

Istituto "Giovanni Falcone" - Colleferro
Programma di Lingua e civiltà Francese
Classe I
I.P.S.S.S.

SEZ. A

DOCENTE: Valentina Corsi

Anno scolastico 2019/2020

Libro di testo: Café monde en poche

Analisi della situazione di partenza:

La classe presenta una conoscenza insufficiente della lingua francese; Bisognerà rafforzare le conoscenze con ripassi e approfondimento delle strutture grammaticali e il lessico.

Finalità:

Lo scopo è di portare la classe ad una maggiore conoscenza sia della lingua scritta che parlata e sviluppare negli alunni maggiore capacità di comprensione e comunicazione.

Metodo di insegnamento:

I punti grammaticali verranno spiegati attraverso la lettura di testi, la conversazione, dialoghi, letture frequenti per migliorare la capacità di comprensione, pronuncia ed esposizione.

Strumenti di lavoro:

Verranno utilizzati il libro di testo, fotocopie di esercizi grammaticali, giornali, audio e video.

Strumenti di verifica:

Saranno effettuate verifiche mensili di tipo scritto ed orale (esercizi grammaticali, test di comprensione, dettati) al fine di valutare la capacità dello studente di comunicare attraverso la lingua scritta ed orale.

Programmazione:

ITINÉRAIRE 0

Le monde du français...

ITINÉRAIRE 1

Rendez-vous en Bretagne

UNITÉ 1 Bienvenue à tous

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

UNITÉ 2 Et ta famille?

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

UNITÉ 3 Qu'est ce que tu as au programme?

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

ITINÉRAIRE 2

Escapade en Martinique

UNITÉ 4 on se retrouve où

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

UNITÉ 5 qu'est ce que tu choisis?

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

UNITÉ 6 c'est une super idée

- Parcours communication
- pointlexique
- parcoursgrammaire

Il docente
PROF.SSA
Valentina Corsi

-IL PROFILO PROFESSIONALE DELL'OPERATORE DEI SERVIZI SOCIO SANITARI

- . un confronto con il passato
- . conoscenze, competenze e responsabilità
- . le personalità dell'operatore socio sanitario
- . la professionalità dell'operatore socio sanitario

-EVOLUZIONE LEGISLATIVA DEI SERVIZI SOCIALI

- . perchè nascono i servizi sociali
- . attività e servizi sociali nella storia
- . formazione degli operatori dei servizi sociali in Italia
- . la Costituzione italiana e la legislazione successiva
- . legge 8 Novembre 2000

-DALLA TEORIA ALLA PRATICA

- . il progetto
- . la programmazione
- . lavoro di gruppo o in équipe
- . creatività intuitiva

-IN LABORATORIO

- . dall'aula al laboratorio

.le caratteristiche del laboratorio

.il "clima" di laboratorio

.attività e giochi da laboratorio

-LE TECNICHE DI ANIMAZIONE LUDICHE E CULTURALI

.attività di animazione

.il racconto

.Animazione teatrale e psicodramma

.teatro e giocoleria

.film e documentario

.evoluzione grafica e pittorica nell'infanzia

.tecniche e materiali per le attività espressive

-ATTIVITA' MUSICALI E RITMICHE

-linguaggio musicale

-raccolta e produzione di suoni o rumori

-musica come supporto, musica come attività

-attività musicali secondo l'età

.musicoterapia

-USO DELLA TECNOLOGIA AUDIOVISIVA E INFORMATICA

.le attrezzature

.attività collegate all'uso del computer

.attività collegate all'audiovisivo

-ATTIVITA' MOTORIE E PSICOMOTRICITA'

- .psicomotricità
- .attività psicomotorie nell'infanzia
- .attività psicomotorie nell'adolescenza e giovinezza
- .attività psicomotorie per persone adulte e anziane

-LA FENOMENOLOGIA E L'ANIMAZIONE DEI GRUPPI

- .che cos'è un gruppo
- .natura dei gruppi
- .l'influenza del gruppo
- .struttura del gruppo e sociogramma
- .psicoterapia del gruppo
- .gruppo e la personalità di base
- .gruppo autoritario e democratico
- .gruppo e l'azione dell'operatore sociosanitario

