La Guerra dei Trent’anni.

L’Assolutismo di Luigi XIV.

Cromwell.

La “Gloriosa rivoluzione” e la monarchia parlamentare inglese

Programma Istituto Falcone Colleferro anno scolastico 2020-2021

MATERIA: Letteratura italiana

CLASSE: III LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTE: Prof.ssa Valentina Marchetti

LIBRI DI TESTO: I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI, “Dalle origini all’Età della Controriforma ”,  
edizioni Paravia, di G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria+ Antologia Divina

Commedia allegata (a cura di A. Marchi)

ANNO SCOLASTICO: 2020-2021

OBIETTIVI: fornire agli studenti un quadro completo della letteratura italiana del Trecento, con particolare riguardo alla nascita della medesima in relazione alle grandi personalità letterarie di Dante Alighieri, Petrarca e Boccaccio. Sarà illustrato agli studenti il passaggio dalle prime forme di letterature legate alla vita dei santi, fino alla composizione dei testi del “Dolce Stil Novo” e dei romanzi cavallereschi. Particolare rilievo ai secoli del Quattrocento e Cinquecento, e ad autori fondamentali per il poema epico cavalleresco, e alla questione della lingua e dell’intellettuale al servizio delle corti.

La docente provvederà inoltre al commento e analisi di una selezione di canti scelti della Divina Commedia, per tutte e tre le Cantiche.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale + didattica digitale integrata

CRITERI DI VALUTAZIONE: verifiche scritte, stesura elaborati, svolgimento temi su tematiche assegnate, colloquio orale.

ARGOMENTI

LE ORIGINI

Il Medioevo: vita culturale e panorama letterario

La nascita delle letterature moderne e il rapporto con il Latino

La letteratura delle origini: La lirica provenzale e la Scuola siciliana

Il “Dolce Stil Nuovo”

DANTE ALIGHIERI

Cenni biografici

Il pensiero e la poetica

“Il De Vulgari Eloquentia”: verso una nuova concezione del volgare

“La Commedia” (struttura, temi e principali tappe del viaggio di Dante)

Selezione di canti di tutte e tre le Cantiche da parte della docente

“L’AUTUNNO DEL MEDIOEVO”:

Vita culturale e panorama letterario

La nuova figura di intellettuale e generi letterari

FRANCESCO PETRARCA

La vita e la formazione culturale

La nascita del concetto di Umanesimo

“Il Secretum”

“Il Canzoniere”

GIOVANNI BOCCACCIO

La vita e le opere

La figura dell’intellettuale e la visione laica

Le opere minori

Il Decameron

UMANESIMO E RINASCIMENTO

Storia, politica e società dal Quattrocento alla metà del Cinquecento

La cultura dell' Umanesimo (studi classici e rivalutazione dell'uomo, generi letterari)

La cultura del Rinascimento (Nuova figura di intellettuale, i generi letterari)

La Questione della lingua: Pietro Bembo

POLIZIANO

Vita e opere principali

La poesia del Quattrocento

MACHIAVELLI E GUICCIARDINI

Le figure intellettuali e il pensiero politico

“Il Principe”

“La Mandragora”

Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche  
Colleferro, 26 ottobre 2020

La docente  
Valentina Marchetti

**Istituto Paritario Giovanni Falcone**  
**Indirizzo: Via Artigianato, 13, 00034 Colferro RM**  
**Telefono: 06 9730 3045**

PROGRAMMA DI DISCIPLINE SPORTIVE

*Prof.: DE SANTIS PAOLO*

*Disciplina: DISCIPLINE SPORTIVE*

*Classe: III Sez. Liceo Scientifico Sportivo*

*ANNO SCOLASTICO 2020-2021*

*TESTO : DISCIPLINE SPORTIVE-EDUCARE AL MOVIMENTO*

**DESCRIZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI  
CONTENUTI**

<b>Modulo n° 1</b>						
<b>Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sé</b>	Esercizi complessi per le capacità fisiche(velocità, resistenza, forza); esercizi complessi per le capacità motorie e sensopercettive( coordinazione, capacità cognitive).	Capacità coordinate; l'apprendimento e il controllo motorio; l'ambiente di gioco, open e closed skills.	Capacità Condizionali; gli sport individuali e gli sport di squadra.	Sistemi energetici coinvolti a seconda del tipo di prestazione.		
<b>Modulo n° 2</b>						
<b>Titolo: Sport e salute</b>	L'alimentazione dello sportivo.	I crampi, il riscaldamento, il defaticamento, lo stretching e la supercompensazione.	Allenamento e salute; i traumi acuti	I Traumi cronici		
<b>Modulo n° 3</b>						
<b>Titolo: Salute benessere e prevenzione</b>	Il primo soccorso.	Che cosa significa prevenire; l'attività fisica, i vantaggi sul corpo e sulla mente.	L'attività fisica come prevenzione.	Allenamento e sicurezza.	Trattamento dei traumi più comuni; traumi e patologie da sovraccarico negli sport individuali e di squadra.	
<b>Modulo n° 4</b>						
<b>Titolo: Corpo e allenamento</b>	Il lavoro muscolare; i parametri dell'allenamento.	Test e valutazione.	Il concetto di vo2 max; l'acido lattico non fa male; il concetto di soglia.			
<b>Modulo n° 5</b>						
<b>Titolo: Sicurezza e prevenzione</b>	In montagna, l'altitudine.	In acqua, la profondità.				

**RELAZIONE:**

*DURANTE IL PERIODO DELLA DAD è STATA UTILIZZATA LA PIATTAFORMA CLASSROOM, CARICANDO FILE AUDIO E VIDEO DI SPIEGAZIONE DEGLI ARGOMENTI DEL PROGRAMMA.*

*UTILIZZANDO QUESTA PIATTAFORMA SONO STATI CARICATI TEST DA SVOLGERE, RESTITUITI POI CON VALUTAZIONE.*

*E' STATO UTILIZZATO IN AGGIUNTA IL CANALE ZOOM PER ASCOLTARE ED INTERAGIRE CON GLI STUDENTI ATTRAVERSO VIDEOCHIAMATE.*

*GLI STUDENTI HANNO PARTECIPATO CON INTERESSE ED IN MANIERA COSTANTE MOSTRANDO MATURITÀ E RESPONSABILITÀ.*







**ISTITUTO “GIOVANNI FALCONE” –COLLEFERRO**  
**LICEO SCIENTIFICO indirizzo SPORTIVO**  
**Programmazione didattica**  
**A.S. 2020/2021**

Materia: **Diritto ed Economia dello Sport**

Classe: **III**

Docente: **Bragaglia Luca**

Libro di testo: *Diritto ed Economia dello Sport 1*, Gennaro Palmisciano, Messina-Firenze, D’Anna editore

### **Obiettivi didattici**

#### Area del Diritto

Lo studente, al termine del percorso liceale sarà in grado di:

- Utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti;
- identificare la funzione sociale della norma giuridica e valutare la necessità di accettare i limiti che da essa derivano alla libertà individuale;
- individuare la relatività del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale;
- interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative;
- conoscere la Costituzione Italiana, i valori ad essa sottesi, i beni-interessi da essa tutelati, i principi ispiratori dell’assetto istituzionale e della forma di governo;
- confrontare l’ordinamento giuridico statale e quello sportivo;
- conoscere il processo di integrazione europea e degli organi istituzionali dell’Unione Europea.

