

ISTITUTO GIOVANNI FALCONE
COLLEFERRO
Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Scientifico Sportivo

CLASSE: IV

MATERIA: Diritto ed Economia dello Sport

Modulo I

L'Ordinamento Sportivo

Specificità e complessità dello sport

Rilevanza giuridica ed economica dello sport

Il diritto e lo sport

Modulo II

Il rapporto giuridico: le obbligazioni I contratti

Caratteristiche delle obbligazioni

Le fonti dell'obbligazione

L'oggetto dell'obbligazione

L'estinzione dell'obbligazione

Illecito sportivo

Vincolo di Giustizia Sportiva

Il contratto sportivo

Modulo III

L'economia e lo sport

Introduzione all'economia

La scienza economica

Microeconomia e Macroeconomia

Modelli economici

Il profilo economico Aziendale dell'attività sportiva

Istituto Paritario Giovanni Falcone
Indirizzo: Via Artigianato, 13, 00034 Colleferro RM
Telefono: 06 9730 3045

PROGRAMMAZIONE DI DISCIPLINE SPORTIVE

CLASSE: IV Liceo Scientifico Sportivo

MATERIA: Discipline Sportive

DOCENTE: De Santis Paolo

ANNO SCOLASTICO: 2019/2020

LINEE GENERALI E COMPETENZE RELATIVE ALLA DISCIPLINA

Al termine del percorso liceale lo studente ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo; ha consolidato i valori sociali dello sport e ha acquisito una buona preparazione motoria; ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo; ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

Lo studente consegue la padronanza del proprio corpo sperimentando un'ampia gamma di attività motorie e sportive: ciò favorisce un equilibrato sviluppo fisico e neuromotorio. La stimolazione delle capacità motorie dello studente, sia coordinative che di forza, resistenza, velocità e flessibilità, è sia obiettivo specifico che presupposto per il raggiungimento di più elevati livelli di abilità e di prestazioni motorie.

Lo studente sa agire in maniera responsabile, ragionando su quanto sta ponendo in atto, riconoscendo le cause dei propri errori e mettendo a punto adeguate procedure di correzione. E' in grado di analizzare la propria e l'altrui prestazione, identificandone aspetti positivi e negativi. Lo studente sarà consapevole che il corpo comunica attraverso un linguaggio specifico e sa padroneggiare ed interpretare i messaggi, volontari ed involontari, che esso trasmette. Tale consapevolezza favorisce la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale.

La conoscenza e la pratica di varie attività sportive sia individuali che di squadra, permettono allo studente di scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata. L'attività sportiva, sperimentata nei diversi ruoli di giocatore, arbitro, giudice od organizzatore, valorizza la personalità dello studente generando interessi e motivazioni specifici, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali che ciascuno potrà sviluppare. L'attività sportiva si realizza in armonia con l'istanza educativa, sempre prioritaria, in modo da promuovere in tutti gli studenti l'abitudine e l'apprezzamento della sua pratica. Essa potrà essere propedeutica all'eventuale attività prevista all'interno dei Centri Sportivi Scolastici.

Lo studente, lavorando sia in gruppo che individualmente, impara a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune. La conoscenza e la consapevolezza dei benefici indotti da un'attività fisica praticata in forma regolare fanno maturare nello studente un atteggiamento positivo verso uno stile di vita attivo. Esperienze di riuscita e di successo in differenti tipologie di attività favoriscono nello studente una maggior fiducia in se stesso. Un'adeguata base di conoscenze di metodi, tecniche di lavoro e di esperienze vissute rende lo studente consapevole e capace di organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento fisico e di tenere sotto controllo la propria postura. Lo studente matura l'esigenza di raggiungere e mantenere un adeguato livello di forma psicofisica per poter affrontare in maniera appropriata le esigenze quotidiane rispetto allo studio e al lavoro, allo sport ed al tempo libero. L'acquisizione di un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente non può essere disgiunto dall'apprendimento e dall'effettivo rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta. Gli studenti fruiranno inoltre di molteplici opportunità per familiarizzare e sperimentare l'uso di tecnologie e strumenti anche innovativi, applicabili alle attività svolte ed alle altre discipline. L'educazione fisica nella scuola in generale e nella secondaria superiore in particolare, si configura come una disciplina che passa dal far fare (pratica) a sapere come fare (conoscenza) dando agli studenti la possibilità di un più incisivo protagonismo con ruoli e responsabilità derivanti dalla attiva partecipazione.

Alle lezioni di educazione fisica prendono parte tutti gli allievi, indipendentemente dalle loro condizioni fisiche, per acquisire gli obiettivi funzionali, relazionali, culturali della disciplina. Gli obiettivi funzionali mirano all'acquisizione di abilità per il controllo e la gestione del corpo; relazionali per poter acquisire abilità relative agli altri, all'ambiente, sapendo comunicare, progettare, aiutare e farsi aiutare; culturali per sviluppare capacità, competenze e conoscenze.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	SECONDO BIENNIO	QUINTO ANNO
<i>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo Funzionale delle capacità motorie ed espressive</i>	Maggiore padronanza di sé, ampliamento delle capacità condizionali e coordinative, conoscere ed applicare metodiche di allenamento supportate da approfondimenti culturali e tecnico tattici. Lo studente saprà valutare le proprie capacità, sperimenterà varie tecniche espressive – comunicative utili anche a suscitare un’auto-riflessione ed un’analisi dell’esperienza vissuta.	Lo studente sviluppa un’attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell’attività motoria e sportiva.
<i>Lo sport, le regole e il fair play</i>	L’accresciuto livello delle prestazioni permetterà agli allievi un maggiore coinvolgimento in ambito sportivo, nonché la partecipazione e l’organizzazione di competizioni della scuola nelle diverse specialità sportive o attività espressive. Lo studente coopererà in equipe, praticherà gli sport e conoscerà la teoria, la tecnica e la tattica.	Lo studente conoscerà e applicherà le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un’etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell’attività sportiva sia a scuola che extra-scuola.
<i>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.</i>	Ogni allievo saprà prendere della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale. Saprà adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell’altrui incolumità; egli dovrà pertanto conoscere le informazioni relative all’intervento di primo soccorso.	Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all’attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell’ambito dell’attività fisica e nei vari sport.
<i>Relazione con l’ ambiente</i>	Il rapporto con la natura si svilupperà attraverso attività che permetteranno esperienze motorie ed organizzative di maggiore difficoltà, stimolando il piacere di vivere esperienze diversificate, sia individualmente che nel gruppo. Gli allievi sapranno affrontare l’attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici.	Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l’utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL' OBBLIGO DI ISTRUZIONE