-COME ANIMARE UN GRUPPO

- .l'operatore sociosanitario e i gruppi
- .natura del metodo attivo
- .il dibattito
- .brainstorming
- .panel o tavola rotonda
- .dibattito sulle opinioni come gioco delle parti

-L'AMBIENTE TRA OSSERVAZIONE E INTERVENTO

- .che cos'è l'ambiente
- .raccolta dei dati
- .sistemazione dei dati
- .ricerca sperimentale
- .monitoraggio
- .indagine, sondaggio, intervista e questionario

-I SISTEMI E LE LEGGI DELLA COMUNICAZIONE

- .la comunicazione
- .struttura della comunicazione
- .emittente e potenza della parola
- .i livelli di codificazione dei sistemi linguistici
- .caratteristiche e vizi del linguaggio
- .patologie del linguaggio
- .saper ascoltare

-ARGOMENTI DI COMPRESENZA: PSICOLOGIA

- . la famiglia
- .il gioco
- .la relazione di aiuto

-FIGURE PROFESSIONALI E GLI UTENTI DEI SERVIZI

- .le figure professionali nei servizi sociali
- .livello dirigenziale
- .l'operatore socio sanitario
- .i settori in cui si svolge il servizio di relazione di aiuto
- .interventi e servizi per disabili
- .interventi e servizi per minori
- .interventi e servizi per gli anziani

-IGIENE, ALIMENTAZIONE, SICUREZZA

- .l'igiene
- .igiene personale
- .alimentazione
- .sostanze nutrienti indispensabili
- .aspetti dietetici
- .sicurezza

-ANALISI DI UN CASO E PROGETTO DI INTERVENTO

- .il caso professionale
- .accoglienza
- .individuazione del problema
- .analisi delle pratiche professionali e dei metodi di intervento

FIRMA DELLO STUDENTE

FIRMA DEL DOCENTE

Domènec Folari

**OGGETTO: PROGRAMMA DIDATTICO DEL PRIMO IT SERVIZI PER
L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITA' ALBERGHIERA E IL PRIMO IP SERVIZI
SOCIO SANITARI a.s. 2019/2020, GEOGRAFIA.**

PREMESSA

L'insegnamento delle Scienze Geografiche si propone di rendere capace l'alunno di orientarsi e collocarsi nello spazio vissuto dagli uomini utilizzando le conoscenze e gli strumenti concettuali e metodologici necessari per la comprensione dell'interazione uomo-ambiente. Si tratta di far acquisire uno specifico modo di osservare il territorio ed un linguaggio appropriato per descrivere e per rappresentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Osservare un ambiente e scoprirne gli elementi costitutivi fisici e antropici;
2. individuare le principali rilevanze artistiche della propria città e regione;
3. individuare la distribuzione spaziale delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio;
4. analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
5. utilizzare la terminologia specifica, conoscere ed esporre i contenuti ed usare un linguaggio geografico appropriato;
6. Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio;
7. riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
8. stimolare l'interesse degli studenti e approfondire gli argomenti da loro proposti.

PROGRAMMA DIDATTICO

1. Introduzione alla Geografia;
2. geografia e orientamento;
3. la Terra, spazio e tempo;
4. rappresentare la terra;
5. leggere le carte geografiche;
6. geografia della popolazione e la sua distribuzione;
7. l'economia nel mondo globale;
8. settore Primario;
9. settore Secondario;
10. le attività dei servizi;
11. geografia medica;

12. la dinamica demografica e transizione demografica;
13. le risorse turistiche;
14. Gli effetti del turismo sull'ambiente: turismo sostenibile, strutture ricettive sostenibili.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Durante l'anno scolastico gli alunni saranno sottoposti alle seguenti verifiche periodiche:

- Verifiche scritte a risposta aperta o chiusa;
- Esposizione orale (anche attraverso brevi interventi durante le lezioni);
- Partecipazione e interesse alle lezioni;
- Svolgimento di esercizi in classe e a casa. Ricerche, relazioni, approfondimenti individuali e di gruppo;
- Monitoraggio dell'attenzione rispetto agli strumenti di lavoro (libro di testo, quaderno, fotocopie, ecc..);
- Valutazione del grado di responsabilità sociale e relazionale raggiunto dall'alunno nelle relazioni con i compagni, con l'insegnante e il personale tutto.