#### Aerea economica

Lo studente, al termine del percorso liceale sarà in grado di:

- conoscere le essenziali categorie concettuali dell’economia;
- comprendere il linguaggio economico e l’importanza dell’economia come scienza in grado di influire sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale;
- Confrontare modelli economici con situazioni reali e di riconoscere e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati, anche a livello internazionale.
- Interpretare le dinamiche economiche del mondo sportivo, di riconoscere le implicazioni economico-aziendali e gestionali connesse al fenomeno sport e di analizzare le metodologie e le

strategie di marketing e comunicazione applicate allo sport.

### **Metodo d'insegnamento**

L'attività didattica verrà svolta essenzialmente attraverso lezioni frontali.

L'insegnante si servirà dei libri di testo sopra citati, e di altri sussidi didattici, quali: fotocopie di approfondimento su determinati argomenti scelti, presentazioni Powerpoint, e materiale autentico, in vista dell'esame finale di Stato (articoli da riviste, citazioni, immagini, dipinti, filmati).

### **Strumenti di verifica**

Verranno svolte verifiche mensili di tipo orale. Alla fine di ogni unità didattica gli alunni saranno sottoposti a verifiche orali (conversazioni, esercizi orali), e a verifiche scritte (test di riempimento, quesiti a risposta multipla).

Verranno prese in considerazione per la valutazione, inoltre, interventi brevi e frequenti dal posto, la partecipazione attiva al dialogo educativo, il rispetto delle consegne, le capacità effettivamente sfruttate e la frequenza stessa delle lezioni.

### **Contenuti:**

#### **IL DIRITTO E LO SPORT**

Introduzione al Diritto

- Diritto e società
- La relatività del Diritto
- Norme giuridiche e norme non giuridiche
- I sistemi di common law e civil law
- Le fonti del Diritto
- La gerarchia delle fonti

L'ordinamento sportivo

- Fonti e caratteristiche dell'ordinamento
- Autonomia e riconoscimento dell'ordinamento
- Ordinamento sportivo e Costituzione italiana
- La normativa che ha istituito il CONI
- Il ruolo dello sport nel Diritto dell'Unione Europea

#### **L'ECONOMIA E LO SPORT**

Introduzione all'Economia

- La scienza economica
- Microeconomia e Macroeconomia
- Le variabili di stock e le variabili di flusso
- I modelli economici

- Il ciclo economico
- Il mercato
- Il sistema monetario e finanziario

Introduzione al marketing

- Che cos'è il marketing
- Il marketing dei servizi
- Beni pubblici, privati, misti e collettivi
- Le caratteristiche dei servizi
- I modelli del marketing

## **I SOGGETTI DEL DIRITTO E DEL DIRITTO SPORTIVO**

I soggetti del Diritto

- Persone fisiche e persone giuridiche
- Il riconoscimento della personalità giuridica
- Le Associazioni
- Le Fondazioni
- I Comitati
- Le Società

I soggetti del Diritto dello Sport

- Dalle persone fisiche a quelle giuridiche
- Persone fisiche dello sport
- Persone giuridiche dello sport

## **LA COSTITUZIONE ITALIANA E LA TUTELA SPORTIVA**

La Costituzione italiana

- La Costituzione italiana: origini
- La struttura della Costituzione
- I principi ispiratori della Costituzione
- Gli organi costituzionali

Tutela sanitaria e previdenza sportiva

- Le norme di tutela sanitaria dell'esercizio fisico
- Obblighi di sicurezza nello sport
- Il Codice del trattamento dei dati personali
- La tutela previdenziale
- La dual career (la "doppia carriera")
- Gli atleti militari in Italia

Colleferro, 5 NOVEMBRE 2020

Il docente  
  
 Prof. Bragaglia Luca

## ISTITUTI PARITARI "G. FALCONE"

Via dell'artigianato 13, Colferro (Roma)

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE NATURALI A.S. 2020/2021

Classe: III A Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo

Docente: Beatrice Fontana

Libro di testo: Viaggio nelle scienze naturali 2, Linx

Situazione di partenza:

Gli alunni si dimostrano interessati agli argomenti e seguono la lezione con buona partecipazione.

Inoltre partecipano con entusiasmo alle discussioni e alle lezioni dialogate.

Finalità:

Gli interventi didattici hanno come obiettivi generali quelli di promuovere negli studenti una mentalità scientifica in modo da indurli ad osservare il mondo e la realtà che li circonda con occhio critico ponendosi domande ed elaborando ipotesi. Si cercherà di incentivare la socializzazione e il confronto attraverso lavori di gruppo e dibattiti in aula.

Obiettivi didattici:

- Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti
- Rappresentare con schemi processi e aspetti caratterizzanti dei fenomeni
- Sviluppare un occhio critico attraverso il percorso sperimentale
- Sviluppare un corretto utilizzo del linguaggio scientifico
- Approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze tramite ricerche

Metodologia:

L'attività didattica si baserà maggiormente sull'utilizzo del libro di testo, appunti e schemi. Video ed animazioni verranno utilizzati a supporto dell'attività didattica. Saranno istituiti, laddove necessario, gruppi di lavoro attraverso i quali i ragazzi avranno modo di confrontarsi tra loro e costruire nel rispetto reciproco il loro pensiero scientifico.

Verifiche:

Le lezioni saranno strutturate in maniera tale da prevedere una fase di esposizione per verificare il grado di comprensione degli argomenti trattati e/o eventualmente procedere ad azioni correttive e di recupero.

I test di verifica scritta, laddove necessari, saranno valutati attraverso il ricorso a griglie analitiche con diverse fasce di livello in base al punteggio raggiunto e graduati in base al livello di preparazione raggiunto dalla classe.

MODULI TEMATICI

#### **BIOLOGIA**

#### **Dalla genetica alla genomica**

- Gli acidi nucleici: DNA e RNA
- Dal DNA alle proteine
- La genetica umana
- L'ingegneria genetica
- L'analisi del DNA e la genomica

### **La vita della cellula**

- La varietà delle cellule
- La cellula e l'energia
- Le funzioni della membrana plasmatica
- La fotosintesi
- La respirazione cellulare

### **Approfondimento**

- La fermentazione lattica: l'accumulo di lattato durante uno sforzo intenso
- Alimentazione: vitamine e minerali cofattori degli enzimi

### **La sintesi evoluzionistica**

- Da Darwin alla moderna teoria sintetica
- Le basi genetiche dell'evoluzione
- Microevoluzione; i fattori che modificano l'equilibrio
- La legge di Hardy-Weinberg
- La selezione naturale
- L'adattamento
- La speciazione

## **CHIMICA**

### **I legami chimici**

- La scoperta delle particelle subatomiche
- I primi modelli atomici: Thomson e Rutherford
- L'Atomo di Bohr e i livelli d'energia
- I numeri quantici
- Il principio di esclusione di Pauli e le configurazioni elettroniche
- Le proprietà periodiche degli elementi
- Il legame ionico e il legame metallico
- Il legame covalente e le forze intermolecolari
- Nomi e formule dei composti