<i>Competenze</i>	• Saper contestualizzare e trasferire le conoscenze e le abilità motorie in altri ambiti • Saper cooperare all'interno di un gruppo • Saper assumere responsabilità organizzative all'interno del gruppo • Saper interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità • Saper assumere "stili di vita" corretti sotto l'aspetto igienico/salutistico • Saper essere disponibile alla collaborazione, al confronto, anche competitivo coi compagni.
<i>Conoscenze</i>	• Conoscere i termini relativi al corpo e alle principali funzioni senso-percettive (contrazione/decontrazione, percezione di distanze, traiettorie, ecc.) • Conoscere alcuni elementi di linguaggio non verbale (mimico, gestuale, ecc.) • Conoscere in modo basilare le principali funzioni fisiologiche e come possono modificarsi in relazione all'esercizio fisico • Conoscere le proprie e le altrui capacità motorie • Riconoscere le variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio e, a richiesta, modulare lo sforzo (ad esempio, rallentare o accelerare il ritmo di corsa) • Conoscere il ruolo attivo che deve svolgere nelle attività di giochi regolamentati (Gioco- Sport e attività sportive di vario tipo) • Conoscere corrette modalità esecutive anche per la prevenzione degli infortuni.
<i>Abilità</i>	• Padroneggiare e combinare i vari schemi motori • Utilizzare i dati percettivi in funzione di specifiche esecuzioni (es. spostamenti a diverse velocità, lanci di precisione, ecc.) • Realizzare azioni individuali e collettive finalizzate a comunicare agli altri stati d'animo, pensieri e sentimenti • Padroneggiare il linguaggio non verbale utilizzando le varie tecniche di espressività corporea • Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità e abilità anche in termini prestativi • Incremento delle capacità condizionali • Svolgere un ruolo attivo all'interno delle attività sportive programmate • Padroneggiare tecniche e tattiche in alcuni sport • Utilizzare in modo corretto e sicuro , per sé e per i compagni, spazi e attrezzature • Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

<i>Ambito di riferimento</i>	COSTRUZIONE DEL SÈ
<i>Competenze chiave</i>	• Imparare . • Progettare.
<i>Capacità da conseguire a fine obbligo scolastico</i>	• Organizzare e gestire il proprio apprendimento. • Utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro. • Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
<i>Ambito di riferimento</i>	RELAZIONE CON GLI ALTRI
<i>Competenze chiave</i>	• Comunicare. • Collaborare. • Partecipare.
<i>Capacità da conseguire a fine obbligo scolastico</i>	• Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi. • Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
<i>Ambito di riferimento</i>	RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE
<i>Competenze chiave</i>	• Risolvere problemi. • Individuare collegamenti e relazioni. • Acquisire e interpretare l'informazione ricevuta.
<i>Capacità da conseguire a fine obbligo scolastico</i>	• Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo. • Costruire conoscenze significative e dotate di senso. • Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture e le cause dagli effetti.

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

Titolo: Implementazione del potenziamento dello schema corporeo e dei processi motori

- Consolidamento dello schema corporeo in correlazione con l'immagine corporea e dei processi motori più evoluti;
- Consapevolezza dell'utilizzo degli assi e dei piani del corpo in relazione allo spazio all'attività sportiva;
- Consolidamento delle abilità motorie e del ritmo; - Lavoro ritmico combinato ad evoluzioni motorie.

Modulo n° 2

Contenuti Cognitivi

Titolo: Incremento dell'allenamento specifico delle capacità fisiche

- esercizi complessi per le capacità fisiche (velocità, resistenza, forza ed organico-muscolari)
- esercizi complessi per le capacità motorie e sensopercettive (coordinazione, capacità cognitive)
- esercizi per la soluzione del compito (problem solving)

Modulo n° 3

Contenuti Cognitivi

Titolo: Il movimento come linguaggio - consolidamento dei principi fondamentali dell'Atletica

- Assunzione delle giuste posizioni del corpo nello spazio in equilibrio e in forma dinamica
- incremento della destrezza con utilizzo di piccoli attrezzi;
- Muoversi nello spazio : capacita' di ritmo;
- Metodologia degli esercizi di stretching attivo e passivo;
- Ripasso Atletica -> Salto in alto: tecnica nelle sue diverse fasi;
- > Getto del peso: tecnica nelle sue diverse fasi;
- > Salto in lungo: tecnica nelle sue diverse fasi;
- > Corsa di velocità: tecnica nelle sue diverse fasi; -> Corsa di resistenza: tecnica nelle sue diverse fasi.

Modulo n° 4

Contenuti Cognitivi

Titolo: Approfondimento dei principi fondamentali degli Sport di squadra (Pallamano)

- La federazione sportiva di appartenenza F.I.G.H. ;
- Fondamentali tecnici del gioco tiro - parata;
- Esercitazioni tecnico-tattiche evolute con esempi di schemi di difesa e attacco;
- Esercitazioni di tattica collettiva con riferimento a schemi di gioco prestabiliti;
- La valutazione e le tecniche di misurazione;
- Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il giocatore, l'arbitro e l'allenatore;
- Conoscenza delle regole del gioco.

Modulo n° 5

Contenuti Cognitivi

Titolo: Conoscere il valore etico dello Sport

Confrontarsi sul concetto di sport come parte integrante della vita e sulla funzione positiva della competizione in gara e della cooperazione nell'ambito della squadra , sviluppo pratico del principio del fair play.

Modulo n° 6

Contenuti Cognitivi

Titolo:Avviamento alla Pratica degli Sport Individuali (Ginnastica Artistica)

- Regole dello sport;
- Competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il

giocatore, il giudice e l'organizzatore;

- Orientarsi ed ambientarsi in uno spazio conosciuto e non;
- Principi di preparazione fisica;
- Allenare l'aspetto fisico e cognitivo attraverso schemi di percorso; - Esecuzione fluida e combinata della capovolta avanti / indietro;
- Esecuzione della verticale di slancio con assistenza;
- Passaggio in verticale a gambe divaricate (ruota);
- Esercizi propedeutici per la rondata;
- Studio specifico dei salti;
- Il ruolo fondamentale dell'assistenza.