Il Docente
Grassi Francesco

Istituti Paritari “Giovanni Falcone” - Colleferro

Programmazione didattica di Italiano

Anno scolastico 2019-2020

Classe I I.P.S.S.S.

Docente: Gabriel Luigi Lattanzio

Finalità:

Nel corso dell'anno scolastico si cercheranno di colmare eventuali lacune lessicali, morfologiche e sintattiche preesistenti con l'obiettivo di rinforzare la scrittura e l'esposizione orale.

Lo studente dovrà essere in grado al termine del percorso annuale di saper interpretare e produrre scritti di vario genere utilizzando una forma corretta e coerente: inoltre dovrà essere in grado di distinguere i vari generi letterari e coglierne le principali peculiarità.

Conoscenze:

- I vari generi letterari e le loro caratteristiche
- Le basi storiche della letteratura: il mito e l'epica
-

Competenze:

- Redigere un testo strutturato e coerente
- Analizzare testi di vario genere e riconoscerne le caratteristiche peculiari
- Utilizzare la lingua italiana in maniera corretta
- Confrontare testi dello stesso o di diverso genere e saper cogliere similitudini e differenze

Contenuti:

GRAMMATICA

- l'ortografia
- la punteggiatura
- analisi grammaticale
- analisi logica
- analisi del periodo

NARRATIVA

Verranno scelti dal docente vari testi presenti nel libro di testo con la finalità di far apprendere agli studenti:

- la struttura narrativa
- la presentazione dei personaggi
- il narratore e il punto di vista
- la lingua e lo stile
- l'analisi del testo in prosa
- il mito, l'epica, la fiaba, la favola

- -novella e racconto
- -il romanzo

Verifica e valutazione:

- Produzione di testi in classe di vario genere
- Esercitazioni in classe individuali o di gruppo
- Interrogazioni orali

La valutazione dello studente di baserà su:

- Progressi durante il percorso di studio dell'anno scolastico
- Partecipazione in classe
- Interesse ed impegno

I voti andranno dal 2 al 10 e rispecchieranno le seguenti descrizioni:

gravemente insufficiente: 2/3

Lo studente non risponde in modo consono, consegna le prove in bianco, produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

insufficienza netta: 4/5

Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimata.

sufficiente: 6

Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti. Nello scritto si esprime in modo abbastanza scorrevole e corretta.

discreto- buono: 7/8

Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

ottimo-eccellente: 9/10

Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio settoriale ed esprimersi in modo appropriato e sicuro.

Libri di testo:

- Serianni – Della Valle – Patota / Italiano Plurale / B. Mondadori
- Brenna – Caimi – Senna – Seregini / Belli da leggere: edizione verde per turistico ed alberghiero / B. Mondadori

Istituti Paritari “Giovanni Falcone” - Colleferro

Programmazione didattica di Storia

Anno scolastico 2019-2020

Classe I I.P.S.S.S.

Docente: Gabriel Luigi Lattanzio

Finalità:

Lo studio del programma di storia ha il fine di far ottenere agli studenti varie nozioni e la capacità critica che permette di poterle collegare tra loro: inoltre queste conoscenze dovrebbero servire come base per saper analizzare avvenimenti recenti e/o contemporanei con spirito critico e razionale.

Conoscenze:

- Utilizzare il linguaggio consono alla materia
- Conoscere gli avvenimenti del periodo storico in programma
- Riconoscere elementi caratteristici di un dato momento storico e comprenderne l'importanza

Competenze:

- Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica
- Riconoscere problematiche contemporanee grazie alla riflessione critica di avvenimenti passati
- Riconoscere la complessità di alcuni fenomeni date le influenze sociali, politiche, economiche e religiose

Contenuti:

DALLA PREISTORIA ALLA STORIA

- le origini dell'umanità
- le popolazioni della Mesopotamia
- gli Egizi
- la religione
- gli Ebrei
- i Fenici
- i Greci
- Cretesi e Micenei
- la nascita della polis
- Sparta e Atene: l'organizzazione delle due polis e l'avvento della democrazia ateniese