### **Approfondimento**

- Il sale utile nello sport

## **SCIENZE DELLA TERRA**

### **La litosfera**

- I minerali
- Le rocce ignee
- Le rocce sedimentarie
- Le rocce metamorfiche
- Il ciclo delle rocce
- Il passato delle rocce

## **Le forze interne alla Terra**

- I vulcani
- I vulcani visti da vicino
- I terremoti
- Quando la terra trema
- La struttura interna della terra
- Le strutture della crosta terrestre
- Continenti alla deriva
- Gli effetti dei movimenti delle placche
- La penisola italiana breve storia geologica

ISTITUTO “GIOVANNI FALCONE” – COLLEFERRO

LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO

Programmazione didattica

A.S. 2020/2021

**Materia:** Inglese

**Classe:** III sezione A

**Docente:** Fiore Valentina

**Libri di testo:**

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>L &amp; L literature and language</i>, Volume 1, A. Cattaneo, D. De Flaviis, M. Muzzarelli, S. Knipe, Milano, 2017, Mondadori Education;</li><li>• <i>Tracking grammar / volume + cd audio</i>, Watson Helen, Knipe Sergio, Nigra Ilaria, Milano 2019, Mondadori scuola</li><li>• <i>New get inside language student's book + hub book +</i>, Vince Michael, Cerulli Grazia, Muzzarelli Mara, Morini Daniela, Pioltello, 201, Macmillan</li></ul> |
|--|

**Contenuti**

HISTORY AND CULTURE: Celtic and Roman Britain; Anglo-Saxon Britain and the Germanic heritage

LITERATURE AND LANGUAGE: A language in the making; The oral tradition

WRITERS AND TEXTS: Beowulf; The coming of Beowulf

**Unit 2 – The Middle Ages**

HISTORY: The Normans; Wars and social revolt; The coming of the Normans;

CULTURE: The French influence

THE LANGUAGE: From Old English to Middle English;

POETRY: Middle English lyrics and ballads

DRAMA: Mystery Plays and Morality Plays

PROSE: Medieval romance

WRITERS AND TEXTS:

**Geoffrey Chaucer**

- The Canterbury Tales (General Prologue, The Wife of Bath)

**Unit 3 – The Renaissance**

**HISTORY:** The first Tudors and the Reformation; Elizabeth I and the conquest of the seas; The Stuart dynasty, the Civil War and the Commonwealth

**CULTURE:** Life in Renaissance England; Renaissance and Humanism

**THE LANGUAGE:** The birth of Modern English

**POETRY:** Renaissance poetry

**GENRES:** The sonnet; The Petrarchan and the English sonnet **DRAMA:** A theatre for the English

nation; Elizabethan playhouses **PROSE:** Thomas More's Utopia

## **Christopher Marlowe**

-Doctor Faustus; Modern Myths: Faust

## **William Shakespeare**

- Shakespeare's plays;

- Shakespeare's themes;

- Romeo and Juliet;

- Hamlet;

## **Grammar:**

- The Present: Present Simple; Adverbs of frequency; Present Continuous; State verbs.

- The Past: Past simple To be; Past simple regular verbs; Past simple irregular verbs; Past time expressions, Past continuous; Used to; Present Perfect; Present Perfect with ever, never, just, already, yet, so far, since, for; Present perfect continuous; Past perfect simple, Past perfect continuous; Used to and would; Be/Get used to and used to; It's ... since;

- The Future: Future with Will, Future with To be going to, Present Continuous; Future in the past (was going to); Future perfect and Future Perfect continuous; Be about to.

## **Vocabulary:**

- Body and health

- Sport and leisure

## **Culture:**

“The Zone diet”

“A brief history of pilates”

Colleferro, 31 ottobre 2020

La docente

Prof.ssa Fiore Valentina

# ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

## PROGRAMMAZIONE DI FISICA

Classe III A Liceo Scientifico Sportivo

A.S. 2020/2021

Docente: D'Angelo Clelia

**Testo consigliato:** *Fisica – Storia, realtà, modelli* Autori: S. Fabbri, M. Masini; ed. Sei

Appunti forniti dal docente

<b>Modulo 1: LE MISURE</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrivere la realtà fisica utilizzando correttamente le prime grandezze fisiche e le loro unità di misura.</li><li>- Valutare gli errori sia nelle misure dirette che in quelle indirette di una grandezza fisica.</li></ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Spiegare il concetto di definizione operativa di grandezza fisica. Enunciare le definizioni del S.I. delle unità di misura meccaniche di lunghezza (<i>metro</i>), massa (<i>chilogrammo</i>) e tempo (<i>secondo</i>). Distinguere le grandezze fisiche, e relative unità di misura, di base o fondamentali da quelle derivate. Utilizzare le diverse notazioni per le grandezze fisiche (scientifica, multipli e sottomultipli) sapendole trasformare da una all'altra. Indicare le cifre significative e l'ordine di grandezza.</li><li>- Attribuire l'errore assoluto ad una misura diretta sapendo la sensibilità dello strumento usato. Calcolare l'errore relativo (<i>e percentuale</i>) da quello assoluto e viceversa. Calcolare, in casi semplici, l'errore assoluto o relativo di una misura indiretta applicando le leggi di propagazione degli errori. Calcolare il valore medio di una serie di misure. Calcolare l'errore massimo di una serie di misure.</li></ul>	
<b>Conoscenze</b>	
<b>UDA 1</b> Misure ed errori	Le misure. L'incertezza delle misure. L'errore relativo. Il Sistema Internazionale di Unità. Prefissi di multipli e sottomultipli. Notazione scientifica e ordine di grandezza.
<b>UDA 2</b> Propagazione degli errori	I tipi di errori. Le serie di misure. Le misure indirette. Cifre significative. Criteri di arrotondamento. I vari tipi di scrittura. Gli strumenti.
<b>UDA 3</b> La fisica dello sport	Miglia, iarde e libbre – Le grandezze. L'evoluzione dei record – Strumenti matematici. Il cronometraggio sportivo – La misura.
<b>Modulo 2: LE FORZE E L'EQUILIBRIO</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere la dipendenza lineare e non lineare tra due grandezze fisiche graficamente, analiticamente o da tabelle di dati.</li><li>- Utilizzare in semplici situazioni la forza-peso, le forze di attrito radente e volvente e la</li></ul>	