Modulo n° 7

Contenuti Cognitivi

Titolo: Avviamento alla pratica degli Sport Individuali (Badminton)

- La F.I.B. -> Federazione Italiana Badminton;
- Esecuzione corretta per i fondamentali di gioco : Dritto Rovescio Servizio; - Le tecnica di base con esercizi propedeutici per i fondamentali di gioco :
Volee - Smash (Colpi al Volo);
- Conoscenza delle regole di base del singolare e del doppio ed essere in grado di saper interpretare diversi ruoli all'interno dell'attività proposta.
- La valutazione e le tecniche di misurazione;
- Conoscenza delle regole di base e dello spazio in cui viene svolta l'attività.

Modulo n° 8

Contenuti Cognitivi

Titolo: Approfondimento ed sviluppo dei principi fondamentali del Calcio a 5

- Giochi sportivi di squadra, fondamentali del calcio di secondo livello, smarcamento, trasmissione al volo, 1/2, tiro al volo e ricezione orientata;
- Giochi sportivi : giochi codificati e non, elementi tattici collettivi con schemi su palla inattiva;
- Differenza tra tattica collettiva ed individuale;
- Verificare le competenze tecniche e sportive acquisite;
- Conoscenza delle regole del gioco;
- Saper applicare sul campo le acquisizioni tecnico-sportive;
- Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il giocatore, l'arbitro e l'allenatore.

Modulo n° 9

Contenuti Cognitivi

Titolo: Sviluppo dei principi fondamentali degli Sport di Combattimento (Karate)

- Nozioni storiche sull'origine del karate;
- Consolidamento delle disposizioni formali e del saluto;
- Gestì tecnici di base e più evoluti del karate;
- Terminologia tecnica nella lingua del karate, il giapponese;
- Sviluppo della tecnica del karate e dei Kata.

Modulo n° 10

Contenuti Cognitivi

Titolo: Approfondimento ed sviluppo dei principi fondamentali degli Sport Combinati (Duathlon)

- La I.T.U. -> International Triathlon Union;
- Le tecnica evolutiva con esercizi di preparazione fisica specifica;
- I Test e le metodologia di valutazione;
- Conoscenza delle regole e dello spazio in cui viene svolta l'attività.

Colleferro

CRITERI DI VALUTAZIONE

	• In relazione al processo di apprendimento di ogni singolo allievo, la valutazione terrà costantemente conto del raffronto tra i risultati delle diverse verifiche e i livelli di partenza. In particolare considerazione si terranno: • l'assimilazione dei contenuti; • l'acquisizione delle competenze; • la qualità dei contenuti esposti; • la partecipazione attiva e l'interesse per il lavoro svolto in classe; • l'impegno nella preparazione individuale; i • l comportamento e il rispetto verso le persone e le regole.

METODI E MEZZI

Metodi e Tecniche di Insegnamento	• Lezione frontale • Lezione dialogata • Viaggi di istruzione e visite guidate
Mezzi e Risorse	• Filmografia - video • Riviste specializzate • Cd-Rom – Chiavette usb • Personal Computer • Internet

31 - Ottobre- 2019

Docente
De Santis Paolo

Istituto “Giovanni Falcone” – Colleferro

Liceo Scientifico indirizzo sportivo – IV anno

Programma di cittadinanza e costituzione svolto durante l’Anno Scolastico 2019 -‘20

*

Introduzione agli argomenti di Cittadinanza e costituzione

Solidarietà e volontariato

Cittadinanza e integrazione

Diritti umani

Costituzione repubblicana italiana

Trattati internazionali

Diverse abilità e abbattimento delle barriere

Diverse abilità e sport

Etica e sport

Diritti civili e grandi temi nell’ambito della conquista dei diritti: diritto al voto e divorzio, quadro storico e linee generali della dottrina.

Ordine pubblico e problemi di ordine sociale.

Istituto “Giovanni Falcone” – Colleferro

Liceo Scientifico indirizzo sportivo – IV anno

Programmazione didattica di Filosofia per l’Anno Scolastico 2019 -‘20

Il fine del presente programma è volto a far acquisire allo studente conoscenze e strumenti propri della riflessione filosofica attraverso il percorso storico della stessa materia d’insegnamento, anche grazie alla lettura dei testi degli autori, nonché quello d’incentivare lo sviluppo di una riflessione da parte dello stesso educando ed una capacità critica sui temi filosofici.

La seguente programmazione didattica si attiene alle direttive del MIUR che, nelle indicazioni che fornisce per i licei musicali, stabilisce quanto appresso:

Caratteri generali della cultura umanistica e rinascimentale, ripresa sistematica degli studi classici. Definizioni di “umanesimo” e di “rinascimento” per la storiografia.

L’importanza di studiosi come Lorenzo Valla. Giovanni Pico della Mirandola e il concetto dell’*homo faber fortunae suae*.

L’evoluzione del pensiero politico. Niccolò Machiavelli e il pensiero politico tra i *Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio* e *Il principe*. Tommaso Moro e la sua *Utopia*. Il giusnaturalismo.

Giordano Bruno. Tommaso Campanella.

La rivoluzione scientifica: il Nuovo mondo di considerare la natura, il vecchio sistema aristotelico-tolomaico, le intuizioni copernicane, Keplero, Bruno e le scoperte di Galileo.

Cartesio, pensiero e *focus* sul *Breviario di musica*.

Pascal.

Spinoza.

Hobbes.

Locke.

Newton: interessi scientifici e musicali.

Hume.

Rousseau: pensiero politico ed etico; la musica come linguaggio intersoggettivo.

Introduzione all’Illuminismo: l’Illuminismo in Europa. L’Illuminismo in Francia; l’Illuminismo in Inghilterra; l’Illuminismo in Italia; l’Illuminismo in Germania.

Kant: pensiero precritico, le tre Critiche, *focus* sul pensiero estetico.

Le salutari passeggiate di Kant e la diffusione di attività fisiche, i primi lunghi camminatori, la ripresa dello sport dall'antichità.

Critica al kantismo e Idealismo.

Hegel: il sistema filosofico e *focus* sul pensiero estetico.

Hegelismo di destra ed hegelismo di sinistra.