LE GUERRE PERSIANE

- Dario e la riorganizzazione dell'impero
- la Guerra del Peloponneso
- l'impero di Alessandro Magno
- l'ellenismo

ROMA: L'ETA' REPUBBLICANA

- le origini dell'Italia
- la civiltà dell'età del bronzo
- le migrazioni nel I millennio a.C.
- gli Etruschi
- l'origine della città
- i re di Roma
- l'organizzazione sociale romana
- la religione romana
- dalla monarchia alla repubblica
- gli scontri per l'egemonia dell'Italia centrale
- l'ordinamento politico della repubblica
- le guerre sannitiche
- la sottomissione della Magna Grecia
- le guerre puniche
- la guerra civile tra Mario e Silla
- il triumvirato e la fine della repubblica

Verifica e valutazione:

- Esercitazioni in classe individuali o di gruppo
- Interrogazioni orali

La valutazione dello studente di baserà su:

- Progressi durante il percorso di studio dell'anno scolastico
- Partecipazione in classe
- Interesse ed impegno

I voti andranno dal 2 al 10 e rispecchieranno le seguenti descrizioni:

gravemente insufficiente: 2/3

Lo studente non risponde in modo consono, consegna le prove in bianco, produce contenuti non inerenti agli argomenti oggetto di verifica.

insufficienza netta: 4/5

Lo studente non dimostra la conoscenza di gran parte dei contenuti richiesti o ne possiede una conoscenza parziale, inoltre, l'esposizione risulta incerta e approssimata,

sufficiente: 6

Lo studente possiede una preparazione accettabile e una conoscenza degli argomenti. Nello scritto si esprime in modo abbastanza scorrevole e corretta,

discreto- buono: 7/8

Lo studente dimostra una conoscenza appropriata degli argomenti richiesti. Riesce a stabilire collegamenti, cogliere relazioni, sa utilizzare il linguaggio settoriale.

ottimo-eccellente: 9/10

Lo studente dimostra una conoscenza molto dettagliata degli

argomenti. Apprende, rielabora e approfondisce i contenuti, inoltre, sa padroneggiare il linguaggio settoriale ed esprimersi in modo appropriato e sicuro.

Libri di testo:

- Zanette / La storia ci riguarda / B. Mondadori

Gabriel Luigi Lattanzio

Ottobre 2019

ISTITUTO GIOVANNI FALCONE

ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI SOCIO-SANITARI

A.S. 2019/2020

CLASSE I A

Docente: Paola Perna

Corso di Elementi di storia dell'arte ed espressioni grafiche

Programmazione annuale

- **Elementi concettuali geometrici** - punto, linea, piano, volume - elementi visuali: forma, dimensione, colore, texture, luce e ombra - elementi compositivi: direzione, collocazione spaziale, peso ed equilibrio, simmetria e asimmetria. Le proiezioni ortogonali Le proiezioni assonometriche
- **Il colore:** le caratteristiche fisiche del colore – le combinazioni cromatiche. La luce: gli elementi della percezione visiva. La fotografia.
- **Tecniche:** matite - pennarelli - collage - frottage - tempera - mosaico - acrilici – acquerello - affresco - pittura murale.
- **L'arte:** preistorica, cretese, egizia, greca, etrusca, romana, bizantina, romanica, gotica, del Quattrocento, Cinquecento, Seicento, Settecento, Ottocento, Novecento.
- **Le attività grafico pittoriche e manipolative:** Il laboratorio come setting di apprendimento.

ISTITUTI PARITARI "GIOVANNI FALCONE"- COLLEFERRO
a.a. 2019/2020
Classe I A I.P.S.S.S.
Docente: Francesca Colaiacono

- La socializzazione
- La famiglia
- La scuola
- I gruppi
- Le scienze umane e sociali
- Antropologia culturale
- La sociologia
- La psicologia
- Gli aspetti cognitivi dell'essere umano
- Gli aspetti emotivo motivazionale dell'essere umano
- La psicologia dello sviluppo
- La pedagogia
- Fare ricerca nelle scienze umane e sociali

ISTITUTO “GIOVANI FALCONE” - COLLEFERRO
PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA
CL. 1^ I.P.S.S.S.
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
Prof. ssa VALERIA MATARAZZO