<p>forza elastica di una molla.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico. Confrontare grandezze scalari e vettoriali.</li> <li>- Analizzare situazioni di equilibrio statico di corpi puntiformi e di corpi rigidi o determinare reazioni vincolari agenti su essi.</li> <li>- Applicare in semplici situazioni le leggi della statica dei fluidi.</li> </ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire e calcolare la pendenza di una retta nel piano cartesiano. Enunciare le equazioni tra due grandezze direttamente proporzionali e inversamente proporzionali e saperle rappresentare graficamente. Riconoscere da tabelle di dati se due grandezze sono tra loro direttamente proporzionali o inversamente proporzionali.</li> <li>- Definire, non rigorosamente, il peso di un corpo in prossimità della superficie terrestre. Distinguere i concetti di massa e peso di un corpo, sapendo passare da una all'altra e viceversa. Definire il chilogrammo-peso ed in sua funzione il newton. Spiegare approssimativamente il concetto di forza elastica di una molla allungata o accorciata. Definire e calcolare la costante elastica di una molla. Determinare le forze di attrito radente statico e dinamico agenti su un corpo a contatto con un piano o tra due corpi a contatto tra loro. Determinare la forza di attrito volvente tra due corpi che rotolano l'uno sull'altro.</li> <li>- Distinguere le grandezze scalari da quelle vettoriali. Eseguire la somma di vettori con il metodo punto-coda e con il metodo del parallelogramma. Eseguire la sottrazione tra due vettori. Saper scomporre un vettore nelle sue componenti cartesiane utilizzando anche seno e coseno di un angolo.</li> <li>- Enunciare la condizione di equilibrio del punto materiale. Determinare l'equilibrante di più forze. Determinare le componenti del peso di un corpo fermo su un piano inclinato, parallelo o perpendicolare al piano stesso, la forza parallela al piano inclinato che tiene il corpo fermo e la reazione del piano sul corpo. Calcolare il momento di una forza rispetto ad un punto. Calcolare la sommatoria dei momenti di più forze verticali (o orizzontali) applicate ad un'asta rigida orizzontale (o verticale). Enunciare la condizione di equilibrio di un corpo rigido. Conoscere il concetto di baricentro con le relative condizioni d'equilibrio. Definire le leve, la relativa condizione di equilibrio e saperle classificare.</li> <li>- Definire e calcolare la pressione esercitata da una forza su una superficie. Definire la densità di una sostanza. Calcolare la massa se è nota la densità e il volume o inversamente calcolare il volume se è nota la densità e la massa. Enunciare il principio di Pascal. Enunciare la legge di Stevino e il principio dei vasi comunicanti. Enunciare il principio di Archimede. Risolvere problemi su corpi galleggianti su un liquido. Calcolare il valore della pressione atmosferica utilizzando l'esperimento di Torricelli. Utilizzare le più note unità di misura della pressione.</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	
<b>UDA 1</b> Forze e loro misurazioni	Le forze. Effetti delle forze. Definizione operativa e rappresentazione grafica delle grandezze fisiche. La proporzionalità diretta. La legge di Hooke. La costante elastica. Peso e massa.
<b>UDA 2</b> Vettori ed equilibrio	I vettori. Le operazioni con i vettori. La scomposizione di vettori. Seno e coseno di un angolo. L'equilibrio del punto materiale. L'equilibrio sul piano inclinato. Le forze d'attrito.
<b>UDA 3</b> Equilibrio del corpo rigido	Il corpo rigido esteso. Somma di forze su un corpo rigido. Momento di una forza rispetto a un punto. Coppia di forze. Momento di una coppia di forze. Condizione di equilibrio di un corpo rigido esteso. Il centro di gravità di un corpo appoggiato e di un corpo appeso. Le leve e loro classificazione.
<b>UDA 4</b> Fluidi	La pressione. La densità. Le grandezze inversamente proporzionali. Il principio di Pascal. La legge di Stevino e i vasi comunicanti. Il principio di Archimede. Il galleggiamento dei corpi. La pressione atmosferica.
<b>UDA 5</b> La fisica dello sport	Il sollevamento pesi – Le forze. Il canottaggio e le leve – L'equilibrio dei solidi. La vele – L'equilibrio dei fluidi.

### **Modulo 3: LE FORZE E IL MOTO**

#### **Competenze**

- Descrivere e utilizzare il moto rettilineo uniforme o uniformemente accelerato di un corpo.
- Affrontare lo studio di fenomeni periodici in una e due dimensioni.
- Analizzare le forze che generano i moti applicando i principi della dinamica.
- Studiare sistemi sia su scala terrestre che planetaria in interazione gravitazionale.

#### **Abilità**

- Riconoscere la relatività dei concetti di quiete e moto di un corpo rispetto a un dato sistema di riferimento e definirne la traiettoria. Definire la posizione di un corpo in moto rettilineo e il suo spostamento tra due posizioni in due distinti istanti. Definire la velocità media in un generico moto rettilineo, calcolarne il modulo (in m/s e km/h) riconoscendone il significato nel grafico posizione-tempo. Enunciare la legge oraria di un corpo in moto rettilineo uniforme e saperla rappresentare graficamente. Risolvere, analiticamente o graficamente, problemi con uno o due corpi in moto rettilineo uniforme. Definire l'accelerazione media in un generico moto rettilineo, calcolarne il modulo, riconoscendone il significato nel grafico velocità-tempo. Enunciare le leggi velocità-tempo e posizione-tempo di un corpo in moto uniformemente accelerato, rispetto ad un sistema di riferimento arbitrariamente scelto, e saperle rappresentare graficamente. Riconoscere il significato dello spazio percorso nel grafico velocità-tempo. Enunciare la legge velocità-posizione di un corpo in un moto uniformemente accelerato. Risolvere problemi con un corpo in moto uniformemente accelerato. Risolvere problemi con un corpo inizialmente fermo in caduta libera o con un corpo a generica altezza e velocità iniziale verticale.
- Riconoscere le forze alla base di un fenomeno periodico. Applicare le leggi del moto circolare sia uniforme che non uniforme. Applicare le leggi del moto armonico. Saper determinare il periodo e la frequenza di un moto periodico.
- Descrivere il moto in un dato sistema di riferimento. Applicare le equazioni del moto. Enunciare il primo principio della dinamica o principio d'inerzia. Enunciare il secondo principio della dinamica. Enunciare il terzo principio della dinamica o principio di azione e reazione. Spiegare la relazione tra peso, massa e accelerazione di gravità. Applicare i principi della dinamica a problemi di moto rettilineo. Risolvere problemi di moto parabolico. Risolvere problemi sul moto lungo un piano inclinato. Spiegare la dinamica del moto circolare uniforme individuando la forza centripeta come risultante delle forze agenti sul corpo. Risolvere problemi dinamici sul moto circolare uniforme.
- Riconoscere l'universale validità della legge gravitazionale. Analizzare il moto di pianeti e satelliti su orbite circolari.

#### **Conoscenze**

<b>UDA 1</b> Moto rettilineo uniforme	La velocità. Il grafico del moto rettilineo uniforme. La diretta proporzionalità tra spazio e tempo. La legge oraria del moto rettilineo uniforme. La pendenza della retta. La legge oraria nel caso generale. Spostamento e velocità come vettori.
<b>UDA 2</b> Moto rettilineo uniformemente accelerato	L'accelerazione. La relazione tra velocità e tempo. Il grafico velocità-tempo. Il grafico spazio-tempo e la proporzionalità quadratica. La legge oraria del moto rettilineo uniformemente accelerato. Il moto vario.
<b>UDA 3</b> Moto circolare uniforme e moto armonico	Il moto circolare uniforme. La frequenza. La velocità angolare. Il moto armonico. Velocità e accelerazione del moto armonico. Il pendolo semplice.
<b>UDA 4</b> Principi della dinamica	Le cause del moto. Il primo principio della dinamica. I sistemi di riferimento. La relazione tra forza e accelerazione. La massa inerziale. Il secondo principio della dinamica. Considerazioni sui principi della dinamica. Trasformazioni di Galileo. Il terzo principio della dinamica.