Istituto “Giovanni Falcone” – Colleferro

Liceo Scientifico indirizzo sportivo – III anno

Programmazione didattica di Storia per l’Anno Scolastico 2019 -‘20

Il presente programma tiene in considerazione la necessità di fornire allo studente la conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell’Europa e dell’Italia, portandolo ad acquisire un lessico appropriato e la conoscenza delle fonti e degli strumenti per la conoscenza storica. Proprio a questo fine saranno finalizzate le verifiche interlocutorie, cioè riscontrare la maturazione dell’esposizione orale e logica che permette di ragionare e approfondire, da parte del discente, sui contenuti oggetto del programma di seguito esposto.

Passaggio dall’Evo antico al Medioevo.

Rapporti tra Stato romano e barbari: dal *foedus* alla fine dell’Impero alla nascita dei regni romano-barbarici. L’importanza della tradizione romana nell’amministrazione e della fusione del diritto romano con quello germanico.

La gestione dello Stato romano da parte di Odoacre, la deposizione di Romolo Augustolo e la calata degli Ostrogoti nella Penisola.

I Giochi ellenici e romani tra il Basso Impero e il VI secolo.

Fine dei Giochi: la considerazione della Chiesa per le attività che esaltano il corpo umano.

Il monachesimo.

La Guerra gotica. I Longobardi.

L’economia curtense.

Formazione e sviluppo del regno franco.

Carlo Magno e l’Impero carolingio. L’Impero dopo la morte di Carlo Magno e divisione fra i suoi successori. Il Trattato di Verdun

Vita sociale ed economica in Europa a cavallo dell’Anno mille.

La lotta per le investiture: lo scontro tra Enrico IV e Gregorio VII.

Pellegrinaggi in Terrasanta. Principati cristiani, repubbliche marinare.

Gli ordini militari cavallereschi e le attività militari.

I comuni: premesse economiche e sociali ed evoluzione delle diverse forme.

Comuni e Impero.

Federico II.

Gli Stati nazionali: Inghilterra e Francia.

Filippo il bello ed il papato ad Avignone. La Guerra dei Cent'anni. La rivolta dei contadini. I lollardi. La Rivolta dei Ciompi.

La caduta di Costantinopoli. Penisola iberica. La Guerra delle due rose.

Il Quattrocento. Unificazione della Spagna.

Trattato di Tordesillas.

Lo Stato moderno.

L'Europa di Carlo VIII e Carlo V.

La Riforma protestante

Controriforma. Guerre di religione.

Enrico VIII. Elisabetta Tudor. Filippo II.

La Guerra dei Trent'anni.

L'Assolutismo di Luigi XIV.

Cromwell.

La "Gloriosa rivoluzione" e la monarchia parlamentare inglese.

Istituto “Maresca D.” – Colleferro

Liceo musicale – IV anno

Programmazione didattica di Storia per l’Anno Scolastico 2018-‘19

Il presente programma, in linea con le indicazioni del MIUR, tiene in considerazione la necessità di fornire allo studente la conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell’Europa e dell’Italia, portandolo ad acquisire un lessico appropriato e la conoscenza delle fonti e degli strumenti per la conoscenza storica. Proprio a questo fine saranno finalizzate le verifiche interlocutorie, cioè riscontrare la maturazione dell’esposizione orale e logica che permette di ragionare e approfondire, da parte del discente, sui contenuti oggetto del programma di seguito esposto.

Caratteri generali dell’età dell’Illuminismo. Quadro dell’assetto politico dell’Europa del Settecento con particolare riferimento alla situazione in Gran Bretagna e Francia e alla situazione e agli sviluppi in Prussia e Russia, Paesi volti a conquistare spazio nell’ambito della politica internazionale.

La Prima rivoluzione industriale, nuove tecnologie e nuovi rapporti lavorativi, il delinearsi di due fasce sociali: il capitalismo e il proletariato.

La situazione politica in Italia nel XVIII secolo.

La “Guerra dei sette anni” e crisi economica mondiale come premesse ai disordini sociali e alle rivoluzioni politiche.

Rivoluzione americana: i rapporti con la madrepatria e le cause dall’interno e dall’esterno del mondo anglosassone.

Criteri generali dell’assolutismo di Luigi XVI. La crisi economica e le soluzioni tentate durante il regno di Luigi XVI.

Rivoluzione francese: eventi, riassetto sociale ed economico.

Napoleone Bonaparte: ascesa al potere, dominio politico e contese con gli altri Stati, errori di tattica militare e politica, novità negli ordinamenti sociali e nel diritto.

La “Restaurazione”.

La Carboneria: origine, strutture, principali zone di azione, limiti.

Giuseppe Mazzini, la Giovine Italia e le altre associazioni, il programma politico.

Moti 1820-1848.

Prima Guerra d’Indipendenza.

Repubblica Romana del 1849.

Giuseppe Garibaldi.

Cavour e il decennio di preparazione alla Seconda Guerra d’Indipendenza.

Guerra di Crimea.

Cavour e Napoleone III.

Democratici; Liberali e Neoguelfi.

Statuto Albertino e modifiche.

Seconda Guerra d'Indipendenza.

Spedizione dei Mille.

Unificazione d'Italia.

Presa di Roma.

Bismarck e l'unificazione della Germania nel Secondo Reich.

Terza Guerra d'Indipendenza.

Problemi dell'Unificazione d'Italia. Governi della Destra. Sinistra storica. 1896-1900: Governi Roudinì e Pelloux.

De Coubertin e la nascita delle Olimpiadi dell'Era moderna.

Attività ricreativo-sportive nella Roma papalina e in quella umbertina.

ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DI FISICA

Classe IV A Liceo Scientifico Sportivo

A.S. 2019/2020

Docente: D'Angelo Clelia

Testo consigliato: *Fisica – Storia, realtà, modelli* Autori: S. Fabbri, M. Masini; ed. Sei

Appunti forniti dal docente

Modulo 1: ENERGIA E CONSERVAZIONE	
Competenze - Applicare i principi di conservazione dell'energia meccanica. - Utilizzare il principio di conservazione dell'energia per la soluzione di problemi di varia natura. - Studiare il comportamento dei fluidi. - Utilizzare le leggi della fluidodinamica. - Utilizzare il principio di conservazione della quantità di moto nello studio di urti.	
Abilità - Definire il prodotto scalare tra due vettori. Definire e calcolare il lavoro di una forza costante per uno spostamento rettilineo in una generica direzione rispetto alla forza. Determinare il lavoro di vari tipi di forze. Definire il joule. Definire la potenza e il watt. Definire l'energia cinetica di un corpo. Enunciare il teorema delle forze vive. Enunciare esplicitamente le energie potenziali della forza peso e della forza elastica. - Enunciare il principio di conservazione dell'energia meccanica. Applicare il principio di conservazione dell'energia meccanica alla risoluzione di problemi con uno o due corpi. Spiegare il significato di forza conservativa o dissipativa. Descrivere le varie forme di energia e le loro continue trasformazioni nel rispetto del bilancio energetico totale. - Analizzare e applicare le leggi della fluidodinamica. - Determinare la quantità di moto totale di un sistema. Applicare il principio di conservazione della quantità di moto.	
Conoscenze	
UDA 1 Lavoro e forme di energia	Il lavoro. Rappresentazione grafica del lavoro. La potenza. L'energia. L'energia cinetica. L'energia potenziale gravitazionale. L'energia potenziale elastica.
UDA 2 Principi di conservazione	Il principio di conservazione dell'energia meccanica. La molla e la conservazione dell'energia meccanica. La conservazione dell'energia. Conservazione e fluidodinamica (fluido e flusso ideale, equazione di continuità, equazione di Bernoulli, effetto Venturi). Il principio di conservazione della quantità di moto. Gli urti.
UDA 3 Fisica dello sport	Il salto con l'asta – La conservazione dell'energia meccanica. La potenza nello sport – Forza e velocità.

Modulo 2: L'EQUILIBRIO TERMICO	
Competenze - Analizzare fenomeni termici e applicare la legge dell'equilibrio termico.	
Abilità - Definire temperatura e stato termico di un corpo. Distinguere e saper utilizzare le diverse scale termometriche. Saper descrivere e tarare un termometro. Legare la temperatura all'equilibrio termico. Applicare la legge della dilatazione termica. - Comprendere la differenza tra temperatura e calore. Saper spiegare la differenza tra calore specifico e capacità termica. Riconoscere le diverse modalità di propagazione del calore. - Riconoscere i cambiamenti di stato della materia.	
Conoscenze	
UDA 1 Temperatura e dilatazione	La temperatura. Il termometro. L'equilibrio termico. L'interpretazione microscopica della temperatura. La dilatazione lineare dei solidi. La dilatazione cubica. La dilatazione dei liquidi. L'interpretazione microscopica della dilatazione.
UDA 2 Calore e sua trasmissione	Il calore. Il calore specifico e la capacità termica. La caloria. La propagazione del calore (conduzione, convezione e irraggiamento).
UDA 3 Cambiamenti di stato	Gli stati della materia. I cambiamenti di stato. Fusione e solidificazione. Vaporizzazione e condensazione. La sublimazione.
UDA 4 Fisica dello sport	La maratona e il bilancio termico dell'atleta – Temperatura e calore.
Modulo 3: LA TERMODINAMICA	
Competenze - Analizzare il comportamento dei gas sia macroscopicamente che mediante la teoria cinetica. - Utilizzare i principi come strumento di analisi dei sistemi termodinamici. - Riconoscere i limiti posti dall'entropia nelle trasformazioni energetiche.	
Abilità - Comprendere le caratteristiche di un sistema termodinamico. Distinguere le trasformazioni reali e quelle ideali. Definire un gas perfetto. Riconoscere i diversi tipi di trasformazione termodinamica e le loro rappresentazioni grafiche. Applicare le leggi dei gas. Utilizzare la mole come quantità di sostanza. - Distinguere tra trasformazioni reversibili ed irreversibili. Calcolare il lavoro nelle varie trasformazioni termodinamiche. Calcolare l'energia interna dei gas perfetti. Comprendere e confrontare i diversi enunciati del secondo principio della termodinamica e riconoscerne l'equivalenza. Applicare i principi all'analisi delle trasformazioni. Determinare il rendimento di una macchina termica. Comprendere il funzionamento di un motore a scoppio. Determinare la variazione di entropia in particolari trasformazioni.	
Conoscenze	
UDA 1 Leggi dei gas perfetti	I gas perfetti. La legge di Boyle e Mariotte. La prima legge di Gay-Lussac. La seconda legge di Gay-Lussac. L'equazione di stato dei gas perfetti.
UDA 2 Principi della termodinamica	L'equivalenza tra calore e lavoro. Le trasformazioni adiabatiche e i cicli termodinamici. Il motore a scoppio e il ciclo Otto. Il rendimento delle macchine termiche. Il primo principio della termodinamica. Il secondo principio della termodinamica. L'entropia.
Modulo 4: ONDE E LUCE	
Competenze - Analizzare la natura delle onde, in particolare le onde sonore, e la loro propagazione. - Comprendere l'origine del suono distinguendo le caratteristiche della sorgente dagli	

effetti sull'osservatore. - Analizzare i fenomeni luminosi nei quali la luce manifesta un comportamento simile a quello delle onde. - Analizzare il passaggio della luce attraverso le lenti.	
Abilità - Descrivere le varie tipologie di onde, le loro caratteristiche fondamentali e il loro comportamento. Descrivere le onde periodiche. Introdurre le grandezze che caratterizzano un'onda: ampiezza, lunghezza d'onda, frequenza. Analizzare la velocità del suono. Analizzare la relazione tra sorgente del suono e ricevitore del suono. Descrivere il fenomeno di sovrapposizione delle onde sonore. Analizzare l'interferenza e la diffrazione del suono. - Descrivere la natura e il comportamento della luce. Costruire graficamente immagini di corpi riflessi da specchi piani. Determinare l'indice di rifrazione di un oggetto. Applicare l'equazione dei punti coniugati di una lente.	
Conoscenze	
UDA 1 Onde meccaniche e suono	Che cosa sono le onde. Onde trasversali e longitudinali. Le caratteristiche fondamentali delle onde. Il comportamento delle onde (riflessione, rifrazione, diffrazione, interferenza, condizioni di interferenza costruttiva e distruttiva). Il suono. L'eco e il rimbombo. L'effetto Doppler.
UDA 2 Luce e strumenti ottici	La propagazione della luce. La riflessione (specchi piani, specchi sferici, fuoco e distanza focale degli specchi sferici, costruzione dell'immagine riflessa da uno specchio sferico concavo, costruzione dell'immagine riflessa da uno specchio sferico convesso). La rifrazione e la riflessione totale. La dispersione della luce: i colori. La diffrazione e l'interferenza. La natura della luce: onde o corpuscolo. Le lenti (lenti convergenti, costruzione dell'immagine di un oggetto attraverso una lente convergente, lenti divergenti).

ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DI MATEMATICA

Classe IV A Liceo Scientifico Sportivo

A.S. 2019/2020

Docente: D'Angelo Clelia

Testo consigliato: *Formule e figure 4*, Autori: M. Re Fraschini, G. Grazzi, C. Melzani, ed. Atlas

Appunti forniti dal docente

Modulo 1: Funzione esponenziale e funzione logaritmica	
Competenze - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
Abilità - Riconoscere le diverse funzioni. - Rappresentare grafici deducibili dalle funzioni esponenziali. Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali. Calcolare semplici logaritmi. Operare con i logaritmi applicandone le proprietà. Rappresentare grafici deducibili dalle funzioni logaritmiche. Risolvere equazioni e disequazioni logaritmiche.	
Conoscenze	
UDA 1 Esponenziali e logaritmi	Richiami sul concetto di funzione: relazione e funzione; funzioni suriettive, iniettive, biettive; funzione inversa; funzione composta. Numeri reali e potenze. La funzione esponenziale. Le equazioni esponenziali: equazioni elementari; equazioni riconducibili ad elementari. Le disequazioni esponenziali: disequazioni elementari; disequazioni riconducibili ad elementari. La funzione logaritmica: definizione di logaritmo; la funzione logaritmica e il suo grafico. Le proprietà dei logaritmi. Le equazioni logaritmiche. Le disequazioni logaritmiche. Equazioni e disequazioni esponenziali con i logaritmi.
Modulo 2: Funzioni e formule goniometriche	
Competenze - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
Abilità - Conoscere e rappresentare graficamente le funzioni seno, coseno, tangente, cotangente. Calcolare le funzioni goniometriche di archi particolari. Tracciare il grafico di funzioni goniometriche mediante opportune trasformazioni geometriche. Calcolare le funzioni goniometriche di angoli associati. Stabilire una relazione tra funzioni goniometriche e triangoli rettangoli. Conoscere le principali formule legate alla goniometria.	

Conoscenze	
UDA 2 Le funzioni goniometriche e i vettori	Gli angoli e la loro misura. Le funzioni goniometriche fondamentali: gli angoli e la circonferenza goniometrica; le funzioni seno, coseno e tangente; i grafici. Le cofunzioni. Le relazioni tra seno, coseno e tangente: le relazioni fondamentali; le funzioni goniometriche di angoli particolari; le funzioni goniometriche con la calcolatrice scientifica. Gli angoli associati. Le formule: le formule di addizione e sottrazione; le formule di duplicazione; le formule di bisezione; le altre formule.
Modulo 3: Identità, equazioni e disequazioni goniometriche	
Competenze	
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
Abilità	
- Conoscere e rappresentare graficamente le funzioni goniometriche inverse. - Verificare un'identità goniometrica. Risolvere equazioni goniometriche elementari, lineari in seno e coseno, omogenee e riconducibili ad omogenee di secondo grado. Risolvere sistemi di equazioni goniometriche. - Risolvere disequazioni goniometriche elementari, lineari in seno e coseno, omogenee e riconducibili ad omogenee di secondo grado. Risolvere sistemi di disequazioni goniometriche.	
Conoscenze	
UDA 3 Le equazioni e le disequazioni goniometriche	Le funzioni goniometriche inverse. Le equazioni goniometriche elementari: le forme base; equazioni riducibili ad elementari. Le equazioni lineari: le equazioni incomplete; le equazioni complete. Le equazioni omogenee in seno e coseno. Le disequazioni goniometriche intere: disequazioni elementari; disequazioni non elementari; disequazioni lineari. Studio del segno di un prodotto e di un quoziente. I sistemi di disequazione.
Modulo 4: Trigonometria	
Competenze	
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
Abilità	
- Applicare i teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualunque. - Risolvere triangoli rettangoli e triangoli qualunque. - Risolvere problemi di trigonometria.	
Conoscenze	
UDA 4 La trigonometria	I teoremi sui triangoli rettangoli. Applicazione dei teoremi sui triangoli rettangoli: l'area di un triangolo; il teorema della corda. I teoremi sui triangoli qualunque: il teorema dei seni; il teorema del coseno. La risoluzione dei triangoli.
Modulo 5: Geometria dello spazio	
Competenze	
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi. - Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.	
Abilità	
- Valutare la posizione reciproca dei punti, rette e piani nello spazio. - Utilizzare la nomenclatura relativa figure solide nello spazio. - Calcolare le aree dei solidi notevoli. - Usare il principio di Cavalieri. Calcolare il volume dei solidi notevoli.	

Conoscenze	
UDA 5 Geometria euclidea nello spazio	Punti, rette e piani. Diedri e angoloidi. I poliedri. I solidi di rotazione. Misure di superficie: le superfici dei poliedri; le superfici dei solidi di rotazione. Il principio di Cavalieri e le misure dei volumi.
Modulo 6: Statistica	
Competenze	
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo il tuo medico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da apparecchiature di tipo informatico.	
Abilità	
- Definire e calcolare valori di sintesi e indici di variabilità dei dati osservati. Conoscere i principali rapporti statistici. - Analizzare, classificare e interpretare distribuzioni singole e doppie di frequenza.	
Conoscenze	
UDA 6 La statistica	Il vocabolario statistico. La rappresentazione dei dati. La rappresentazione grafica. I valori di sintesi. Gli indici di variabilità. I rapporti statistici.
UDA 7 La dipendenza statistica e l'interpolazione	Lo studio congiunto di due caratteri: le distribuzioni doppie di frequenza; dipendenza e indipendenza. La dipendenza lineare: la correlazione. L'interpolazione statistica e la regressione.
Modulo 7: Calcolo combinatorio e probabilità	
Competenze	
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica. - Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
Abilità	
- Calcolare il numero di disposizioni semplici e con ripetizione. Calcolare il numero di combinazioni semplici e con ripetizione. Operare con i coefficienti binomiali. Sviluppare il binomio di Newton. - Calcolare la probabilità di eventi semplici. Utilizzare la probabilità della somma logica e del prodotto logico di eventi. Calcolare la probabilità condizionata. Calcolare la probabilità nei problemi delle prove ripetute. Applicare il teorema di Bayes.	
Conoscenze	
UDA 8 Il calcolo combinatorio e la probabilità	Introduzione al calcolo combinatorio. Le disposizioni e le permutazioni. Le combinazioni. Il binomio di Newton. Eventi aleatori e probabilità. I teoremi sul calcolo delle probabilità. I teoremi della probabilità condizionata e della probabilità composta. Il teorema di Bayes. La probabilità e il calcolo combinatorio.