OBIETTIVI

A fine anno scolastico lo studente dovrà aver acquisito le competenze di base attese:

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

STRUMENTI DIDATTICI

Testo adottato: Il Nuovissimo Noi, il diritto e l'economia
Edizioni Simone per la Scuola

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche dell'apprendimento saranno effettuate sia attraverso la somministrazione di prove scritte, strutturate in domande aperte, a risposta multipla e test, sia mediante lo svolgimento di interrogazioni orali. I criteri di valutazione terranno anche in considerazione l'impegno, la partecipazione e i progressi rispetto al livello di partenza del singolo alunno.

CONTENUTI

- *Definizione di diritto e di ordinamento giuridico.*
- *Classificazioni del diritto: oggettivo, soggettivo, pubblico, privato.*
- *La norma giuridica e le sue caratteristiche*
 - *Precetto e sanzione*
 - *Caratteri della norma giuridica*
 - *Efficacia nel tempo e nello spazio*
 - *Irretroattività*
- *L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto italiano*
 - *Gerarchia delle fonti:*
Costituzione, leggi costituzionali, leggi ordinarie, atti con forza di legge, leggi regionali, regolamenti, consuetudine.
- *Il rapporto giuridico: definizione*
 - *Situazioni soggettive attive e passive*
- *I soggetti del diritto*
 - *Le persone fisiche*
 - *Capacità giuridica e capacità d'agire*
 - *Incapacità relativa ed assoluta: tutore e curatore e amministratore di sostegno*
 - *Atti di ordinaria e straordinaria amministrazione*
 - *Le persone giuridiche*
 - *Autonomia patrimoniale*
 - *Tipologie di persone giuridiche: società, associazioni e fondazioni, Onlus*
- *Gli oggetti del diritto*
 - *I beni e loro classificazioni: mobili, immobili, fungibili, consumabili, pertinenze e universalità di mobili*
- *Lo Stato: definizione ed elementi costitutivi*
 - *Popolo: modi di acquisto della cittadinanza*

- *Territorio: confini naturali e artificiali*
- *Organizzazione politica e Sovranità.*
- *Lo Stato e i suoi elementi costitutivi. Forme di Stato e di governo*
 - *Stato assoluto; liberale; moderno e democratico; unitario, regionale, federale*
 - *Monarchia e repubblica*
- *La Costituzione*
 - *Dallo Statuto albertino alla Costituzione*
 - *Caratteri della Costituzione italiana: Rigidità. democraticità lunghezza*
 - *Struttura della Costituzione*
 - *I fondamenti della Costituzione*
- *Economia*
 - *L'attività economica tra bisogni illimitati e beni limitati*
 - *La rivoluzione industriale*
 - *Il mercato, la domanda, l'offerta, il prezzo e la sua formazione. Le forme di mercato*
 - *L'Impresa e l'imprenditore*
- *Il mercato del lavoro.*
- *La moneta.*
- *I sistemi economici*
 - *Cosa significa sistema economico: produrre, distribuire impiegare*
 - *Il sistema economico pianificato e quello capitalistico*
- *I soggetti economici*
 - *La famiglia, l'impresa e lo Stato (P.A.): loro relazioni*
- *Entrate pubbliche: imposte e tasse*
- *Codice della strada*

L'INSEGNANTE

GLI ALLIEVI

ISTITUTO PARITARIO "G. FALCONE"

Via dell'Artigianato, 13

00034 - Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DI TIC

Classe I IPSSS

A.S. 2019/2020

Docente: D'Angelo Clelia

Testo consigliato: *Infolive TIC. Per i servizi per la sanità e l'assistenza sociale*, Autori: A.Barbero,