<b>UDA 5</b> Forze applicate al movimento	La caduta libera: relazione tra massa e peso. Il piano inclinato. La forza centripeta. La forza centrifuga. Composizione di moti: il moto parabolico (con velocità iniziale orizzontale e con velocità iniziale obliqua).
<b>UDA 6</b> Dai modelli geocentrici al campo gravitazionale	I modelli del cosmo: i modelli geocentrici (da Aristotele a Tolomeo), i modelli eliocentrici (da Aristarco a Copernico), il sistema copernicano. Le leggi di Keplero. La gravitazione universale. Satelliti in orbita circolare. Il campo gravitazionale.
<b>UDA 7</b> La fisica dello sport	I 100 metri – La velocità. Lo sci – Il moto uniformemente accelerato. Il salto in lungo – Il moto nel piano. L'automobilismo – Forze e accelerazioni. Il lancio del disco – Forze e moti.

# ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

## PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

Classe III A Liceo Scientifico Sportivo

A.S. 2020/2021

Docente: D'Angelo Clelia

**Testo consigliato:** *Formule e figure 3*, Autori: M. Re Fraschini, G. Grazzi, C. Melzani, ed. Atlas

Appunti forniti dal docente

<b>Modulo 1: Monomi, polinomi e scomposizione in fattori.</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica.</li><li>- Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li></ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Sommare algebricamente monomi. Calcolare prodotti, potenze e quozienti di monomi. Eseguire addizione, sottrazione e moltiplicazione di polinomi. Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra monomi. Applicare i prodotti notevoli. Eseguire la divisione tra due polinomi. Applicare la regola di Ruffini.</li><li>- Utilizzare i vari metodi di scomposizione. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra polinomi.</li></ul>	
<b>Conoscenze</b>	
<b>UDA 1</b> La divisione tra polinomi e la scomposizione in fattori	Ripasso delle definizioni principali, delle proprietà e delle operazioni tra monomi e tra polinomi. I prodotti notevoli. La divisione tra polinomi, il teorema del resto, il teorema e la regola di Ruffini. La scomposizione dei polinomi in fattori (raccoglimento a fattore comune totale e parziale, polinomi sviluppo di prodotti notevoli, il trinomio caratteristico, somma o differenza di due cubi, scomposizione mediante la regola di Ruffini). M.C.D. e m.c.m. tra polinomi.
<b>Modulo 2: Modelli di primo grado.</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.</li><li>- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li></ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Semplificare frazioni algebriche. Eseguire operazioni e potenze con le frazioni algebriche. Semplificare espressioni con le frazioni algebriche.</li><li>- Stabilire se un'uguaglianza è un'identità. Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione. Applicare i principi di equivalenza delle equazioni. Risolvere equazioni intere e fratte. Utilizzare le equazioni per risolvere problemi.</li></ul>	

- Applicare i principi di equivalenza alle disequazioni. Risolvere disequazioni lineari e rappresentare le soluzioni su una retta. Risolvere disequazioni fratte. Risolvere sistemi di disequazioni.
- Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati. Risolvere un sistema con i metodi di sostituzione, riduzione, confronto, Cramer. Saper rappresentare graficamente un sistema lineare. Risolvere sistemi numerici fratti. Risolvere problemi mediante i sistemi.

### Conoscenze

<b>UDA 2</b> Le frazioni algebriche e le equazioni frazionarie	Ripasso generali su equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado. Introduzione alle frazioni algebriche. La semplificazione di frazioni algebriche. Addizione e sottrazione tra frazioni algebriche. Moltiplicazione, divisione e potenza di frazioni algebriche. Espressioni con le frazioni algebriche. Equazioni numeriche frazionarie. Equazioni letterali. Sistemi frazionari.
---	---

### *Modulo 3: Il piano cartesiano e la retta. Circonferenza e poligoni.*

#### Competenze

- Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

#### Abilità

- Passare dal grafico di una retta alla sua equazione e viceversa. Individuare e interpretare geometricamente il coefficiente angolare di una retta. Stabilire la posizione reciproca di due rette. Risolvere problemi nel piano cartesiano. Determinare la distanza di un punto da una retta.
- Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio. Applicare i teoremi sulle corde. Riconoscere le posizioni reciproche di retta e circonferenza, ed eseguire dimostrazioni. Riconoscere le posizioni reciproche di due circonferenze ed eseguire dimostrazioni. Applicare le proprietà degli angoli al centro e alla circonferenza corrispondenti. Risolvere problemi relativi alla circonferenza. Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti e applicarne le proprietà. Applicare le proprietà dei punti notevoli di un triangolo. Applicare teoremi su quadrilateri inscritti e circoscritti. Risolvere problemi relativi a poligoni inscritti e circoscritti.

### Conoscenze

<b>UDA 3</b> Il piano cartesiano e la retta	Il sistema di riferimento cartesiano ortogonale. La retta e la sua equazione. Rette parallele e rette perpendicolari. Come scrivere l'equazione di una retta. Rette e sistemi lineari, gli zeri di una funzione. La distanza di un punto da una retta.
<b>UDA 6</b> La circonferenza e i poligoni	La circonferenza e il cerchio. I teoremi sulle corde. Rette e circonferenze: posizioni reciproche. Angoli alla circonferenza e angoli al centro. Poligoni inscritti e poligoni circoscritti. Le relazioni di proporzionalità nella circonferenza. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio (lunghezza della circonferenza, area del cerchio, archi e settori circolari).