ISTITUTO PARITARIO “GIOVANNI FALCONE”- COLLEFERRO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
A.S. 2019-2020

Materia: Lingua Inglese

Classe: IV A Liceo Scientifico Sportivo

Docente: Fiore Valentina

Testi adottati:

- *L & L Literature & Language 1*, A. Cattaneo, D. De Flaviis, C. Signorelli editore.
- *New Get Inside Language*, AA VV, Macmillan.

Analisi della situazione di partenza

La classe presenta una discreta conoscenza della lingua inglese. La partecipazione alle attività proposte è costante e l'impegno abbastanza sistematico.

Obiettivi didattici

Il corso è diretto ad accrescere le conoscenze della lingua e a sviluppare un'autosufficienza comunicativa celere e strutturata, poggiando su solide basi grammaticali. Al termine dell'anno scolastico gli studenti dovranno aver acquisito competenze tali da permettergli di comprendere messaggi orali e testi scritti di diversa natura e di rielaborare, sinteticamente e analiticamente, il contenuto di tali messaggi e testi.

Si propongono attività di ascolto, di lettura, comprensione, scrittura, riproduzione orale e traduzione di testi scritti; ricopriranno inoltre un ruolo fondamentale le esercitazioni di coppia o di gruppo.

Pertanto, attraverso le quattro funzioni principali di lettura, scrittura, ascolto e dialogo, ci si aspetta che gli studenti al termine di tale percorso didattico abbiano acquisito sufficienti abilità per poter avanzare ad un livello successivo.

Metodo di insegnamento

Lezione frontale in lingua, dibattiti, lavori di gruppo, colloqui, esposizione di ricerche personali. Lo studio della lingua procederà tenendo conto delle competenze personali, delle abilità, degli interessi culturali e del grado di maturità raggiunto dagli studenti.

Strumenti di lavoro

Verranno utilizzati testi scritti (libri di testo indicati, testi autentici in lingua, appunti e dispense forniti dalla docente ove ritenuto necessario) e risorse tecnologiche di vario tipo (laboratorio linguistico, file audio e video) per sottoporre gli studenti a diverse tipologie di registri linguistici e situazioni, che mireranno ad ampliare la loro competenza comunicativa.

Strumenti di verifica e metodi di valutazione

La valutazione verrà effettuata alla fine di ogni unità didattica con lo scopo di determinare la competenza nell'uso della lingua e la conoscenza degli argomenti trattati: essa si baserà su colloqui orali (individuali o collettivi, interventi spontanei, verifiche veloci) e verifiche scritte (comprensione di articoli di attualità, produzioni, revisioni di grammatica). Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni. Verranno svolte almeno tre verifiche di tipo scritto a quadrimestre, e due interrogazioni orali.

Contenuti letterari

The Restoration (from 1660 to 1776)

Historical, socio-economic and cultural background

The Restoration and the last Stuarts

The first Hanoverian kings

John Milton: life, themes and style. Paradise Lost “Satan Takes Possession of Hell”
John Donne: life, themes and style. Songs and Sonnets, “A Valediction: Forbidding Mourning”

The Augustan Age

Historical, socio-economic and cultural background
The Industrial Revolution and the rise of the middle class
The first English dictionary
Augustan poetry
British drama after the Restoration
The rise of the novel
Daniel Defoe: life, themes and style.
Daniel Defoe: Robinson Crusoe, “My name is Robinson”
Daniel Defoe: Robinson Crusoe, “Robinson and Friday”
Jonathan Swift: life, themes and style
Jonathan Swift: Gulliver’s Travels, “Politicians Playing for Power”

The American Revolution (from 1775 to 1783)

Historical, socio-economic and cultural background
The Declaration of American Independence

The Romantic Age (from 1776 to 1837)

The Romantic Revolution in culture and in the arts
A revolution in language and Romantic themes
William Wordsworth: life, themes and style
William Wordsworth: Lyrical Ballads, “I Wandered Lonely as a Cloud”
Samuel T. Coleridge: life, themes and style
Lord Byron: life, themes and style
Lord Byron: Don Juan
John Keats: life, themes and style
Jane Austen: life, themes and style
Jane Austen: Sense and Sensibility, “Love Letters”

Approfondimenti

Reading comprehension:
“The Olympic Games”
“The most popular sport in the world: basketball”
Speaking activity:
“Uk:sport at school” article by British Council

Colleferro, 30/10/2019

La docente
Fiore Valentina

PROGRAMMAZIONE ISTITUTO GIOVANNI FALCONE A.S. 2019-2020

MATERIA: Letteratura italiana

CLASSE: IV LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO

DOCENTE: Prof.ssa Valentina Marchetti

LIBRI DI TESTO: I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI, “Dal Barocco al Romanticismo”, edizioni Paravia, di G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria.

ANNO SCOLASTICO: 2019-2020

OBIETTIVI: fornire agli studenti un quadro completo della letteratura italiana dal Seicento all'Ottocento, in vista anche di una comparazione tra la letteratura italiana e quelle di Francia, Spagna e Inghilterra dello stesso periodo. Verrà posta attenzione alla figura di Giacomo Leopardi per la poesia, e riguardo la questione della lingua si tratterà Alessandro Manzoni. Per il Seicento si presterà particolare attenzione allo sviluppo del Teatro e alla nascita del Barocco in letteratura. Durante l'anno, si faranno specifiche prove ed esercitazioni scritte volte all'apprendimento delle tipologie di tema argomentativo e analisi del testo, sia su argomentazioni letterarie che di attualità e cultura.

METODO DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale

CRITERI DI VALUTAZIONE: verifiche scritte, stesura elaborati, svolgimento temi su tematiche assegnate, colloquio orale.