F.Vaschetto; ed.Paramond

Appunti forniti dal docente

Modulo 1: Informatica di base	
Competenze	
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	
Abilità	
- Riconoscere gli elementi costitutivi e le funzionalità di un sistema di elaborazione dati. - Comprendere il funzionamento del computer. - Utilizzare in modo corretto ed efficace gli strumenti informatici messi a disposizione. - Applicare le tecnologie nel rispetto della propria e dell'altrui privacy e sicurezza. - Comprendere e riconoscere le nozioni di base su come funziona un computer. - Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo.	
Conoscenze	
UDA 1 Introduzione all'informatica	Concetti elementari di informatica. I campi di applicazione del computer. Che cos'è l'ergonomia. La storia del computer. Che cos'è un computer. La scheda madre. La classificazione degli elaboratori. Il sistema binario e la rappresentazione delle informazioni. La digitalizzazione dei suoni e dei video. L'interfaccia con l'utente: il colloquio uomo-macchina. Le periferiche di input. Le periferiche di output. Le memorie di massa.
UDA 2 Il sistema operativo	Introduzione al sistema operativo. Il sistema operativo Microsoft Windows. Le caratteristiche di Microsoft Windows 10. I file. La gestione dei file. La personalizzazione del desktop. La gestione delle finestre. La ricerca di informazioni e di file di sistema. Il centro notifiche e le impostazioni di Windows. La gestione degli utenti. La condivisione di risorse in una rete domestica.
Modulo 2: Elaborazione testi	
Competenze	
- Utilizzare e produrre testi multimediali.	

- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	
Abilità	
- Utilizzare un programma di scrittura. - Capire e seguire le istruzioni impartite. - Creare e stampare testi usando software di scrittura. - Apportare modifiche e revisioni al testo. - Imparare a presentare in modo corretto e ordinato il proprio lavoro, anche con particolari accorgimenti estetici (inserire e gestire oggetti grafici, caselle di testo, immagini, ClipArt e WordArt). - Utilizzare le procedure di controllo e correzione del testo. - Applicare le procedure operative per la formattazione base del testo. - Formattare i documenti con elenchi, bordi e sfondi. - Applicare il testo in colonne, inserire e formattare tabelle.	
Conoscenze	
UDA 1 La video-scrittura	Introduzione all'elaborazione testi: modificare, controllare ortograficamente e stampare un documento; selezionare il testo, usare le funzioni di taglia, incolla e copia; impostare la pagina e formattare il testo; modificare i margini e l'orientamento, formattare il carattere, impostare il paragrafo; creare e modificare elenchi puntati e numerati; opzione copia formato; arricchire i documenti con la grafica, inserire immagini, modificarli; descrivere le procedure per organizzare il testo in colonne; descrivere le procedure per organizzare il testo in tabelle.
Modulo 3: Creazione di presentazioni	
Competenze	
- Utilizzare e produrre testi multimediali.	
Abilità	
- Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale. - Creare comunicazioni multimediali utilizzando prodotti informatici. - Conoscere le modalità per modificare lo schema diapositiva. - Conoscere procedure per applicare effetti di animazione e transizione	
Conoscenze	
UDA 1 Gli strumenti di presentazione	Introduzione agli strumenti di presentazione: creare presentazioni multimediali e ipertestuali; inserire forme, grafici e personalizzare SmartArt; inserire collegamenti e suoni; applicare animazioni e transizioni.

ISTITUTI PARITARI “GIOVANNI FALCONE”
Via Artigianato, 13
Colleferro

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE/DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2019– 2020

DOCENTE BIANCHI SIMONETTA SEVERINA CLASSE I SEZ. A

DISCIPLINA MATEMATICA

INDIRIZZO I.P.S. SOCIO SANITARI

DATA 15/10/2019

ELENCO DEI CONTENUTI

MODULO 1 – INSIEMI, LOGICA E FUNZIONI

- Insiemi e loro rappresentazione, sottoinsiemi, operazioni tra insiemi
- Proposizioni e connettivi logici
- Condizioni necessarie e sufficienti
- Funzioni: concetti generali

MODULO 2 – INSIEMI NUMERICI

- Insieme $\mathbb{N}$ – operazioni, espressioni, potenze e loro proprietà
- Insieme $\mathbb{Z}$ – operazioni, espressioni
- Insieme $\mathbb{Q}$ – numeri decimali, operazioni espressioni
- Introduzione ai numeri reali; approssimazioni
- Proporzioni e percentuali

MODULO 3 – CALCOLO LETTERALE

- Monomi: definizione, proprietà e relative operazioni. Espressioni
- Polinomi: definizione, proprietà, somma algebrica, moltiplicazione, divisione per un monomio. Espressioni
- Prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato del binomio e del trinomio, cubo del binomio
- Scomposizione di polinomi: raccoglimento a fattore comune totale e parziale, riconoscimento di prodotti notevoli, trinomio notevole