### *Modulo 4: Modelli di secondo grado, di grado superiore al secondo e irrazionali.*

#### Competenze

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

#### Abilità

- Risolvere equazioni numeriche di secondo grado. Risolvere e discutere equazioni letterali di secondo grado. Scomporre trinomi di secondo grado. Risolvere problemi di secondo grado. Studiare il segno di un trinomio di secondo grado. Disegnare una parabola. Interpretare graficamente le equazioni di secondo grado. Risolvere disequazioni di secondo grado intere e rappresentarne le soluzioni. Interpretare graficamente disequazioni di secondo grado. Risolvere disequazioni fratte. Risolvere sistemi di disequazioni in cui compaiono disequazioni di secondo grado. Risolvere equazioni e disequazioni in cui compaiono valori assoluti.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere equazioni binomie, trinomie e biquadratiche. Risolvere equazioni di grado superiore al secondo con la scomposizione in fattori. Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo. Risolvere equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali.</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	
<b>UDA 4</b> Modelli di secondo grado	Le equazioni di secondo grado: incomplete, complete, frazionarie, letterali. I legami tra i coefficienti e le soluzioni. La parabola e le equazioni di secondo grado. Le disequazioni di secondo grado: intere, frazionarie, sistemi di disequazioni. Equazioni e disequazioni con i moduli. Problemi di secondo grado. I sistemi di grado superiore al primo.
<b>UDA 5</b> Modelli di grado superiore al secondo e irrazionali	Le equazioni risolvibili mediante la scomposizione in fattori. Le equazioni binomie e trinomie. Le disequazioni di grado superiore al secondo. Le equazioni irrazionali. Le disequazioni irrazionali.
<b>Modulo 5: Geometria analitica</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> <li>- Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare nel piano cartesiano una parabola di data equazione e saper riconoscere il significato dei parametri della sua equazione. Saper scrivere l'equazione di una parabola date specifiche condizioni. Determinare le equazioni delle rette tangenti ad una parabola. Risolvere problemi di geometria analitica sulla parabola.</li> <li>- Rappresentare nel piano cartesiano una circonferenza di data equazione e saper riconoscere il significato dei parametri della sua equazione. Saper scrivere l'equazione di una circonferenza date specifiche condizioni. Determinare l'equazione di un luogo geometrico di punti. Determinare l'equazione delle rette tangenti ad una circonferenza. Risolvere problemi di geometria analitica sulla circonferenza.</li> <li>- Rappresentare nel piano cartesiano un'ellisse di data equazione e saper riconoscere il significato dei parametri della sua equazione. Saper scrivere l'equazione di un'ellisse date specifiche condizioni. Rappresentare nel piano cartesiano un'iperbole di data equazione e saper riconoscere il significato dei parametri della sua equazione. Saper scrivere l'equazione di un'iperbole date specifiche condizioni. Determinare l'equazione delle rette tangenti ad un'ellisse e a un'iperbole.</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	
<b>UDA 7</b> La parabola	Le trasformazioni nel piano cartesiano. La definizione di una parabola. La parabola con asse parallelo all'asse y e con asse parallelo all'asse x. Come trovare l'equazione di una parabola. Posizioni reciproche di una parabola e una retta (intersezioni di una parabola con una retta, condizioni di tangenza).
<b>UDA 8</b> La circonferenza	La circonferenza e la sua equazione. Come trovare l'equazione di una circonferenza. Posizioni reciproche di una circonferenza e una retta.
<b>UDA 9</b> L'ellisse e l'iperbole	L'ellisse: definizione e equazione. L'eccentricità di un'ellisse. Come determinare l'equazione di un'ellisse. L'ellisse e la retta. L'iperbole: definizione e equazione. L'eccentricità di un'iperbole. Come determinare l'equazione di un'iperbole. L'iperbole e la retta. L'iperbole equilatera.
<b>Modulo 6: Funzioni e formule goniometriche</b>	
<b>Competenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica.</li> <li>- Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>Abilità</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rappresentare graficamente le funzioni seno, coseno e tangente. Calcolare le funzioni goniometriche di archi particolari. Tracciare il grafico di funzioni goniometriche. Calcolare le funzioni goniometriche di angoli associati. Stabilire una</li> </ul>	

relazione tra funzioni goniometriche e triangoli rettangoli.

**Conoscenze**

<b>UDA 10</b> Le funzioni goniometriche e i vettori	Gli angoli e la loro misura. Le funzioni goniometriche fondamentali: gli angoli e la circonferenza goniometrica; le funzioni seno, coseno e tangente; le relazioni fondamentali; le funzioni goniometriche di angoli particolari; le funzioni goniometriche con la calcolatrice scientifica. Funzioni goniometriche e triangoli rettangoli. Scalari e vettori. Le operazioni con i vettori. I vettori nel piano cartesiano: scomposizione di un vettore e operazioni con i vettori nel piano cartesiano.
--	--

---

# Istituto Paritario Giovanni Falcone

**Indirizzo: Via Artigianato, 13**

**00034. Colferro RM**

**Telefono: 06 9730 3045**

PROGRAMMAZIONE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

---

*Prof.: Fioretti Riccardo. Disciplina: Scienze motorie e sportive*

*Classe: III Sez. Liceo Scientifico Sportivo Numero ore settimanali: 3 ANNO SCOLASTICO 2020-2021*

## LINEE GENERALI E COMPETENZE

**A**l termine del percorso liceale lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

Lo studente consegue la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive: ciò favorisce un equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. La stimolazione delle capacità motorie dello studente, sia coordinative sia di forza, resistenza, velocità e flessibilità, è obiettivo specifico e presupposto per il raggiungimento di più elevati livelli di abilità e di prestazioni motorie.

Lo studente sa agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione. È in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi.

Lo studente sarà consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e sa padroneggiare e interpretare i messaggi, volontari e involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale.

La conoscenza e la pratica di varie attività sportive, sia individuali che di squadra, permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata. L'attività sportiva, sperimentata nei diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice o organizzatore, valorizza la personalità dello studente generando interessi e motivazioni specifici, utili a scoprire e orientare le attitudini personali che ciascuno potrà sviluppare.

L'attività sportiva si realizza in armonia con l'istanza educativa, sempre prioritaria, in modo da promuovere in tutti gli studenti l'abitudine e l'apprezzamento della sua pratica. Essa potrà essere propedeutica all'eventuale attività prevista all'interno dei Centri Sportivi Scolastici. Lo studente, lavorando sia in gruppo sia individualmente, impara a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. La conoscenza e la consapevolezza dei benefici, indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare, fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo.

Esperienze di riuscita e di successo in differenti tipologie di attività favoriscono nello studente una maggior fiducia in se stesso. Un'adeguata base di conoscenze di metodi, tecniche di lavoro e di esperienze vissute rende lo studente consapevole e capace di organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico e di tenere sotto controllo la propria postura.

Lo studente matura l'esigenza di raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica per poter affrontare in maniera appropriata le esigenze quotidiane rispetto allo studio e al lavoro, allo sport e al tempo libero.

L'acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente non può essere disgiunto dall'apprendimento e dall'effettivo rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa sia a scuola o all'aria aperta.

Gli studenti fruiranno, inoltre, di molteplici opportunità per familiarizzare e sperimentare l'uso di tecnologie e strumenti anche innovativi, applicabili alle attività svolte e alle altre discipline.

## ● SECONDO BIENNIO - Obiettivi specifici di apprendimento

Nel secondo biennio l'azione di consolidamento e di sviluppo delle conoscenze e delle abilità degli studenti proseguirà al fine di migliorare la loro formazione motoria e sportiva. A questa età gli studenti, favoriti anche dalla completa maturazione delle aree cognitive frontali, acquisiranno una sempre più ampia capacità di lavorare con senso critico e creativo, con la consapevolezza di essere attori di ogni esperienza corporea vissuta.

### PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE (SECONDO BIENNIO)

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

La maggiore padronanza di sé e l'ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive permetteranno agli studenti di realizzare movimenti complessi e di conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive di alto livello, supportate anche da approfondimenti culturali e tecnico-tattici. Lo studente saprà valutare le proprie prestazioni, confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento, e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Agire in modo responsabile/ Individuare collegamenti e relazioni/  
Acquisire e interpretare l'informazione/ Progettare