ARGOMENTI

Il Seicento. La nascita del Barocco e illustrazione delle caratteristiche principali

GIOVAN BATTISTA MARINO, vita e opere,. Selezione di brani tratti dall'”**Adone**” letti in classe e commentati(”**Donna che si pettina**”, ”**Elogio della Rosa**”);

Lo sviluppo del Teatro in Italia e in Europa

FEDERICO DELLA VALLE, vita e opere. Lettura con commento di brani scelti tratti da ”**L'ultima Reina di Scotia**”

PEDRO CALDERON DE LA BARCA, vita e opere. Lettura con commento di brani tratti da ”**La realtà e il sogno**”

MIGUEL DE CERVANTES, vita e opere. Lettura di brani scelti dal **“Don Chisciotte”**

WILLIAM SHAKESPEARE, vita e opere. Lettura brani selezionati con commento delle seguenti opere: **“Romeo e Giulietta”, “Amleto”, “Macbeth”, “Otello”**.

La nascita della commedia

CARLO GOLDONI, vita e opere. Lettura brani selezionati tratti da **“La locandiera”**.

Il Settecento

La nascita dell’Arcadia, caratteristiche fondamentali

FOCUS → La nascita della pallacorda e lo sviluppo della danza nel Seicento e Settecento. Con particolare riguardo ai secoli indicati, verrà svolto all’interno del programma, trattandosi di un indirizzo scientifico-sportivo, di illustrare agli studenti come queste due discipline, insieme alla regata, abbiano trovato origine nei periodi di riferimento. Contestualmente agli autori, si spiegheranno le caratteristiche degli sport e discipline indicati entrando in dettaglio su modalità di esecuzione, composizione delle eventuali squadre, regole di gioco. Verranno infine forniti cenni sulle leggi che hanno introdotto l’educazione fisica nelle scuole.

VITTORIO ALFIERI, biografia e opere.

Lettura di brani selezionati con commento tratti da **“Della Tirannide”** e **“Vita scritta da esso”**.

UGO FOSCOLO, biografia e opere.

Lettura con commento di **“In morte del fratello Giovanni”**, e **“A Zacinto”**.

GIACOMO LEOPARDI, biografia e opere. Lettura e commento delle poesie **“L’Infinito”**, **“Il sabato del villaggio”**

IL ROMANTICISMO

Caratteristiche fondamentali e sviluppo in Italia ed Europa, e principali autori romantici

Madame de Stael, lettura di **“Sulla maniera e l’utilità delle traduzioni”**

LA QUESTIONE DELLA LINGUA

Alessandro Manzoni

Il programma potrebbe subire variazioni per esigenze didattiche

Colleferro, 19 ottobre 2019

**La docente
Valentina Marchetti**

ISTITUTI PARITARI “G. FALCONE”

Via dell’artigianato 13, Colleferro (Roma)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE NATURALI A.S. 2019/2020

Classe: IV Liceo scientifico ad indirizzo sportivo

Docente: Melania Palombi

Libro di testo: Viaggio nelle scienze naturali 2, Linx

Situazione di partenza:

Gli alunni si dimostrano interessati agli argomenti e seguono la lezione con buona partecipazione. La maggior parte degli alunni inoltre partecipa con entusiasmo alle discussioni e alle lezioni dialogate.

Finalità:

Gli interventi didattici hanno come obiettivi generali quelli di promuovere negli studenti una mentalità scientifica in modo da indurli ad osservare il mondo e la realtà che li circonda con occhio critico ponendosi domande ed elaborando ipotesi. Si cercherà di incentivare la socializzazione e il confronto attraverso lavori di gruppo e dibattiti in aula.

Obiettivi didattici:

- Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti
- Rappresentare con schemi processi e aspetti caratterizzanti dei fenomeni
- Sviluppare un occhio critico attraverso il percorso sperimentale
- Sviluppare un corretto utilizzo del linguaggio scientifico
- Approfondire in modo autonomo e critico le conoscenze tramite ricerche

Metodologia:

L’attività didattica si baserà maggiormente sull’utilizzo del libro di testo, appunti e schemi e laddove necessari, di video e documentari e sull’organizzazione di gruppi di lavoro attraverso i quali i ragazzi avranno modo di confrontarsi tra loro e costruire nel rispetto reciproco il loro pensiero scientifico.

Verifiche:

Le lezioni saranno strutturate in maniera tale da prevedere una fase di esposizione per verificare il grado di comprensione degli argomenti trattati e/o eventualmente procedere ad azioni correttive e di recupero.

Durante il quadrimestre, laddove ritenuti utili all'apprendimento e alla valutazione, verranno somministrati test di verifica scritta valutati attraverso il ricorso di griglie analitiche con diverse fasce di livello in base al punteggio raggiunto e graduati in base al livello di preparazione raggiunto dalla classe.

MODULI TEMATICI

SCIENZE DELLA TERRA

Le forze interne della terra

- I vulcani
- Vulcani visti da vicino
- I terremoti
- Quando la terra trema
- La struttura interna della terra
- Le strutture della crosta terrestre
- Gli effetti dei movimenti delle placche
- La penisola italiana breve storia geologica

BIOLOGIA

Il corpo umano: sostegno, movimento e digestione

- L'organizzazione del corpo umano
- Il sistema scheletrico
- Il sistema muscolare
- L'apparato digerente
- Le tappe della digestione

Approfondimento

- Per un'alimentazione equilibrata
- Patologie dell'apparato muscolo-scheletrico

Il corpo umano: respirazione, circolazione, difese ed escrezione

- L'apparato respiratorio e la respirazione
- Il sangue e l'apparato circolatorio

- Il sistema linfatico
- I sistemi di difesa

Approfondimento

- Effetti del fumo sullo sportivo

Il corpo umano: recezione, controllo e riproduzione

- La trasmissione degli impulsi nervosi
- Il sistema nervoso
- Gli organi di senso
- I gameti
- Gli apparati riproduttori
- Gli ormoni sessuali e la riproduzione

Approfondimento

- Il doping nello sport

CHIMICA

Le reazioni chimiche

- La stechiometria, calcolare con le moli
- Classificare le reazioni chimiche
- Gli scambi di energia nelle reazioni chimiche
- La velocità di reazione
- L'equilibrio chimico
- Ossidoriduzioni ed elettrochimica

Soluzioni, acidi e basi

- Come si formano le soluzioni
- Solubilità e concentrazione
- Teorie acido-base
- Forza degli acidi e delle basi

Approfondimento

- L'importanza della reidratazione nella pratica sportiva