MODULO 4 – EQUAZIONI

- Equazioni razionali intere, grado, equazioni equivalenti, principi di equivalenza
- Ricerca delle soluzioni di un'equazione di primo grado
- Problem-solving

MODULO 5 – GEOMETRIA EUCLIDEA

- I postulati fondamentali
- Il piano euclideo: rette, congruenze di figure
- Le grandezze incommensurabili
- I teoremi: Il teorema di Pitagora e teoremi di Euclide

MODULO 6 – GEOMETRIA ANALITICA

- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano
- Funzione lineare; rappresentazione grafica di equazioni di primo grado

MODULO 7 – DATI E PREVISIONI

- Dati, loro organizzazione, rappresentazione ed analisi
- Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche
- Valori medi e misure di variabilità

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Le idee della matematica vol. 1, a cura di: Lorena Nobili, Sonia Trezzi, Richelmo Giupponi, Atlas Editori

Colleferro 15/10/2019

DOCENTE

Prof.ssa Simonetta Severina Bianchi

ISTITUTI PARITARI “GIOVANNI FALCONE”

Via dell'Artigianato 13, Colleferro (RM)

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA SPAGNOLA

Classe: I IPSSS A.S. 2019/2020

Docente: Marco Gabrieli

Libro di testo: Pilar Sanagustín Viu, *¿Tu español? ¡Ya está! Vol. 1*, Lang Edizioni

OBIETTIVI: L'azione didattica ha la finalità di fornire agli alunni una conoscenza e competenza di base della lingua spagnola. Lo scopo è il raggiungimento del livello linguistico A1-A2 (quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue).

Al termine del 1° anno gli studenti dovranno essere in possesso delle seguenti competenze:

- Comprendere ed utilizzare frasi ed espressioni semplici, di uso quotidiano, per parlare di sé stessi o di altri, fornire e chiedere informazioni personali come presentarsi, saper fornire dettagli su dove si abita, descrizioni fisiche, caratteriali, descrivere la propria famiglia.
- Utilizzare e comprendere frasi basilari atte a soddisfare bisogni di tipo concreto, come chiedere informazioni ed essere in grado di intrattenere una conversazione basilare.
- Conoscere gli elementi prioritari della cultura spagnola, modi di dire, usanze e costumi tipici. La parte legata alla grammatica andrà di pari passo a uno studio basilare della cucina tipica spagnola in relazione al corso di studi.

METODOLOGIA: Le lezioni avranno come scopo quello di sviluppare le seguenti abilità: comprensione scritta e orale e interazione. Pertanto, durante le lezioni, gli studenti saranno chiamati a produrre testi scritti e orali, a lavorare su esercizi di grammatica, interagire tra di loro e con l'insegnante attraverso l'interpretazione di ruoli relativi all'argomento studiato e a un approccio all'utilizzo del dizionario.

CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI: Saluti e presentazioni, fornire informazioni personali • Alfabeto e regole di pronuncia • Descrivere l'aspetto fisico e caratteriale • Parlare dello stato d'animo • Descrivere la casa e gli oggetti in essa contenuti (forma, colore, misure) • Localizzare gli oggetti nello spazio • Parlare di azioni abituali • Esprimere gusti e manifestare accordo o disaccordo • Vestiario • Parlare di un passato recente • Parlare di un futuro prossimo • Bar e ristoranti: come ordinare • Aspetti culturali • Paesi in cui si parla lo spagnolo • Modi di salutare • La famiglia spagnola.

VERIFICHE E VALUTAZIONI: La valutazione avverrà attraverso verifiche scritte: strutturate e semi-strutturate; verifiche di pronuncia e di comprensione, volte a valutare la conoscenza dei temi trattati. La valutazione di fine quadrimestre terrà conto anche di altri elementi quali: l'impegno, la partecipazione, la collaborazione e i progressi rispetto ai livelli di partenza.

EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO: In caso di mancato o parziale raggiungimento degli obiettivi prefissati verrà attuato un intervento di recupero individuale o collettivo.