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
La maggiore padronanza di sé e l'ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive permetteranno agli studenti di realizzare movimenti complessi	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Definizione e classificazione del movimento</li> <li>– Capacità di apprendimento e controllo motorio</li> <li>– Capacità condizionali</li> <li>– Capacità coordinative</li> <li>– Capacità espressivo-comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispondere adeguatamente ai diversi stimoli motori</li> <li>– Analizzare e riprodurre schemi motori semplici e complessi</li> <li>– Mantenere o recuperare l'equilibrio in situazioni diverse o non abituali</li> <li>– Mantenere e controllare le posture assunte</li> <li>– Riconoscere le principali capacità coordinative coinvolte nei vari movimenti</li> <li>– Riconoscere in quale fase d'apprendimento di un movimento ci si trova</li> <li>– Padroneggiare gli aspetti non verbali della propria capacità espressiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ideare ed eseguire un percorso o un circuito a tema che stimoli le capacità coordinative (generalì o speciali)</li> <li>Ideare ed eseguire un percorso o un circuito a tema che stimoli le capacità condizionali</li> <li>Riconoscere e illustrare alla classe come la persona reagisce e si adatta alla perdita d'equilibrio utilizzando esempi pratici</li> <li>Ideare, costruire e realizzare una concatenazione coreografica di figure statiche e dinamiche di acrosport da eseguire collettivamente di fronte a una giuria</li> </ul>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Dovrà conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive di alto livello, supportate anche da approfondimenti culturali e tecnico tattici	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I muscoli e la loro azione</li> <li>– La forza e i diversi regimi di contrazione muscolare</li> <li>– Tipologie di piani di allenamento</li> <li>– La struttura di una seduta di allenamento</li> <li>– I principi dell'allenamento</li> <li>– L'allenamento delle capacità condizionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eseguire esercizi segmentari a corpo libero o con piccoli attrezzi</li> <li>– Eseguire esercizi utilizzando i diversi regimi di contrazione e diverse modalità di allenamento</li> <li>– Individuare muscoli agonisti, antagonisti e sinergici nei principali movimenti</li> <li>– Eseguire in percorso o in circuito esercizi di potenziamento, velocità, flessibilità e resistenza per migliorare i propri livelli di prestazione</li> </ul>	In seguito a test motori eseguiti da un compagno, individuare e proporre una sequenza di esercizi adatta a potenziare la sua capacità condizionale più carente, motivandone le scelte
Saprà valutare le proprie prestazioni, confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le variazioni fisiologiche indotte nell'organismo da differenti attività sportive</li> <li>– Apparato respiratorio ed esercizio fisico</li> <li>– Apparato cardiocircolatorio ed esercizio fisico</li> <li>– Differenti forme di produzione di energia</li> <li>– Sistema nervoso e movimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rilevare e analizzare tempi, misure e risultati</li> <li>– Utilizzare fogli elettronici per memorizzare dati e risultati ed eseguire semplici operazioni statistiche</li> <li>– Adeguare l'intensità di lavoro alla durata della prova</li> <li>– Controllare la respirazione durante lo sforzo adeguandola alla richiesta della prestazione</li> </ul>	Inserire i dati dei risultati dei propri test motori in un foglio elettronico ed effettuare un'analisi alla luce di tabelle di riferimento date (oppure dei risultati dei compagni) con autovalutazione, personale commento dei propri punti di forza e di debolezza e progetto di miglioramento di almeno un parametro

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
<p>Sperimenterà varie tecniche espressivo-comunicative in lavori individuali e di gruppo, che potranno suscitare un'autoriflessione e un'analisi dell'esperienza vissuta</p>	<p>– Le diverse discipline che utilizzano il corpo come espressione (mimo, danza, teatro, circo ecc.)</p>	<p>– Controllare il corpo nello spazio regolando lo stato di tensione e rilassamento</p> <p>– Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione</p> <p>– Eseguire, interpretandola, una sequenza ritmico-musicale</p> <p>– Utilizzare i diversi schemi motori e abilità in una coreografia di gruppo</p>	<p>Ideare in piccoli gruppi, eseguire e proporre ai compagni una coreografia di danza su base musicale scelta dall'insegnante (uguale per tutti)</p> <p>Ideare in piccoli gruppi, eseguire e proporre ai compagni una coreografia di hip hop, danza moderna o folk ecc. su base musicale scelta dal gruppo</p> <p>Rappresentare in piccoli gruppi un racconto letto in classe senza l'utilizzo della parola.</p> <p>I compagni-spettatori valuteranno le capacità espressive dei compagni</p>

## LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY (SECONDO BIENNIO)

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

L'accresciuto livello delle prestazioni permetterà agli allievi un maggior coinvolgimento in ambito sportivo, nonché la partecipazione e l'organizzazione di competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Lo studente coopererà in équipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare/ Agire in modo autonomo e responsabile/  
Risolvere problemi/ Acquisire e interpretare l'informazione

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
... maggior coinvolgimento in ambito sportivo, nonché la partecipazione e l'organizzazione di competizioni nella scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le regole degli sport praticati</li> <li>– Le capacità tecniche e tattiche degli sport praticati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche</li> <li>– Scegliere l'attività o il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tecniche</li> </ul>	<p>Scegliere la specialità atletica più congeniale, porsi un obiettivo, dichiararlo, allenarsi per un periodo definito di tempo e verificarne il raggiungimento, magari partecipando alle gare d'istituto.</p> <p>Partecipare a uno dei tornei interscolastici organizzati nell'istituto Assumere un ruolo (attore, musicista, ballerino, coreografo, tecnico ecc.) all'interno di un musical allestito in orario extracurricolare</p>
Lo studente coopererà in équipe, utilizzando e valorizzando con la guida del docente le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La tattica di squadra delle specialità praticate</li> <li>– I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assumere ruoli all'interno del gruppo in relazione alle proprie capacità individuali</li> <li>– Elaborare autonomamente e in gruppo tecniche e strategie di gioco</li> <li>– Partecipare e collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo comune</li> </ul>	<p>Affrontare un'attività, accettando il ruolo più funzionale alla propria squadra</p>

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Saprà osservare e interpretare fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'aspetto educativo e sociale dello sport</li> <li>– Principi etici sottesi alle discipline sportive</li> <li>– Sport come veicolo di valorizzazione delle diversità culturali, fisiche, sociali</li> <li>– La potenzialità riabilitativa e d'integrazione sociale dello sport per i disabili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trasferire valori culturali, atteggiamenti personali e gli insegnamenti appresi in campo motorio in altre sfere della vita</li> <li>– Interpretare criticamente un avvenimento o un evento sportivo e i fenomeni di massa legati all'attività motoria</li> </ul>	<p>Illustrare con riflessioni personali, sotto forma di articolo di giornale o presentazione multimediale, come spirito di squadra e solidarietà appresi su un campo di gioco aprono l'individuo ai valori di comprensione universale, d'integrazione, di tolleranza, di democrazia</p>
Praticherà gli sport approfondendone la teoria, la tecnica e la tattica	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gli elementi base (fondamentali) delle varie discipline sportive</li> <li>– Gli aspetti tecnico-tattici degli sport individuali e di squadra praticati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assumere ruoli specifici all'interno della squadra nello sport praticato</li> </ul>	<p>Praticare sport di squadra e individuali accettando il confronto (con gli altri e con le regole) e assumendosi responsabilità personali</p> <p>Trasferire e ricostruire, autonomamente e in collaborazione con il gruppo, tecniche, strategie, regole, adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone</p>

## SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE (SECONDO BIENNIO)

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ogni allievo saprà prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale. Saprà adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità. Dovrà pertanto conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare/ Agire in modo autonomo e responsabile/ Interpretare l'informazione/ Individuare collegamenti e relazioni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Saprà prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il concetto di salute dinamica</li> <li>– I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute</li> <li>– Controllare e rispettare il proprio corpo</li> </ul>	In gruppo, individuare i contenuti, stendere la sceneggiatura e realizzare uno spot per una campagna di utilità sociale per sensibilizzare i giovani a un corretto stile di vita
Saprà adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le tecniche di assistenza attiva durante il lavoro individuale, di coppia e di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assumere e predisporre comportamenti funzionali alla sicurezza propria e altrui durante le esercitazioni di coppia e di gruppo</li> <li>– Rispettare le regole e i turni che consentono un lavoro sicuro</li> <li>– Applicare norme e condotte volte a rimuovere o limitare situazioni di pericolo</li> </ul>	Individuare e predisporre l'assistenza attiva e passiva più idonea all'attività predisposta dall'insegnante
Dovrà conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il codice comportamentale del primo soccorso</li> <li>– Il trattamento dei traumi più comuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso</li> </ul>	<p>In ogni gruppo di lavoro individuare una tecnica di spostamento dell'infortunato, illustrarla e dimostrarla alla classe</p> <p>A gruppi, scegliere un argomento di pronto soccorso da sviluppare in forma sia espositiva sia pratica di fronte alla classe</p>

## RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO (SECONDO BIENNIO)

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative di maggior difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente sia nel gruppo. Gli allievi sapranno affrontare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Agire in modo responsabile/ Individuare collegamenti e relazioni/ Acquisire e interpretare l'informazione/ Progettare

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie e organizzative di maggior difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente sia nel gruppo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche</li> <li>– Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni: in montagna, nell'acqua (dolce e salata) ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Muoversi in sicurezza in diversi ambienti</li> <li>– Orientarsi utilizzando una carta topografica e/o una bussola</li> <li>– Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo</li> <li>– Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, arrampicata, sci, snowboard, ciclismo, pattinaggio, nuoto, immersione, vela, kayak ecc.</li> </ul>	Organizzare e proporre un'uscita in bicicletta, scegliendo appropriatamente il percorso su pista ciclabile e predisponendo il servizio di assistenza tecnico necessario (rottore, forature ecc.)
Gli allievi sapranno affrontare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva</li> <li>– Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardiofrequenzimetro, GPS, console, tablet, smartphone ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scegliere consapevolmente e gestire l'attrezzatura necessaria per svolgere in sicurezza l'attività scelta</li> <li>– Utilizzare appropriatamente gli strumenti tecnologici e informatici</li> </ul>	Individuare e presentare alla classe strumenti e/o programmi specifici di supporto allo svolgimento di attività sportive sia indoor sia outdoor

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI
Dovrà conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il codice comportamentale del primo soccorso</li> <li>– Il trattamento dei traumi più comuni</li> </ul>	– Utilizzare le corrette procedure in caso d'intervento di primo soccorso	<p>In ogni gruppo di lavoro individuare una tecnica di spostamento dell'infortunato, illustrarla e dimostrarla alla classe</p> <p>A gruppi, scegliere un argomento di pronto soccorso da sviluppare in forma sia espositiva sia pratica di fronte alla classe</p>

## DESCRIZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sè	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento del proprio corpo e delle sue funzionalità;</li> <li>- Ripasso delle capacità motorie (Coordinative e Condizionali);</li> <li>- Consolidamento dello schema motorio in relazione al movimento;</li> <li>- Sviluppo del comportamento comunicativo e sociale</li> </ul>
Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
Titolo: Acquisire conoscenze di base di anatomia e fisiologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso e consolidamento delle conoscenze di tutti i Sistemi [locomotore (Osteo-articolare e muscolare) e Apparati (cardiocircolatorio - respiratorio);</li> <li>- Sistema nervoso centrale e periferico</li> </ul>
Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
Titolo: Cenni di primo soccorso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Come prestare il primo soccorso;</li> <li>- Il massaggio cardiaco e la respirazione artificiale;</li> <li>- La sequenza CAB.</li> </ul>
Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
Titolo: Salute benessere e prevenzione - Acquisire le prime cognizioni di igiene generale e sportiva e le basi di un'alimentazione sana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incidenti domestici e prevenzione in tutti i luoghi;</li> <li>- Norme igieniche e di sicurezza nell'ambiente sportivo;</li> <li>- Metabolismo energetico e composizione corporea;</li> <li>- Integratori alimentari e ripasso della piramide alimentare;</li> <li>- Conoscenza delle principali dipendenze.</li> </ul>
Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
Titolo: Consolidamento ed approfondimento dello Sport e del Fair play, conoscere il valore etico dello Sport	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspetti trasversali tra competenze sportive e sociali;</li> <li>- Consolidamento della componente educativa – etica;</li> <li>- Lo sport e la disabilità.</li> </ul>
Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
Titolo: lo sport legato alla tecnologia e all'ambiente naturale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti utili nell'attività fisica;</li> <li>- L'uomo legato allo sviluppo della tecnica e della tecnologia nello Sport.</li> </ul>

## CRITERI DI VALUTAZIONE

In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza.

In particolare considerazione si terranno:

- l'assimilazione dei contenuti;
- l'acquisizione delle competenze;
- la qualità dei contenuti esposti;
- la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe;
- l'impegno nella preparazione individuale; i
- il comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

## METODI E MEZZI

Metodi e Tecniche di Insegnamento	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Lezione dialogata</li><li>• Viaggi di istruzione e visite guidate</li></ul>
Mezzi e Risorse	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmografia - video</li><li>• Riviste specializzate</li><li>• Cd-Rom – Chiavette usb</li><li>• Personal Computer</li><li>• Internet</li><li>• Piattaforma Classroom</li><li>• Libri Digitali</li></ul>

*Colleferro*  
15 - Ottobre- 2020

*Docente*  
*Fioretti Riccardo*

# ISTITUTO G. FALCONE

## *Programmazione dell'insegnamento della religione cattolica delle classi III-IV*

### *Indirizzo Liceo*

*Anno scolastico 2020 - 2021*

*Prof. Fabio Raguso*

L'insegnamento della religione cattolica (Irc) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. L'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, contribuendo alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'Irc affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una lettura critica del rapporto tra dignità umana, sviluppo sociale e mondo della produzione, nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni, tra cristianesimo e altri sistemi di significato. Nell'attuale contesto multiculturale, il percorso scolastico proposto dall'Irc favorisce la partecipazione ad un dialogo aperto e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace. I contenuti disciplinari, anche alla luce del quadro europeo delle qualifiche, sono declinati in competenze e obiettivi specifici di apprendimento articolati in conoscenze e abilità, come previsto per gli istituti professionali, suddivise in primo biennio, secondo biennio e quinto anno. È responsabilità del docente di religione cattolica progettare adeguati percorsi di apprendimento, anche attraverso opportuni raccordi interdisciplinari, elaborando queste indicazioni secondo le specifiche esigenze formative dei diversi indirizzi del settore di riferimento: servizi; industria e artigianato.

I contenuti disciplinari sono suddivisi in primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

Al termine del secondo biennio, l'Irc metterà lo studente in condizione di:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con le scienze umane e con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

## SECONDO BIENNIO

In relazione alle competenze sopra descritte e in continuità con il primo ciclo di istruzione, lo studente potrà acquisire:

### **Conoscenze**

- Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;
- Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;
- Identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;
- Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- Analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;
- Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;
- Ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi;
- Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero.

### **Abilità**

- Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;
- Collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;
- Analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;
- Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;
- Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;
- Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale;
- Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.

*Colleferro, 24 Ottobre 2020*

***Docente***

*Fabio Raguso*