Colleferro, 30 Ottobre 2019

**Istituto Paritario "Giovanni Falcone" Via Artigianato, 13 – 00034
Colleferro (RM)**

CLASSE: SERVIZI SOCIO-SANITARI . sez. I A

ANNO SCOLASTICO: 2019/20

MATERIA: LINGUA INGLESE

LIBRO DI TESTO: ENGAGE WITH YOUR FUTUREM BERLIS / J BOWIE / H JONES

DOCENTE: Prof.ssa Irina Papitcheva

Situazione di partenza: la classe presenta una situazione iniziale piuttosto buona, con alunni che dimostrano di conoscere le basi della lingua inglese. L'accertamento del livello di conoscenza della lingua è stato svolto attraverso colloqui orali ed esercitazioni scritte.

Finalità generali della disciplina: il docente di lingua inglese concorre a far conseguire allo studente risultati di apprendimento che lo mettano in grado di padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

Obiettivi di apprendimento: alla fine dell'anno scolastico gli alunni dovranno dimostrare di essere in grado di:

- sostenere una conversazione su argomenti di carattere personale
- scrivere una varietà di testi semplici, informali e semi-formali (e-mail, descrizioni, brevi testi informativi, articoli, lettere, riassunti)
- comprendere e saper trasporre in lingua italiana una varietà di testi
- conoscere la cultura inglese e stabilire dei parallelismi e differenze con la lingua e la cultura italiana.

Metodologia: strategie e strumenti per il perseguimento degli obiettivi fissati

Per il conseguimento dei suddetti obiettivi, si farà un ampio uso della lingua straniera in classe per abituare gli studenti all'esposizione e all'uso della L2 come strumento quotidiano. Le lezioni, prevalentemente frontali, coinvolgeranno costantemente tutti gli studenti con l'obiettivo di farli esercitare nelle quattro abilità linguistiche (writing, reading, listening, speaking) Si farà ricorso alla didattica digitale ed a video in cui verranno rappresentate situazioni reali per stimolare l'apprendimento del lessico specifico.

Strumenti di lavoro:

- libro di testo
- cd - rom interattivo
- filmati e canzoni
- internet
- articoli su argomenti di interesse presi da riviste in lingua inglese

Percorso didattico

Argomenti che si prevede di svolgere:

- Verb to be
- Subject pronouns

- Possessive adjectives
- Indefinite article
- Plurals: regular and irregular
- Demonstrative pronouns
- Possessive case
- There is – there are
- Some and any
- Prepositions of place
- Prepositions of time: at, in, on
- Have got
- Present simple
- Subject and object questions
- Object pronouns
- Adverbs of frequency
- Can
- Countable and uncountable nouns
- Imperative
- Present continuous
- Present simple vs present continuous
- Past simple of verb to be
- Past simple of regular verbs: affirmative, negative, interrogative forms
- Past simple of irregular verbs: affirmative, negative, interrogative forms
- Past Continuous
- Whose...?
- Possessive adjectives and pronouns
- Like and would like
- Comparative and superlative of short and long adjectives
- To be going to
- Present continuous for future
- Present perfect
- Past simple vs present perfect
- Present Perfect with for and since

Verifica e valutazione: si procederà a una valutazione di tipo formativo che tenderà a verificare non solo il grado di apprendimento raggiunto di ciascun alunno ma anche l'adeguatezza dei contenuti, delle tecniche utilizzate e delle attività proposte. I test di verifica saranno somministrati mensilmente e tenderanno, insieme alle osservazioni sistematiche, a monitorare l'evoluzione del processo di apprendimento - insegnamento in relazione agli obiettivi disciplinari. Essi tenderanno ad accertare la competenza acquisita degli alunni nelle abilità di base e a pianificare eventuali attività di revisione e consolidamento. Verranno a tal fine somministrate le prove scritte, almeno tre per ogni quadrimestre. Anche le verifiche orali saranno almeno tre ed andranno a valutare le conoscenze, le capacità e le competenze relative alle abilità audio - orali. Il voto finale sarà una media dello scritto e dell'orale. Si terrà conto anche della partecipazione in classe e dell'impegno dimostrato durante le lezioni.